

สหสธารา ตำรับยาบรรเทาอาการปวด

อรุณรัตน์ ทองคำ

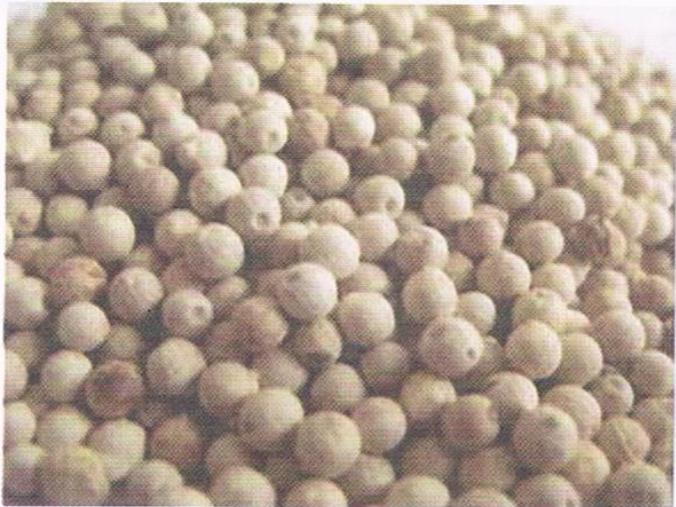
กรรมการวิชาการสมาคมแพทย์แผนไทยจังหวัดนครศรีธรรมราช



ก ารใช้สมุนไพรของคนไทยที่ใช้กันมาถือได้ว่าเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ล้ำค่า ของสังคมไทยที่เกิดจากปรัชญาของหมอดินบ้านที่สามารถจำแนกแยกแยะถูกหล่อ และสรรพคุณของสมุนไพรจากธรรมชาติเพื่อใช้ในการเยียวยารักษาความเจ็บป่วย การรักษาโดยระบบการแพทย์พื้นบ้านจึงเป็นระบบการรักษาโรคแบบประสบการณ์ของชุมชน ที่ได้รับ การสั่งสมถ่ายทอดมาจากบรรพบุรุษ มีความหลากหลายแตกต่างกันไปแต่ละสังคมวัฒนธรรม และกลุ่มชาติพันธุ์ ได้มีการพัฒนาการใช้สมุนไพรในระบบการแพทย์พื้นบ้านมาอย่างต่อเนื่อง และสมุนไพรยังคงมีบทบาทในการดูแลสุขภาพของประชาชนมาโดยตลอด

“สหสธารา” เป็นหนึ่งในตำรับยาของคนไทย ในบัญชียาหลักแห่งชาติไทย มีคุณค่ามาก หากอ่านตำรับยาเป็นในแบบวิถีดั้งเดิมของวิชาหมอดินไทยซึ่งอ่านไปตามร่องของเครื่องยาเป็นหลักไม่ได้อ่านจากสรรพคุณเภสัชเป็นหลักอย่างที่นิยมทำกันอยู่ในปัจจุบันนี้ ตำรับยานานนี้เห็นว่ายังมีใช้กันน้อยนัก

สหสธารา ชี้มีตัวยามากกว่า ๒๐ ชนิด ผสมอยู่ อาทิ โกรูเขมา โกรูมะพร้าว โกรูพุงปลา เทียนดำ เทียนขาว ลูกจันทร์ ดอกจันทร์ การบูร หัสดุ เนื้อลูกสมอไทย มหาหิงค์ ฯลฯ ซึ่งเป็นสูตรที่ใช้ในการถ่ายทอดมาจากโรงเรียนอายุรเวชซึ่งเป็นแพทย์แผนไทย ประยุกต์ ที่ ศ.นพ. อวย เกตสิงห์ ได้นุกเบิกไว้ซึ่งจะช่วย ในการรักษาอาการปวดเมื่อยกล้ามเนื้อ ปวดข้อ รวมทั้งอาการชาที่แขนและขา



พริกไทยล่อน



รากเจดมูลเพลิง



พริกตีปิลี

รากเจดมูลเพลิง

สูตรตำรับ : สหสัหารา รสประسانทำรับที่ร้อนมาก สำหรับตีรีราศีสุนทรีย์
ว่าตระหนอน เสมะกำเริบ ปิตตะหนอน กระทำให้ร้าตุลุมหนอย ชาตุน้ำกำเริบ รากไฟหนอยตาม

เครื่องยาและน้ำหนักประกอบด้วย

๑. พริกไทยล่อน หนัก ๒๕๐ กรัม รากเจดมูลเพลิงแดง หนัก ๒๗๕ กรัม
ดอกดีปิลี หนัก ๙๖ กรัม หัสคุณเทศ หนัก ๔๕ กรัม
๒. เนื้อถุงสมอไทย หนัก ๑๐๔ กรัม รากทองแทก หนัก ๕๐ กรัม
๓. เหง้าว่านนา หนัก ๘๕ กรัม
๔. การบูร หนัก ๑๔ กรัม ดอกจันทน์ หนัก ๑๓ กรัม เทียนแดง หนัก ๑๑ กรัม
ถุงจันทน์ หนัก ๑๒ กรัม เทียนตาด็กแทน มหาพิงค์ หนักลีกละ ๑๒ กรัม เทียนสัตตบุญย์
หนัก ๙ กรัม เทียนขาว รากจิบจ้อ หนักลีกละ ๙ กรัม เทียนดำ หนัก ๗ กรัม โกรก็อกรา
หนัก ๖ กรัม โกรกเยมาหนัก ๕ กรัม โกรกแก้นพร้าว หนัก ๕ กรัม โกรกพุงปลา หนัก ๓ กรัม



โกรุมพร้าว



โกรุพุบลา



เทียนดา



เทียนขาว

สูตรเดิม ให้ต้มเครื่องยากระสายประกอบไปด้วย สมอไทย, สมอเทศ, สมอภิภาค, สมอดีง, ลูกมะขามป้อม, ลูกจันทน์, ดอกจันทน์, กระวน, กานพลู เจือกับเนื้อยาฟี่ให้แห้งแล้วดูดจนจากการบูรให้เป็นพิมเสนแทนใช้ได้ดีกับอาการทางธาตุลมของการแพทย์แผนไทยดังนี้

๑. เป็นตัวรับสารประisanร้อนมากซึ่งจุดกองธาตุไฟให้ลุกโชน ลมจึงเกิดตามไฟติดลมติดกระจาดกองลมที่คั่งเคลื่อนตัวได้ช้าให้หมุนเวียนได้ดีขึ้น

๒. เมื่อไฟย่อยเพิ่มขึ้นจากตัวรับยาที่ร้อนมากลมในไส้ย่อมกระจายตัวออกไม่คับคั่งในระบบทางเดินอาหารช่วยลมขับถ่ายในลำไส้ให้ญี่ให้ขับเคลื่อนดี

๓. ช่วยทำให้ลมพัดทั่วกายที่เคลื่อนอยู่ในเส้นเอ็นในกระดูกให้เลี้ยงไปได้ดี หมายกับผู้เข้าอัมพฤกษ์, อัมพาต

๔. ช่วยกระจายกองลมพัดทั่วกายลดอาการลมเหน็บ, ลมชา, ลมตะคริว

๕. ช่วยเพิ่มกองลมลงล่างทำให้เคลื่อนไหวสะดวกขึ้นแข็งขาจักมีแรงกว่าเดิมเลือดมาเลี้ยงได้บริบูรณ์ขึ้น



ลูกจันทร์และดอกจันทร์

ข้อควรระวัง ห้ามใช้กับสตรีมีครรภ์และผู้มีไข้ สำหรับผู้มีความดันโลหิตสูง โรคหัวใจ โรคกระเพาะและโรคกรดไหลย้อนพึงใช้ยาด้วยความระมัดระวังตามคำสั่งแพทย์

นอกจากนั้นยังใช้ได้กับผู้สูงวัยที่ไฟธาตุหย่อน กับผู้ที่มีภาวะซึมเศร้า เชื่องชา
เหม่อคลอย ช่วยลดไขมันส่วนเกินที่กระจายไปตามผิวนеื้อและโลหิต (ยกแต่ไขมันที่พอกตับ
ให้มีไม่ได้) เนื่อง เพราะเป็นตัวรับยาที่ร้อนมากไม่ควรใช้

การขักกระสายยานนั้นเข้าทางอาการไฟหอย่อนลมหายใจ นำมากดึ้งนี้

ไฟ helyón เช่น อาการน้ำดีน้ำย่อยหลบหน้อยไม่พอต่อระบบการย่อย เนื้อตัวเย็น ขี้ห่านจากไฟอุ่นกายheyónใช้น้ำต้มถูกจันทน์ ดอกจันทน์ กระวน การพลุเป็นกระสายยา ระบบดินที่ทำงานheyónประสีทธิภาพลงเกิดอาการทางเดาหวาน ไขมันในเลือดสูง ใช้น้ำต้ม คลกใต้ใบเป็นกระสายยา ความดันโลหิตต่ำใช้น้ำอุ่นเป็นกระสายยา

ຄມຫຍ່ອນເຊັ່ນ ອາກເຮັນບົບ, ທາ, ຕະຄວາງ, ປວດຂັດໃນກະດູກ,ປວດເມືອຍໄປຕາມເນື້ອຕາມຕັ້ງ, ໄມໜີຄມເບຸງຄຸຈຈາຮແນ້ນຂາອ່ອນແຮງ, ອາຫາຣໄມ່ຢ່ອຍ, ທົ່ວລີມີເພື່ອເຮົາເປົ້າຍາ, ຜູ້ໄຫວ້ຕິດເຕີຍ ໃຫ້ໃໝ່ນ້ຳມືບປິບເປັນກະສາຍຍາ

น้ำมาก เช่น ท้องເສີຍ ປັສສາງມາກ ນ້ຳທ່ວມປອດ ອາກຮຽນນ້ຳຈາກໄຕ ໄກສື່ນ້ຳ
ຕົມບະລຸຈຸກລົມເປັນກະສາຍຍາ

ตำรับยาสหสธาร์ฯ เพื่อมีคุณค่าสำหรับชาติไฟ helyón ลมหายใจ น้ำมาก แต่ก็มีข้อควรระวังดังกล่าวมาแล้ว

ยาทำรับนี้ได้เป็นยาแผนไทยในบัญชียาหลักแห่งชาติยังอีกด้วย และยังมีอีกหลาย ตำรับนะจะซึ่งจะครอบคลุมหลายกลุ่มอาการและโรค จึงอย่างจะชักชวนให้ประชาชนทุกคน หันมาใช้ยาสมุนไพรในการดูแลสุขภาพกันให้มากขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์ องค์ความรู้พื้นบ้านของเรารว่าให้คงอยู่คู่กับสังคมไทยต่อไป

หมายเหตุ : คำว่า **กระสาย** ในตำรับแพทย์ไทยแผนโบราณ หมายถึงเครื่องแทรกยา ซึ่งใช้เพิ่มลงในเครื่องยาที่ปั้นแล้ว เพื่อเพิ่มฤทธิยาให้มีสรรพคุณยาสูงขึ้น ส่วนใหญ่จะเป็นน้ำ จึงเรียกว่า น้ำกระสาย หรือ น้ำกระสายยา อาจเป็นน้ำเปล่าต้มสุก น้ำผึ้ง น้ำมะนาว น้ำสุรา น้ำมะเขือเทศ น้ำรากถั่วพูดัม น้ำผลยอดต้มน้ำเปลือกมะรุมต้ม เป็นต้น เครื่องยาชนิดเดียวกัน เมื่อเปลี่ยนน้ำกระสายยา ก็จะใช้รักษาโรคได้ต่างกัน เช่น ยานานเดียวกันเมื่อใช้กระวน การพลุ อบเชย เป็นต้น บดเป็นผง และใช้น้ำผลยอดต้มสุกเป็นน้ำกระสายยา จะใช้แก้อาเจียน แต่ถ้าใช้น้ำรากถั่วพูดัมเป็นน้ำกระสายยา จะใช้แก้อาการอ่อนเพลีย และถ้าใช้น้ำมะเขือเทศ เป็นน้ำกระสายยา จะใช้แก้อาการเรื้องชืม. เมื่อใช้ยา กับน้ำกระสายอย่างหนึ่งแล้วโรคไม่ทุเลา หมอก็จะเปลี่ยนน้ำกระสายยา จึงเป็นที่มาของสำนวนว่า **ยกกระสาย**

ที่มา : รศ.ดร.อรุณพร อิฐรัตน์ และคณะนักศึกษาสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

สมุนไพรเพื่อสุขภาพ/โครงการสมุนไพรเพื่อการพึ่งพาตนเอง มูลนิธิสุข ภาคไทย www.thaihof.org

ขอขอบคุณ : สมาคมแพทย์แผนไทยจังหวัดนครศรีธรรมราช อาจารย์ลือ อุกฤษ์มงคล, อาจารย์อุร้า หอมอ่อน,
ดร.พนรัณชญ์ พลภักดี, อาจารย์สอด จาเรชัย, อาจารย์ประภาส จันทร์รุ่ง

