



หนังสือแนะนำ ประจำสัปดาห์

หอสมุดกลางขอแนะนำหนังสือใหม่
คอลเล็คชั่น "นวนิยาย"
#พร้อมให้บริการแล้ววันนี้

ติดตามการประชาสัมพันธ์หนังสือแนะนำได้ที่



<https://arc.nstru.ac.th/>

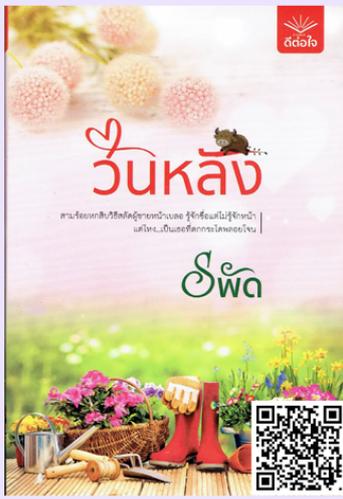


<https://www.facebook.com/arc.nstru>



สามารถติดต่อขอยืมได้ที่ หอสมุดกลาง

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช



น ร1611ว 2563

วันหลัง / รพีต

เรื่องย่อ: วันนี้ วันนั้น วันไหน ไม่ว่าจะวันใดก็ไม่น่าประทับใจเท่า...วันหลัง อดีตวัยเยาว์ของเด็กหญิงวันหลัง ตัวป่วน ร่ำร้องขอไปเลี้ยงควายหากแต่พรหมลิขิต ชักนำให้ได้ช่วยชีวิตเด็กชายคนหนึ่งเอาไว้ที่สำคัญงานนี้ไม่ได้ช่วยมือเปล่าแต่กลับคว้าหัวใจของอีกฝ่ายติดมือกลับมาด้วยลายลักษณ์ อาจารย์หนุ่มโสดแสนเย็บผู้มีประวัติยอดเยี่ยมดีกรีทางการศึกษาดีเด่น เจ้าของสถิติเฮอร์วจนได้รับฉายาจากคนที่มีดีกรีทางการศึกษาตรงกันข้ามว่า 'อาจารย์ถั่งน้ำแข็ง' งานนี้ไม่มีจับปลัดจับผลู มีแต่ตั้งใจจับล้วนๆว่าแต่ ใครจับใคร ใครอ่อนโยน ใคร ใครรักใคร ยังดูไม่ชัดนักแต่ที่ชัดมากก็คือ... ตำนานรักของสองเราที่ทุกคนต่างลงความเห็น ว่า ช่างยอดเยี่ยมและสุดยอดเยี่ยม!! "หลังควรมอบสถานะที่ชัดเจนให้พี่ เหมือนกับที่พี่มอบให้หลังเสมอมา "นิยายชุด คู่ซี้-ที่รัก" มี 2 ชื่อเรื่อง คือ ขวัญกล้า, วันหลัง



น ข172ป 2563

ปีกหงส์ / ซลาลัย

เรื่องย่อ: ลินิน สาวสวยผู้เพียบพร้อมไปด้วยรูปสมบัติและทรัพย์สมบัติจนเป็นที่หมายปองของเหล่าภรรยาหนุ่ม กลับไม่คิดเผอิญให้ใครสักคนผู้ชายในสายตาของเธอก็เหมือนเครื่องบริหารเสน่ห่นั้นแหละแต่ใครเลยจะล่วงรู้ การเล่นเอาเถิดเจ้าล่อกับความรักลับกลายเป็นจุดเริ่มต้นให้เธอได้รู้จักกับอีกครั้งหนึ่งของหัวใจจากชายที่มีชื่อว่า ทินภัทร นั่นเอง!



น อ754จ 2562

จิรพัชร / Andra

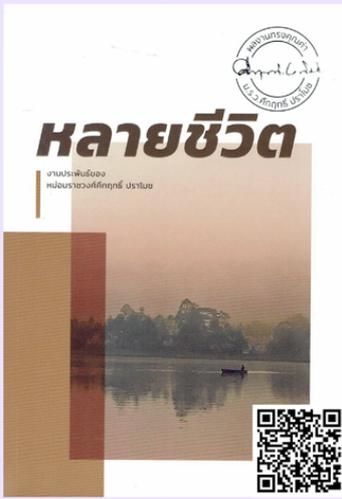
เรื่องย่อ: เธอไม่เคยคิดเลยว่าการเลิกรากันสายฟ้าแลบของนักแสดงสาวสวยกับนักธุรกิจหนุ่มตระกูลดังจะเกี่ยวข้ออะไรกับชีวิตของตัวเองจนกระทั่งถูกมอบหมายให้รีโนเวตเรือนหอร้างรักของเขา 'จิระประไพ' มัณฑนากรสาวหน้าหวานแห่ง Archwin ไม่อยากจะรับงานนี้ แต่ก็ไม่มีทางเลือกได้ทั้งๆ ที่อยากจะรีบจบงานเพราะไม่อยากข้องเกี่ยวกับคนจากตระกูล ภัคดีโกคิน ให้มากนักทว่าดูเหมือน 'พัชร' จะเห็นไม่ตรงกันกับเธอสักเท่าไรงานที่คิดว่าจะจบง่ายๆ กลับกลายเป็นเกลียวเชือกผูกมัดเขาและเธอเข้าหากันเขาทั้งสุขภาพแสนดี และใส่ใจ ขวนให้หัวใจของมัณฑนากรสาวเต้นไม่เป็นจังหวะแต่เพราะเธอคือคนของตระกูลสินธุรานนท์ และเขาคือคนของตระกูลภัคดีโกคินเพียงแค่นี้คิดจะรักเขาเธอก็ทำไม่ได้แล้ว! "นิยายชุด สถาปนิก" มี 3 ชื่อเรื่อง คือ อีรภานต์, ณัฐธรมภา , จิรพัชร



น ฉ114ข 2562

ขอสักครั้ง...ให้คืนนี้ผมได้รักคุณ / ฉัตรฉายา

เรื่องย่อ: "ถ้าที่นี้ศักดิ์สิทธิ์จริง ฉันขอให้ได้คุณเชษฐเป็นสามี" ความอยากทำทนายทำให้ 'กัณหา' สาวสวยดวงซวยที่อึดสำหรับหอบกาย หอบใจหนีความชววยมาไกลถึงสตูลเอ่ยคำอธิษฐานต่อหน้าบ่อน้ำ (ที่เชื่อว่ากันว่าศักดิ์สิทธิ์) ตามคำยุของเพื่อนผู้หวังดีที่อยากจะช่วยกอบกู้ชะตากรรมพังๆ ให้เธอเพราะได้ยินสิ่งที่เธอเอ่ยขอทำให้ 'ฉาน' เจ้าของโรงแรมประกาศสรรผู้แสนเจ้าเล่ห์จำต้องก้าวเข้ามาเพื่อกีดกันหญิงสาวตัวอันตรายออกจากน้องชายฝาแฝดของเขาแผนการตลบหลังสาวสวยให้เซ็ดหลาบจึงเกิดขึ้น! จากคำคืนสุดแสนโรแมนติก กลับกลายเป็นฝันร้ายในชั่วพริบตาเมื่อกัณหาพบว่าคนที่เธอใช้เวลาด้วยทั้งคืนไม่ใช่ 'เชษฐ' อย่างที่คิด! แต่ถ้าคนใจร้ายอย่างเขาคิดว่าจะกำจัดเธอได้ด้วยวิธีสุดแสนร้ายกาจนี้...กัณหาจะสู้ยับตา! "นิยายชุด ขอได้ไหม..." มี 3 ชื่อเรื่อง คือ ขอชิมสักคำ... ได้ไหมคนดี, ขอสักครั้ง... ให้คืนนี้ผมได้รักคุณ, ขอสักที... จะดีเพื่อเธอ



น ค311ห 2562

หลายชีวิต / ม.ร.ว. คีฤทธิ์ ปราโมช

เรื่องย่อ: เรื่องราวชีวิตที่หลากหลายของผู้คน ซึ่งแตกต่างกันด้วยเพศ วัย และอาชีพ แต่ละคนมีภูมิหลังและทางเดินของชีวิตที่แตกต่างกัน คงมีสิ่งเดียวที่ตัวละครทุกตัวมีเสมอเหมือนกันนั่นคือ "กรรม" ตัวละครแต่ละตัวล้วนตกอยู่ภายใต้ "กฎแห่งธรรมชาติ" หรือ "สังสารวัฏ" อันมีกิเลสตัณหาเป็นเครื่องปรุงแต่งให้กับชีวิต ตัวละครบางตัวสร้างกรรมดี และตัวละครหลายตัวสร้างกรรมชั่ว แต่เพราะเหตุใด "หลายชีวิต" เหล่านี้จึงต้องวนเวียนมาบรรจบ ประสบชะตากรรม ณ สถานที่และอุบัติภัยในคราวเดียวกัน ซึ่งผู้ประพันธ์มุ่งหวังที่จะสร้างความเคลงใจทิ้งไว้ให้เป็นปริศนาธรรมหรือโคกนาฏกรรมให้ผู้อ่านได้ขบคิดอีกด้วย



น น262บ 2560

บุปผากลางวัน / นายน่า

เรื่องย่อ: หนึ่งชีวิตของ ซูฉิงเยียน พรารถนาเพียงชีวิตเรียบง่ายกับบุรุษธรรมดาสักคน ทว่าพรารถนาสิ่งใด นางยิ่งได้รับในสิ่งตรงกันข้าม ยามที่ได้พบเขา นางก็ยิ่งแจ่มแจ้งใจว่า ชั่วชีวิตของนางนั้นมีอาจพบความสุขได้เป็นแน่ เพราะชีวิตเรียบง่ายของเขานั้น... เป็นเพียงภาพลวงตา! ความปรารถนาเดียวของ เยวี่ยเทียนฉี ขอเพียงผู้เป็นที่รักอยู่รอดปลอดภัย แม้เขาไม่อาจอยู่เคียงข้าง แคได้ยืนมองอยู่ห่างๆ ก็พอใจ ทว่าเมื่อภัยมีดกลับมาคุกคามอีกครั้ง เขาจึงต้องยอมก้าวออกมาจากโลกที่หลบซ่อน ยอมสละได้แม้กระทั่งหญิงสาวที่ทำให้เขาหวั่นไหว แต่โชคชะตากลับเล่นตลกเมื่อตอนที่เขาตั้งใจจะปล่อยมือจากนาง นางกลับเป็นฝ่ายเดินเข้าสู่อ้อมแขนของเขา!



น อ152ห 2561

หงส์หน้าม่าน / Ana K

เรื่องย่อ: "ฟางหู่" เป็นเพียงหมากทางการเมืองที่อัครเสนาบดีผู้เป็นบิดายื่นข้อเสนอให้ "ฮ่องเต้หย่งฉิง" แต่งตั้งนางเป็นฮองเฮาเพื่อแลกกับบัลลังก์มังกร เพื่อการครองบัลลังก์อย่างราบรื่น จึงต้องการกำลังทหารของบิดานาง จำต้องรับข้อเสนอและอดทนอยู่ภายใต้อำนาจของบุคคลที่ตนเกลียดชังได้ เขาไม่อาจมอบหัวใจให้นางได้ ส่วนนางก็ได้แต่รอคอยด้วยความคาดหวัง หากนางไม่ใช่บุตรสาวของอัครเสนาบดี เขาจะยืมให้นางหรือไม่ เจ็ดปีผ่านไป หัวใจนางก็เปลี่ยนแปลง ยามนี้นางรักและสนใจเพียงบุตรชาย ขณะเดียวกันฮ่องเต้ที่ไม่เคยใส่ใจของเฮาเลย กลับโหยหานาง จากนั้นวางแผนผู้เก่งกาจ กลับต้องพ่ายแพ้ให้สตรีผู้หนึ่งจนหมดใจ ให้นางเป็นผู้สำเร็จราชการที่ได้ยืนอยู่หน้าม่านเคียงข้างเขา ซึ่งทำทุกอย่างเพื่อนางเพียงผู้เดียว!



น ศ173ข 2559

ข้างหลังภาพ / ศรีบูรพา

เรื่องย่อ: มีเนื้อเรื่องเกี่ยวกับชีวิตรักที่ไม่สมหวังของ "ม.ร.ว. กิรติ" กุสสตรีผู้เพียบพร้อม แต่กลับหาคนรักมาแต่งงานด้วยไม่ได้ เมื่ออายุล่วงเลยมาถึง 35 ปี เธอจึงจำต้องแต่งงานกับพ่อม่ายวัย 50 หลังแต่งงานทั้งคู่เดินทางไปฮันนีมูนที่โตเกียว ที่นั่นเธอได้รู้จักกับ "นพพร" นักเรียนนอกวัย 22 ทั้งคู่สนิทสนมกันจนกลายเป็นความรัก โดยนพพรได้สารภาพรักกับ ม.ร.ว. กิรติ คราวเมื่อทั้งคู่ไปเที่ยวธารน้ำตกที่มีตาเกะ ส่วน ม.ร.ว. กิรติ แม้จะรักนพพร แต่เธอก็กลับไม่ยอมบอกความในใจ หลังจากที ม.ร.ว. กิรติและสามีเดินทางกลับเมืองไทย ในช่วงแรคนพพรได้เขียน จดหมายถึง ม.ร.ว. กิรติ พยายามพันทันถึงความรักของเขา แต่นานวันเข้าความรู้สึกหลงใหลนี้ ก็เจือจางไป เมื่อศึกษาที่ญี่ปุ่นสำเร็จ นพพรเดินทางกลับประเทศไทยและแต่งงานกับคู่หมั้นที่ครอบครัวจัดหาให้ หลังจากนั้นไม่นาน ม.ร.ว. กิรติได้ล้มป่วยจนถึงขั้นเสียชีวิต ก่อนตาย เธอมอบภาพวาดริมลำธารที่มีตาเกะและคำสารภาพรักที่กลายเป็นประโยคอมตะกินใจผู้อ่าน รุนแล้วรุนเล่า