

	<input type="checkbox"/> เห็นชอบรายงานผลการดำเนินงาน
	<input type="checkbox"/> ไม่เห็นชอบ ให้ปรับปรุงแก้ไขในประเด็นต่อไปนี้_____

	ลงชื่อ.....
	(.....)

/...../.....



รายงานสรุปประเมินผล
โครงการผลิต ครูเป็นเลิศ เพื่อพัฒนาท้องถิ่นในระบบปิด
(โครงการที่ 9)
กิจกรรมที่ 2 พัฒนาอาชีพที่ 2 ให้นักศึกษา
(กิจกรรมการประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี (หลักสูตรดนตรี))
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566

สาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
วันที่ 29 มีนาคม 2566

สรุปผลการประเมินโครงการผลิต ครูเป็นเลิศ เพื่อพัฒนา
ท้องถิ่นในระบบปิด
(โครงการที่ 9)
กิจกรรมที่ 2 พัฒนาอาชีพที่ 2 ให้นักศึกษา
(กิจกรรมการประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี (หลักสูตรดนตรี))
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566

เมื่อวันที่ 25 มีนาคม 2566
ณ สาขาวิชาดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

สาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

บทสรุปผู้บริหาร

โครงการผลิต ครูเป็นเลิศ เพื่อพัฒนาท้องถิ่นในระบบปิด(โครงการที่ 9)กิจกรรมที่ 2 พัฒนาอาชีพที่ 2 ให้นักศึกษา (กิจกรรมการประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี (หลักสูตรดนตรี)) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 มีวัตถุประสงค์เพื่อ

1. เพื่อให้นักศึกษาได้พัฒนาทักษะทางการประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี
2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้นำความรู้เพิ่มทางเลือกได้มีอาชีพที่ 2

ผลสรุปดังนี้โครงการได้ดำเนินการ ณ สาขาวิชาดนตรี เมื่อวันที่ 25 มีนาคม 2566 ผลดำเนินโครงการได้ดังนี้ มีนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ จำนวน 22 คน

สรุปผลการประเมินโครงการพบว่าบรรลุตามวัตถุประสงค์ อย่างไรก็ตาม โครงการนี้ควรจัดทำโครงการควรจัดอย่างต่อเนื่อง เนื่องจากโครงการสอดคล้องกับการผลิตและพัฒนาวิชาชีพครูดนตรี ทั้งนี้ วิทยากรได้ให้คำแนะนำเพื่อให้นักศึกษาต่อยอดองค์ความรู้ทางการประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี

สาขาวิชาดนตรี ขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนร่วมในการจัดทำโครงการครั้งนี้ทุกท่าน

คณาจารย์สาขาวิชาดนตรี

29 มีนาคม 2566

สรุปรายงานผลการประเมิน

โครงการผลิต ครูเป็นเลิศ เพื่อพัฒนาท้องถิ่นในระบบปิด(โครงการที่ 9)

งบประมาณได้รับจัดสรรของโครงการ.....บาท คงเหลือ.....บาท

กิจกรรมที่ 2 พัฒนาอาชีพที่ 2 ให้นักศึกษา (กิจกรรมการประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี (หลักสูตรดนตรี))

งบประมาณได้รับจัดสรรของกิจกรรม 6,820 บาท ใช้ไป 6,820 บาท คงเหลือ 0

วันที่ดำเนินการ 25 มีนาคม 2566

ณ สาขาวิชาดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

1. สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าหมายของมหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : การผลิตและพัฒนาครู

เป้าหมายที่ (Objective) : 3.2 บัณฑิตมีสมรรถนะ ได้ทักษะที่สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่นและการพัฒนาประเทศ

ผลสัมฤทธิ์ที่สำคัญ (Key Results) : KR3.2.3 นักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาอัตลักษณ์นักคิต นักปฏิบัติมีจิตสาธารณะ

แนวทางการดำเนินการ/พัฒนา : -

นโยบายสภามหาวิทยาลัย :3.2 สนับสนุนพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่าการบูรณาการศาสตร์ การเรียนรู้ของคณะวิชาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นให้ตรงตามความต้องการของท้องถิ่น สร้างความร่วมมือในการดำเนินการบริหารวิชาการ

แผนปฏิบัติราชการ ด้านต่างๆ : -

สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าหมายของหน่วยงาน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : การผลิต และพัฒนาครู อิม

เป้าหมายที่ (Objective) :

O2.1 ยกระดับการผลิตครูให้มีคุณภาพและเพิ่มทางเลือกให้บัณฑิตครูมีอาชีพที่ 2 รองรับ มีจิตสาธารณะ คุณลักษณะ 4 ประการตามพระบรมราโชบายคุณลักษณะครูในศตวรรษที่ 21 และสนองพระบรม พระราโชบายในการยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนาท้องถิ่น

O3.4 พัฒนานักศึกษาให้มีอัตลักษณ์บัณฑิตนักคิด นักปฏิบัติ จิตสาธารณะ คุณลักษณะ 4 ประการตามพระบรมราโชบาย และคุณลักษณะจำเป็นสำหรับครูในศตวรรษที่ 21

ผลสัมฤทธิ์ที่สำคัญ (Key Results) :

Edu2.12 นักครูทุกคนมีสมรรถนะตามมาตรฐานวิชาชีพ มีจิตสาธารณะ คุณลักษณะที่พึง ประสงค์ตามพระบรมราโชบายด้านการศึกษา และคุณลักษณะครูในศตวรรษที่ 21

Edu3.41 นักศึกษามีอัตลักษณ์บัณฑิตนักคิด นักปฏิบัติ มีจิตสาธารณะ คุณลักษณะสี่ประการ ตามพระบรมราโชบาย ได้คุณลักษณะที่จำเป็นสำหรับครูในศตวรรษที่สิบเอ็ด

แนวทางการดำเนินการ/พัฒนาที่ :

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ ระยะ 20 ปี

ยุทธศาสตร์ที่ : 2 การผลิตและพัฒนาครู

2. ลักษณะโครงการ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> พัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน | <input type="checkbox"/> พัฒนาบุคลากร |
| <input type="checkbox"/> บริการทางวิชาการ | <input type="checkbox"/> ทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| <input type="checkbox"/> ด้านบำเพ็ญประโยชน์และรักษาสีงแวดล้อม | ✓ พัฒนานักศึกษา* |
| <input type="checkbox"/> ด้านคุณธรรมจริยธรรมและบุคลิกภาพ | <input type="checkbox"/> พัฒนาท้องถิ่น |
| <input type="checkbox"/> บริหารจัดการนโยบายและแผน | |

3. สถานะโครงการ ☐ โครงการเดิม ✓ โครงการใหม่

4. วันที่ดำเนินการ 25 มีนาคม 2566

5. สถานที่จัดโครงการ สาขาวิชาดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

6. ข้อมูลผู้รับผิดชอบโครงการ / กิจกรรม

6.1 ผู้รับผิดชอบโครงการ

- | | |
|--|---------------------|
| 1. ดร. ทยา เตชะเสนี | ประธานสาขาวิชา |
| 2. รองศาสตราจารย์ พัทธกรณ์ เอื้อจิตรเมศ | กรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กฤตติพัฒน์ เอื้อจิตรเมศ | กรรมการ |
| 4. อ. ปมนวัฒน์ สามสี | กรรมการ |
| 5. อ. ปิยรัตน์ ธรรมรงค์รัตน์ | กรรมการและเลขานุการ |

7. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อให้นักศึกษาได้พัฒนาทักษะทางด้านการประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี
2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้นำความรู้เพิ่มทางเลือกได้มีอาชีพที่ 2

8. งบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

แหล่งงบประมาณ หมวดเงิน (In Cash) บาท

หมวดเงิน (In Kind) บาท

✓ งบประมาณแผ่นดิน จำนวนที่ได้รับ 6,820 บาท ใช้จริง 6,820 บาท

แผนงาน ยุทธศาสตร์เสริมสร้างพลังทางสังคม

ผลิต โครงการยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

รหัสงบ 36-010/800

โครงการผลิต ครูเป็นเลิศเพื่อพัฒนาท้องถิ่นในระบบปิด(โครงการที่ 9)กิจกรรมที่ 2 พัฒนา

อาชีพที่ 2 ให้นักศึกษา (กิจกรรมการประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี (หลักสูตรดนตรี))

☐ งบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ จำนวนที่ได้รับ บาท ใช้จริง บาท

แผนงาน

ผลิต

รหัสงบ

☐ งบประมาณอื่น ๆ จำนวนที่ได้รับ บาท ใช้จริง บาท

หมวดงบประมาณ	งบประมาณ (บาท)	สรุปค่าใช้จ่าย
1. ค่าตอบแทน	3,600	
1.1.1 ถ้าสัมมนาคุณวิทยากร	3,600	ค่าสัมมนาคณวิทยากรการอบรม จำนวน 2 คน x 6 ชั่วโมง ๆ ละ 300 บาท เป็นเงิน 3,600 บาท
2. ค่าใช้สอย	1,000	
2.1.1 ค่าใช้สอยในการจัดกิจกรรม	1,000	ค่าอาหาร อาหารว่าง และ เครื่องดื่มสำหรับผู้เข้าร่วมอบรม จำนวน 20 คนคนละ 50 บาทเป็น เงิน 1,000 บาท
3. ค่าวัสดุ	2,220	
3.1	2,220	ค่าวัสดุสำนักงาน เช่น กระดาษ ปากกา คาดว่าจะคอมพิวเตอร์ เช่น หมึกพิมพ์ อุปกรณ์จัดเก็บ ข้อมูล เป็นเงิน 2,220 บาท
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	6,820	

รวม (In Cash) ของโครงการ/กิจกรรม 6,820 บาท

หมายเหตุ : ถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

10. ผู้เข้าร่วมโครงการ

ผู้เข้าร่วมโครงการ	จำนวนค่าเป้าหมาย	จำนวนผู้เข้าร่วม
1. กลุ่มเป้าหมาย	20	20
1.1 นักศึกษาวิชาดนตรี	20	22
1.2
2. ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
2.1 นักศึกษาวิชาดนตรี	20	22
2.2
รวมทั้งสิ้น	20	22

หมายเหตุ : หน่วยงานสามารถเพิ่มจำนวนข้อประเภทผู้เข้าร่วมโครงการได้

9. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ร้อยละ 80

10. งานที่จะดำเนินต่อหลังจากการดำเนินโครงการ

...

ลงชื่อ



ผู้รายงานข้อมูล

(นางสาวปิยรัตน์ ธรรมรงค์รัตน์)

ตำแหน่ง อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีศึกษา

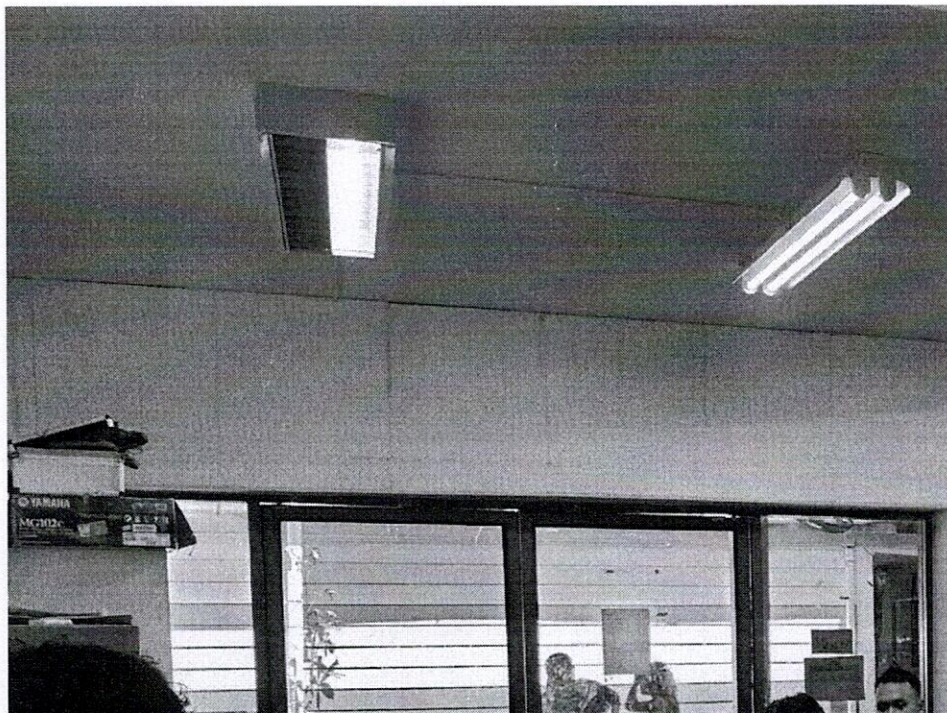
ภาคผนวก

หลักฐานประกอบการรายงานผลการจัดโครงการ

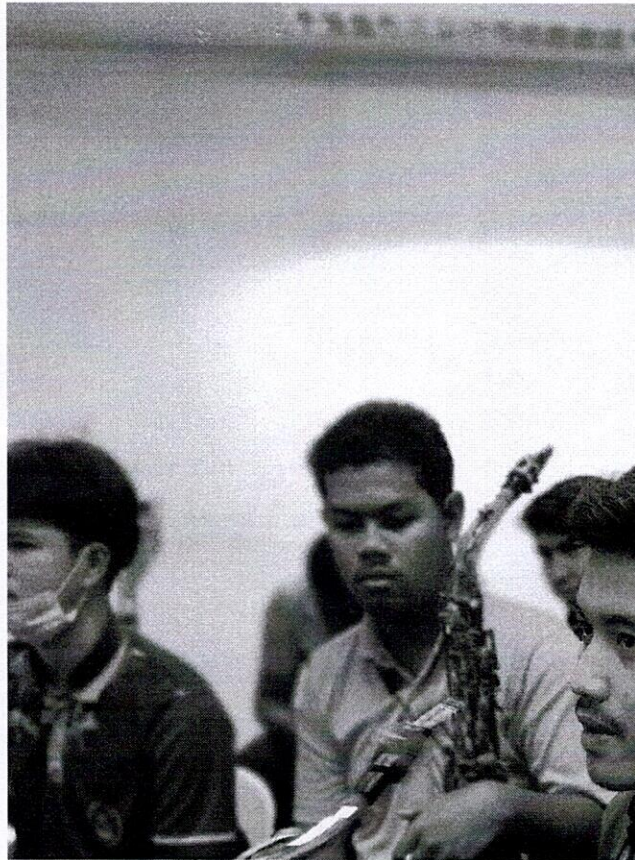
- ☒ หนังสือขออนุมัติโครงการ
- ☒ รายละเอียดโครงการ/กิจกรรม
- ☒ กำหนดการ
- ☒ แบบฟอร์มแบบสอบถาม
- ☒ รายชื่อ/ลายเซ็นผู้เข้าร่วมโครงการ
- ☒ ภาพประกอบการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

หมายเหตุ : หลักฐานในข้อที่มีเครื่องหมาย ✓ จะต้องแนบมาพร้อมกับการรายงานโครงการด้วย

ภาพประกอบการดำเนินกิจกรรม



วิทยากรบรรยายให้ความรู้ การประกอบอาชีพธุรกิจดนตรี



วิทยากรบรรยายให้ความรู้ การเลือกเครื่องดนตรี
เพื่อประกอบการทางธุรกิจดนตรี

