



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
ที่ ๕๓๕/๒๕๖๖
เรื่อง อนุญาตให้นักศึกษาเข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ

ด้วยหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา ได้ส่งนักศึกษาเข้าร่วมโครงการประกวดทำคลิปวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง การจัดทำประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตรดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” ซึ่งผลงานคลิปของนักศึกษาสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา ชั้นปีที่ ๒ ได้รับการคัดเลือกผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ๑๓ ทีมสุดท้าย และกำหนดให้ ทีมผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ เข้าร่วมการอบรมปฏิบัติการ (Work Shop) โครงการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตรดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” ในวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ห้องกิ่งทอง ชั้น ๒ โรงแรมเอเชีย กรุงเทพมหานคร

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) และ (๘) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ จึงอนุญาตให้นักศึกษาต่อไปนี้

- | | |
|--------------------------|---|
| ๑. นายภาณุวัฒน์ หิตแก้ว | นักศึกษาหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา |
| ๒. นายพงศธร จันทร์กำเนิด | นักศึกษาหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา |
| ๓. นายดาวุด ยีสมัน | นักศึกษาหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา |

เดินทางไปเข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการดังกล่าว ณ กรุงเทพมหานคร โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต ผลผลิตผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ โครงการแลกเปลี่ยนด้านวิชาการของอาจารย์และนักศึกษา (โครงการที่ ๑๘) กิจกรรม ๑ ส่งเสริมความเป็นเลิศทางวิชาการ (แลกเปลี่ยนเรียนรู้/แข่งขันทักษะ) รหัส งน. ๓๐ - ๐๓๑๘ - ๐๑ ในส่วนของคณะครุศาสตร์

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๒ - ๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

สั่ง ณ วันที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรศักดิ์ แก้วอ่อน)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

รับเลขที่

01330

31 ม.ค. 2566

บันทึกข้อความ

เวลา

คณะกรรมการ

รับเลขที่

805

วันที่

30 / 1 / 66

เวลา

ส่วนราชการ หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา

ที่ - วันที่ 30 มกราคม 2566

เรื่อง ขออนุญาตให้นักศึกษาเดินทางเข้าร่วมอบรมปฏิบัติการ (Work Shop) การจัดประกวดทำคลิป "สัญจรดี วิถีไทย" ปีที่ 3 กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

เรียน อธิการบดี

- สิ่งที่แนบ ๑. ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดทำคลิป
๒. หนังสือที่ วธ ๐๕๐๖.๑๔/ว ๓๕๓ ลงวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๖

ด้วยหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา ได้ส่งนักศึกษาเข้าร่วมโครงการประกวดทำคลิปวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง การจัดประกวดทำคลิป "สัญจรดี วิถีไทย" ปีที่ 3 หัวข้อ "จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง" ซึ่งผลงานคลิปของนักศึกษาสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา ชั้นปีที่ ๒ ได้รับการคัดเลือกผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ๑๓ ทีมสุดท้าย และเนื่องจากโครงการตั้งข้อกำหนด ทีมผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ ต้องเข้ารับการอบรมปฏิบัติการ (Work Shop) โครงการประกวดทำคลิป "สัญจรดี วิถีไทย" ปีที่ 3 หัวข้อ "จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง" ในวันศุกร์ที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ห้องกิ่งทอง ชั้น ๒ โรงแรมเอเชีย กรุงเทพมหานคร เพื่อที่จะต้องส่งผลงานในรอบชิงชนะเลิศต่อไป และจะประกาศผลคัดเลือกรอบชิงชนะเลิศภายในเดือนมีนาคม โดยจะมีกำหนดการให้นักศึกษาเดินทางไปเตรียมความพร้อม อบรมปฏิบัติการ (Work Shop) ในวันศุกร์ที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ทั้งนี้เพื่อให้กิจกรรมดังกล่าวดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย จึงขออนุมัติให้นักศึกษาตามรายชื่อต่อไปนี้

- | | |
|-------------------------|---|
| ๑. นายภาณุวัฒน์ หืดแก้ว | นักศึกษาหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา |
| ๒. นายพงศธร จันทร์กำหนด | นักศึกษาหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา |
| ๓. นายดาวิศ ยี่สมัน | นักศึกษาหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา |

เข้าร่วมอบรมปฏิบัติการ (Work Shop) โครงการประกวดทำคลิป "สัญจรดี วิถีไทย" ปีที่ 3 หัวข้อ "จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง" ตั้งแต่วันที่ ๒ - ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ กรุงเทพมหานคร โดยขออนุมัติเบิกค่าใช้จ่ายจากงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต ผลผลิตผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ โครงการแลกเปลี่ยนด้านวิชาการของอาจารย์และนักศึกษา (โครงการที่ ๑๘) กิจกรรม ๑ ส่งเสริมความเป็นเลิศทางวิชาการ (แลกเปลี่ยนเรียนรู้/แข่งขันทักษะ) รหัส งน. ๓๐ - ๐๓๑๘ - ๐๑ ในส่วนของคณะกรรมการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

(นายสุภชัย โชติกิจวิฑูรย์)

อาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา

เรียน อธิการบดี

๒๒ มกราคม ๒๕๖๖

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นายรัตน์ คุ้มสกุล)

รองคณบดี รักษาการแทน

คณบดีคณะครุศาสตร์

เรียน อธิการบดี

๑) เพื่อโปรดทราบและพิจารณาอนุมัติ

๒) เห็นความชอบ

31 ม.ค. 2566

01330

04/11/2566



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรศักดิ์ แก้วอ่อน)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
จ.น. ๓/๖๖

01330 ๖๕๖

อธิการบดี (รักษาราชการแทน) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
ถนนกาญจนาภิเษก ตำบลโพธิ์เสด็จ อำเภอเมืองราชบุรี จังหวัดราชบุรี



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดทำคลิป “สัญญาใจ วิถีไทย” ปีที่ ๓
หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง”

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดำเนินการประกวดทำคลิป “สัญญาใจ วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” เพื่อส่งเสริมสนับสนุน การใช้มารยาทไทย และมารยาทในสังคมในการแก้ไขปัญหาจราจร รวมทั้งเผยแพร่ให้ประชาชนใช้มารยาทไทย และมารยาทในสังคมเป็นเครื่องมือในการปลูกจิตสำนึกที่ดี และจรรโลงให้สังคมมีความเป็นระเบียบวินัย รู้จักถ้อยทีถ้อยอาศัย การใช้ชีวิตร่วมกันอย่างปกติสุข ทั้งนี้ปัจจุบัน การสื่อสารโดยเฉพาะสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) เข้ามามีอิทธิพลในการดำเนินชีวิตของคนเป็นอย่างสูง ประชาชนสามารถรับข้อมูล และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นได้อย่างกว้างขวาง การสื่อสารบนโลกไซเบอร์ (Cyberspace) จะเป็นเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพ ในการรณรงค์เพื่อกระตุ้นให้เกิดการนำมารยาทไทย และมารยาทในสังคมมาใช้ในการแก้ไขปัญหาจราจร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงดำเนินการจัดประกวดทำคลิป “สัญญาใจ วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” ขึ้น ซึ่งจะเป็นอีกทางหนึ่งที่สามารถรณรงค์ในเรื่องดังกล่าว และเป็นที่น่าสนใจแก่ประชาชนทั่วไป

ดังนั้น เพื่อให้การประกวดเป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดทำคลิป “สัญญาใจ วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. ระดับการประกวด

๑.๑ ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖), ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า

๑.๒ ระดับอุดมศึกษา, ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า

ทั้งนี้ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะสมัครเป็นรายบุคคลหรือเป็นทีม สมาชิกในทีมไม่เกิน ๓ คน ผู้ส่งผลงานส่งได้คนละหรือทีมละ ๑ ผลงาน โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใด ๆ ในการสมัคร

๒. วิธีดำเนินการ/รายละเอียด/หลักเกณฑ์

๒.๑ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด มีความยาว ๒ - ๓ นาที โดยเนื้อหาของคลิปวิดีโอ ต้องมีแนวคิดในการใช้มารยาทไทยแก้ไขปัญหาจราจร สัญญาใจ วิถีไทย หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง”

๒.๒ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นคลิปที่ถ่ายทำจากกล้องดิจิทัล กล้องวิดีโอ โทรศัพท์มือถือ หรือคอมพิวเตอร์กราฟิก รูปแบบไฟล์นามสกุล .mp4 ความละเอียดแบบ HD

๒.๓ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด สามารถนำเพลง “เพื่อนร่วมทาง” มาใช้ประกอบในคลิปวิดีโอได้ เช่น เนื้อร้อง หรือทำนอง สามารถดาวน์โหลดเพลง “เพื่อนร่วมทาง” ได้ที่ www.twtvdo.com

๒.๔ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นผลงานไม่เคยได้รับรางวัลใด ๆ มาก่อน

๒.๕ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

๒.๖ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่มีลักษณะลบหลู่ต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และไม่ใช้ถ้อยคำที่เป็นการดูถูก ดูหมิ่น เสียดสี และก่อให้เกิดความแตกแยกในสังคม

๒.๗ ผู้ประกวดต้องรับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ทั้งด้านเนื้อหา ภาพ เสียง คลิป ซอฟต์แวร์ หรืออื่นใดที่ใช้ในการผลิตผลงาน โดยต้องไม่ละเมิดกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ และทรัพย์สินทางปัญญา ในกรณีที่มีการละเมิดลิขสิทธิ์ กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ไม่มีส่วนรับผิดชอบใด ๆ ทั้งสิ้น

๒.๘ ในกรณีที่คณะกรรมการพบว่า ผู้เข้ารอบหรือผู้ที่ได้รับรางวัลไม่ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ปกปิดข้อเท็จจริง มีการแอบอ้าง หรือ เลียนแบบผลงานจากผู้อื่น คณะกรรมการสามารถตัดสิทธิ์ผู้เข้ารอบ หรือ ผู้ที่ได้รับรางวัลออกได้ทันที และผู้เข้ารอบหรือผู้ที่ได้รับรางวัล ไม่มีสิทธิ์เรียกร้องค่าเสียหาย ไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

๒.๙ ผลงานของผู้ประกวดทุกชิ้นที่ส่งเข้าประกวดหรือได้รับรางวัล ถือเป็นกรรมสิทธิ์ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓. การสมัคร และการส่งผลงาน

๓.๑ สมัครและส่งผลงาน

รายละเอียด	ระยะเวลา
๑. เปิดรับสมัครและส่งผลงาน	วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๕ - ๓๓ มกราคม ๒๕๖๖
๒. ประกาศผู้ผ่านรอบคัดเลือก	วันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๖
๓. กำหนดส่งผลงานรอบชิงชนะเลิศ	วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖
๔. ประกาศผลรางวัลชนะเลิศ	ภายในเดือนมีนาคม ๒๕๖๖

๓.๒ การสมัคร ผู้ประกวดต้องกรอกข้อมูลการสมัครให้ครบถ้วน โดยมีต้องเสียค่าใช้จ่ายใด ๆ ได้ที่ www.twtvdo.com หรือไปยังเว็บไซต์ ด้วยการกดลิงก์บนโลโก้การประกวดคลิป “สัญญาจริง วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับซีให้ถูกทาง” ที่ปรากฏอยู่บนเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓.๓ การส่งผลงาน ผู้ประกวดสามารถส่งผลงานได้ที่ www.twtvdo.com

๓.๔ ผู้ประกวดที่ผ่านเข้ารอบคัดเลือก จะได้เข้ารับการอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) จากเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ผู้กำกับภาพยนตร์ และ Youtuber เพื่อให้ผู้ประกวดที่ผ่านเข้ารอบคัดเลือก ได้รับการถ่ายทอดประสบการณ์ สามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับไปต่อยอดกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ เพิ่มทักษะ ความสามารถในการผลิตผลงาน โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใด ๆ ตลอดการอบรม

๓.๕ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงกำหนดการประกวด ตามความเหมาะสม

๔. รอบการแข่งขัน

การประกวดทั้ง ๒ ระดับ แบ่งการประกวดเป็น ๒ รอบ คือ

๔.๑ รอบคัดเลือก เพื่อคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๒๖ ทีมหรือคน ประกอบด้วย
- ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖), ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า จำนวน

๑๓ ทีมหรือคน

- ระดับอุดมศึกษา, ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า จำนวน ๑๓ ทีมหรือคน

๔.๒ รอบชิงชนะเลิศ มีจำนวน ๒๖ ทีมหรือคน (ระดับละ ๑๓ ทีมหรือคน) เพื่อตัดสินให้ได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ ๑ รองชนะเลิศอันดับ ๒ และชมเชย

๕. เกณฑ์การตัดสิน

๕.๑ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด มีความยาว ๒ - ๓ นาที โดยเนื้อหาของคลิปวิดีโอ ต้องมีแนวคิดในการใช้มารยาทไทยแก้ไขปัญหาจราจร สัญจรดี วิถีไทย หัวข้อ "จุดรถให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง"

๕.๒ ความคิดสร้างสรรค์ วิธีการนำเสนอ และการดำเนินเรื่องที่น่าสนใจ สามารถสร้างจิตสำนึกที่ดี กระตุ้นให้ผู้ชมที่เป็นประชาชนทั่วไป รวมถึงคนรุ่นใหม่ได้รับการปลูกฝังวัฒนธรรมไทย ตระหนักถึงค่านิยม และพฤติกรรมที่เหมาะสม จรรยาบรรณให้สังคมมีความเป็นระเบียบวินัย รู้จักถ้อยทีถ้อยอาศัย ใช้ชีวิตร่วมกันอย่างปกติสุข ร่วมกันแก้ไขปัญหาจราจรให้บรรเทาเบาบางลง

๕.๓ การถ่ายทำ/การตัดต่อพื้นฐาน มีความคมชัด การใช้มุมกล้อง การบันทึกภาพและเสียง มีความชัดเจน

๕.๔ ผลงานจะต้องไม่มีภาพ เสียง เนื้อหา หรือการแสดงออกที่ไม่เหมาะสม เช่น พฤติกรรมรุนแรง ภาพอนาจาร จนไม่สามารถนำไปเผยแพร่ได้

๖. รางวัลของผู้ประกวด มีดังนี้

๖.๑ ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖), ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า

รางวัลชนะเลิศ

รับเงินรางวัล ๑๐๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑ รางวัล พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑

รับเงินรางวัล ๕๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑ รางวัล พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒

รับเงินรางวัล ๓๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑ รางวัล พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

รางวัลชมเชย

รับเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑๐ รางวัล พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร

๖.๒ ระดับอุดมศึกษา, ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า

รางวัลชนะเลิศ

รับเงินรางวัล ๑๐๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑ รางวัล พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑

รับเงินรางวัล ๕๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑ รางวัล พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒

รับเงินรางวัล ๓๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑ รางวัล พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

รางวัลชมเชย

รับเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๑๐ รางวัล พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร

๖.๓ รางวัลผู้ผ่านรอบคัดเลือก

รับเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท จำนวน ๒๖ รางวัล

- ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖), ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า

จำนวน ๑๓ ทีมหรือคน

- ระดับอุดมศึกษา, ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า

จำนวน ๑๓ ทีมหรือคน

๗. ติดต่อสอบถาม

ผู้สนใจสามารถสอบถาม และดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

www.twtvdo.com

twitter: ThaiwaysTraffic

Instagram: ThaiwaysTraffic

Line: @ThaiwaysTraffic

facebook: สัญจรดี วิถีไทย

YouTube: สัญจรดี วิถีไทย

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(นายโกวิท ผกามาต)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๕๐๖.๑๔/ว ๓๕๓



กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง

กทม. ๑๐๓๑๐

๒๕ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขออนุญาตให้นักศึกษาในสังกัดของท่านเข้ารับการอบรมเชิงปฏิบัติการฯ

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

อ้างถึง หนังสือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๕๐๖.๖/ว ๔๓๘๔ ลงวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง ประกาศผลการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย”

ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ชัษซีให้ถูกทาง” (รอบคัดเลือก) จำนวน ๔ แผ่น

๒. กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการ จำนวน ๑ แผ่น

ตามหนังสือที่อ้างถึง กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่านประชาสัมพันธ์โครงการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ชัษซีให้ถูกทาง” เพื่อให้เด็ก เยาวชนสร้างสรรค์ผลงานส่งเข้าประกวด ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๕ - ๑๓ มกราคม ๒๕๖๖ นั้น

ในการนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ประกาศผลการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ชัษซีให้ถูกทาง” (รอบคัดเลือก) เรียบร้อยแล้ว ปรากฏว่าผลงานของนักศึกษาในสังกัดของท่าน มีคุณค่าในการกระตุ้นให้คนไทยใช้มารยาทไทยช่วยในการแก้ไขปัญหาจราจร จึงตัดสินให้ได้รับรางวัลในรอบคัดเลือก และเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมสำหรับการประกวดรอบชิงชนะเลิศ จึงได้กำหนดจัดอบรมเชิงปฏิบัติการโครงการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ชัษซีให้ถูกทาง” ในวันศุกร์ที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงแรมเอเชีย กรุงเทพมหานคร เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในเรื่องวัฒนธรรม และการจัดทำคลิปวิดีโอ ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อนักศึกษาในสังกัดของท่าน ดังนั้น จึงขออนุญาตให้นักศึกษาผู้มีรายชื่อตามประกาศเข้ารับการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการฯ ครั้งนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุญาตให้นักศึกษาในสังกัดของท่าน เข้ารับการอบรมเชิงปฏิบัติการฯ ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย)

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

รักษาราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

สถาบันวัฒนธรรมศึกษา

โทร. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๔๒๐๖ - ๗

โทรสาร ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๖๐

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@culture.mail.go.th



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง ประกาศผลการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓

หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” (รอบคัดเลือก)

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” เพื่อส่งเสริมสนับสนุน การใช้มารยาทไทย และมารยาทในสังคมในการแก้ไขปัญหาจราจร รวมทั้งเผยแพร่ให้ประชาชนใช้มารยาทไทย และมารยาทในสังคมเป็นเครื่องมือในการปลูกจิตสำนึกที่ดี และจรรโลงให้สังคมมีความเป็นระเบียบวินัย รู้จักถ้อยทีถ้อยอาศัย การใช้ชีวิตร่วมกันอย่างปกติสุข โดยมีกลุ่มเป้าหมายหลักคือ เด็ก เยาวชน ในสถาบันการศึกษา แบ่งการประกวดเป็น ๒ ระดับ เป็นรายบุคคล หรือทีม สมาชิกในทีมไม่เกิน ๓ คน ได้แก่

๑) ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖), ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า

๒) ระดับอุดมศึกษา, ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า

บัดนี้ ผู้ทรงคุณวุฒิ และคณะกรรมการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓ หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” ดำเนินการพิจารณาและคัดเลือกผลงานเรียบร้อยแล้ว มีผลงานที่ได้รับการคัดเลือกผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ระดับละ ๑๓ ผลงาน รวมทั้งสิ้น ๒๖ ผลงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอประกาศผลการประกวดทำคลิปรอบคัดเลือกดังกล่าว โดยเรียงชื่อผลงานตามลำดับตัวอักษร ดังนี้

๑) ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖), ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า จำนวน ๑๓ ผลงาน ดังนี้

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ชื่อทีม	ชื่อสมาชิก	สถานการศึกษา
๑.	ขอโทษครับพี่	ขอโทษครับพี่	นายธราทร ภัทรบุญธนโชค นายพิพัฒน์พงษ์ ฝาเรือนดี นายถิรพล เกษรบัว	โรงเรียนเศรษฐบุตรบำเพ็ญ กรุงเทพมหานคร
๒.	คาถา ๕๕๕	Alldayainight Studio	นายอดิเทพ สิริพรหม นายศุภกิตต์ หนูเกิด นางสาวบุญญาธิสา นิลเพชร	โรงเรียนเทศบาล ๕ (วัดหัวป้อมนอก) จังหวัดสงขลา
๓.	คุมเชิง	คุมเชิง Studio	นายชนะรัตน์ มุตโคตร นายชนาธิป โยคมา นางสาวสุกัลยาณี ฉิมพลี	โรงเรียนลำปลายมาศ จังหวัดบุรีรัมย์
๔.	จราจรในฝัน Traffic In The Dream	ก่อนนอน production	นางสาวปริมรดา เจริญวงศ์ นางสาววรรณ บินคำ นางสาวบุญนุช ฤๅชา	โรงเรียนบางปะกอก วิทยาคม กรุงเทพมหานคร
๕.	จิตแพทย์	Grandpaaa	นายกมลเทพ รักมะณี นายเมทะนี หมู่สันเทียะ นายพีรพัชร สหุมถิระ	วิทยาลัยเทคโนโลยีสยาม บริหารธุรกิจ (สะพานใหม่) จังหวัดปทุมธานี

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ชื่อทีม	ชื่อสมาชิก	สถาบันการศึกษา
๖.	ใจเขาใจเรา	Araina	นายอธิภัทร วัฒนนายอน นายณัฐชนนทร์ พูลสิน นายภูวิศ เหมือนเส้น	วิทยาลัยอาชีวศึกษา สุราษฎร์ธานี จังหวัดสุราษฎร์ธานี
๗.	มงคล	มดตะนอยฟิล์ม	นางสาวบุญรัตน์ บุญบุตร นางสาวพรนภาภรณ์ ไทยสามเสน นางสาวเบญญาภา ภมรกุล	โรงเรียนพิชัย จังหวัดอุดรดิตถ์
๘.	ย้อนเวลาสัญญาบทเรียน	WATER SKY	นางสาวญาณภัทร มีเกล็ด นายธารตล สว่างโชติ นางสาวธิดารัตน์ อางหาญ	โรงเรียนประจวบวิทยาลัย จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
๙.	สัญญา 3D วิถีไทย	Thungsong Hometown	นายธนาชาติ ใจหล่อ นายบัญญัติ ไชยทอง นางสาวคณนภัค แซ่คั้ง	โรงเรียนทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช
๑๐.	สัญญา วิถีเพลง	รากไทย	นายศุภณัฐ เปลี่ยนซ่า นายสิทธิชัย ชูโชคกุล	โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศ เพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี
๑๑.	เส้นทางลูกผู้ชาย	กะบึกลึกลับ	เด็กชายธีรภัทร์ พิมพ์หล่อ เด็กชายณัฐพล ฐูปบูชา เด็กชายชยานันต์ กอบธัญกิจ	โรงเรียนชุมชนบ้านโคกหม้อ จังหวัดอุทัยธานี
๑๒.	ไอ้จอม	ตัวกลม	นายมนัส เสาโร นายณัฐพล จิตรโครต นางสาวมนัสนันท์ ฤชา	โรงเรียนเกษตรสมบูรณ์ วิทยาคม จังหวัดชัยภูมิ
๑๓.	The careless	เหนียวโก๋หาย	นายณัทธิพัฒน์ เจนจิตต์วรภักดิ์ นางสาวฐิติพร เจริญสุข นางสาวจิตาภา สีเพชร	โรงเรียนเบญจมราชูทิศ ราชบุรี จังหวัดราชบุรี

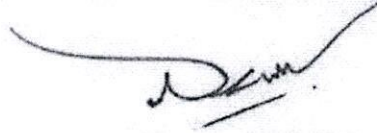
๒) ระดับอุดมศึกษา, ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า จำนวน ๑๓ ผลงาน ดังนี้

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ชื่อทีม	ชื่อสมาชิก	สถาบันการศึกษา
๑.	ก็ทางนี้มันไวกว่า...	SoftBrain - สมอง นุ่ม	นายธฤต บินตรี นายอำนาจ กะกามัน นายพศิน ทองอุฬาร	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลตะวันออก วิทยาเขตจักรพงษ์ภูวนารถ มหาวิทยาลัยมหิดล กรุงเทพมหานคร
๒.	คติความน่องล้มป่อย	Third lit	นางสาวกรรณิกาภรณ์ เกียงภักดิ์ นายจิราเจต จันท์คำ นายอนุสรณ์ บุญทา	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ชื่อทีม	ชื่อสมาชิก	สถาบันการศึกษา
๓.	จรวดดุด	Chahw. Newrock	นายชานนท์ ศรีเจริญ นางสาวณัฐจิรา รื่นบุญ นายันทเกียรติ บุตรแก้ว	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร มหาวิทยาลัยกรุงเทพ จังหวัดปทุมธานี
๔.	ตัวป่วนใบสั่ง (๒๐๒๓)	Pixel Brothers	นายเรนศ แสนเทพ นายณพวรรษ เหม่นแหลม นายสุรยุทธ์ แดงบุหงา	สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร
๕.	ถือว่าหลวงพี่ขอละ	EW Production	นายภัทรพงศ์ เสตางกุล นายกรกต ทนุนเหลือง นายปรมินทร์ นกจิบ	มหาวิทยาลัยศรีปทุม กรุงเทพมหานคร
๖.	ที่ของใคร	หอยจ้อ	นางสาวนาโอมิ อิสราเอล นายธนวัฒน์ ภู่พัก นายยุรนันท์ แก้วมา	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่
๗.	ยิ้มแย้ม	Jone's Production	นางสาวปาณิสรา กุลสีลาชัย นางสาวอรรดา อรรถจินดา นายสหัสวัต สิริโรจน์มรรคา	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ จังหวัดปทุมธานี
๘.	ลิ้มเหตุผล	WHODO STUDIO TWO	นายชัยนาม ทองนาม นายพงศธร ช่างไม้ นายรัชพงษ์ ยิ่งเจริญ	มหาวิทยาลัยศรีปทุม กรุงเทพมหานคร
๙.	วันเกิด	Lemon Spaces	นางสาวปฐมาวดี วันแข่ง นายธีรภัทร์ มาสระคู นางสาวอนุสรรา ศรีขวัญ	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ จังหวัดปทุมธานี
๑๐.	อย่าหาทำ	หิวข้าวมันไก่	นายธนธร คชภูติ นางสาวสุชัญญา ตันติกุล นายณัฐพศม นิลแสง	มหาวิทยาลัยราชภัฏ ราชนครินทร์ จังหวัดฉะเชิงเทรา
๑๑.	ฮีโร่ที่สังคมต้องการ	ลือกเหล็ก	นายภาณุวัฒน์ หีดแก้ว นายพงศธร จันทรกำเนต นายดาวุด ยีสมัน	มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช
๑๒.	FAST FOOD	shoutz team	นายกัญจน์ วุฒิชัยกุล นายธนกฤต ปะวะเคี้ยง นางสาวภรณ์ทิพย์ นิลรัตน์	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ชื่อทีม	ชื่อสมาชิก	สถาบันการศึกษา
๑๓.	Traffic Life	พญาแผน ลุยวัด	นายประชาชัย อุปฮาด นายอภิรักษ์ โมทส์ฮาเคิน นางสาวเกษศรินทร์ ศรีวิสัย	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย)

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

รักษาราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กำหนดการ
อบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) โครงการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓
หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง”
ในวันศุกร์ที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖
เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.
ณ ห้องกิ่งทอง ชั้น ๒ โรงแรมเอเชีย กรุงเทพมหานคร

- | | |
|-----------------------|---|
| เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. | - ลงทะเบียน รับเอกสาร และรับประทานอาหารว่างในช่วงเช้า |
| เวลา ๐๘.๓๐ - ๐๘.๕๐ น. | - คุณอาร์ม - พิพัฒน์ วิทยาปัญญาพันธ์ พิธีกรดำเนินรายการกล่าวต้อนรับผู้ผ่านเข้ารอบคัดเลือกทุกคนเข้าสู่การอบรมเชิงปฏิบัติการ และแนะนำวิทยากรทุกท่าน |
| | - นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กล่าวแสดงความยินดีกับผู้ผ่านเข้ารอบคัดเลือก พร้อมทั้งมอบรางวัลให้แก่ผู้ผ่านเข้ารอบคัดเลือก |
| | - ถ่ายภาพร่วมกัน |
| เวลา ๐๘.๕๐ - ๐๙.๒๐ น. | - นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม บรรยายพิเศษ ในหัวข้อ “มารยาทไทยเสริมสร้างวินัยจราจร” |
| | - พิธีกร นำเข้าสู่การอบรมในช่วงเช้า |
| เวลา ๐๙.๒๐ - ๑๒.๐๐ น. | - การอบรมเทคนิคการถ่ายทำคลิป โดย
๑. ดร.จิตติ เอื้อนรกรกิจ อาจารย์ประจำคณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะ ภาพยนตร์ สาขาภาพยนตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ และผู้กำกับภาพยนตร์อิสระ
๒. คุณภาณุศาสตร์ ธนะจินดาวงษ์ ผู้กำกับภาพยนตร์โฆษณา
๓. คุณสิริภพ ระยามาศ Influencer |
| เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. | - พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๔.๓๐ น. | - การฝึกปฏิบัติช่วงบ่าย |
| เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๔.๔๕ น. | - พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม |
| เวลา ๑๔.๔๕ - ๑๖.๑๕ น. | - การฝึกปฏิบัติช่วงบ่าย (ต่อ) |
| เวลา ๑๖.๑๕ - ๑๖.๓๐ น. | - Q & A เปิดให้ผู้เข้าอบรมได้ซักถามและขอคำแนะนำเพิ่มเติมจากวิทยากร |
| เวลา ๑๖.๓๐ น. | - ปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ |

หมายเหตุ : ๑. ถ่ายทอดสดด้วยระบบออนไลน์เผยแพร่ทางเพจสัญจรดี วิถีไทย
๒. กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม