



## บันทึกข้อความ

คณบดีคณครุศาสตร์

รับลงวันที่..... ๒๑๙

ปีที่..... ๒๐๖๘ ๗๕๖๔

เวลา.....

ส่วนราชการ สาขาวิชานาฏศิลป์

คณบดีคณครุศาสตร์ โทร. ๐๖๓-๕๔๖๗๔๓๐

ที่ พิเศษ/๒๕๖๕

วันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเป็นประธานเปิดกิจกรรม

เรียน คณบดีคณครุศาสตร์

ด้วยนักศึกษาสาขาวิชานาฏศิลป์ คณบดีคณครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช มีความประสงค์จะจัดสัมมนาเรื่องร่วงมาตรฐานการแสดงและการแข่งขันที่เหมาะสมในสถานศึกษาโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาศึกษาองค์ความรู้ประวัติความเป็นมาและองค์ประกอบของร่วงมาตรฐานเพื่อตรวจสอบความถูกต้องในเชิงวิชาการ ในวันจันทร์ที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. ณ ช่องทางออนไลน์ ผ่าน Google meet

กิจกรรมครั้งนี้ มีวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิที่เข้าร่วมการสัมมนา ประกอบด้วย

๑. ดร.ชวิติ สุนทรานนท์ ผู้เชี่ยวชาญ ข้าราชการบำนาญ สำนักการสังคีต กรมศิลปากร กรุงเทพมหานคร

๒. นางพิพรรณ ถินกาญจน์ ครูชำนาญการพิเศษ รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการวิทยาลัยนาฏศิลป์ นครศรีธรรมราช

๓. ดร.พรเทพ บุญจันทร์เพ็ชร์ ครูชำนาญการพิเศษ รองผู้อำนวยการฝ่ายศิลปะและวัฒนธรรม วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง

เพื่อเป็นเกียรติแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมขอเรียนเชิญท่านเป็นประธานเปิดกิจกรรมพร้อมให้โอวาท ในวันจันทร์ที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ น. ณ ช่องทางออนไลน์ ผ่าน Google meet อย่างไรก็ตามเพื่อเป็นเกียรติแก่การสัมมนาขอเรียนเชิญอยู่ร่วมกิจกรรมด้วย

จึงเรียนมาเพื่อขอเชิญเป็นประธานเปิดกิจกรรมตามวัน เวลาที่เสนอ ขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

เรียน คณบดี

- เพื่อโปรดทราบ
  - เห็นควรมอบ... ก็ได้
- กฤษฎา ทัศนะ**

✓

(นางสาววิจิตรा ชูน้ำใจยการ)

นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติการ

ภารกิจ galasm

(นางสาวภัทรเดช ทองสม)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชานาฏศิลป์

ผู้ประสานงาน

2023/2024

พ.พ.

๒๐/๙/๖๕

๒๐ ก.ย. ๒๕๖๕



กำหนดการ  
การสัมมนาทางวิชาการ  
ร่วมกับมาตรฐานการแสดงและการแข่งขันที่เหมาะสมในสถานศึกษา  
วันที่ ๒๖ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๕  
รูปแบบออนไลน์ google meet

วันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๕

เวลา ๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.

เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๓.๓๐ น.

เวลา ๑๓.๓๐ – ๑๖.๐๐ น.

- ลงทะเบียนออนไลน์ โดย นางสาวอภิญญา จันโสด นักศึกษาชั้นปีที่๓
- พิธีเปิด โดย ผศ.ดร.นพรัตน์ ชัยเรือง คณบดีคณะครุศาสตร์
- วิทยากรบรรยายองค์ความรู้ร่วมมาตรฐานการแสดงและการแข่งขันที่เหมาะสมในสถานศึกษา โดย

ดร. ชวิติ สุนทรานนท์ ผู้เชี่ยวชาญ ข้าราชการบำนาญ สำนักการสังคิต  
กรมศิลปากร กรุงเทพมหานคร

นางพีพรรณ ถินกาญจน์ รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการวิทยาลัย  
น้ำศิลป์นครศรีธรรมราช

ดร.พรเทพ บุญจันทร์เพ็ชร์ รองผู้อำนวยการฝ่ายศิลปะและวัฒนธรรม  
วิทยาลัยน้ำศิลป์พัทลุง

เวลา ๑๖.๐๐ – ๑๖.๓๐ น.

- แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร
- ปิดการสัมมนา

หมายเหตุ เวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

## คำกล่าวเปิด

โครงการ สัมมนาร่วมมาตรฐานการแสดงและการแข่งขันที่เหมาะสมในสถานศึกษา

วันจันทร์ที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๔

โดย ดรนพรัตน์ ชัยเรือง คณบดีคณะครุศาสตร์

ณ ห้องประชุมระบบออนไลน์ Google Meet

ท่านวิทยากร คณบดีกรรมการผู้จัดการสัมมนา ผู้เข้าร่วมการสัมมนาร่วมมาตรฐานการแสดงและการแข่งขันที่เหมาะสมในสถานศึกษาทุกท่านครับ กระผมรู้สึกเป็นเกียรติอย่างยิ่งที่ได้มาเป็นประธานเปิดกิจกรรมในวันนี้

ร่วมมาตรฐาน เป็นการแสดงที่ดงดิบของไทยเรามาเป็นเวลานานแล้ว ต่อมาก็ได้มีการนำมาระจุเป็นรายวิชาเรียนของนักเรียนเกือบทุกระดับขั้น นั่นก็เป็นสิ่งซึ่งแสดงให้เห็นว่าเพลงดังกล่าววนี้มีคุณค่าสามารถเป็นส่วนหนึ่งสำหรับการพัฒนาคุณภาพ อารมณ์ สังคม และจิตใจของเยาวชนของชาติ ต่อมาเพลงดังกล่าว ได้ถูกนำมาเพื่อจัดการแข่งขันเพื่อตรวจสอบพัฒนาการของการเรียนการสอนของครูในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ทั้งระดับจังหวัด และระดับประเทศตามลำดับ สาระสำคัญของร่วมมาตรฐานทั้งในส่วนการจัดการเรียนการสอน และการแข่งขัน ย่อมมีเนื้อหาสำคัญที่แตกต่างกัน วันนี้สาขาวิชาภาษาไทยศิลป์ซึ่งมีความตระหนักร่วมที่จะเป็นส่วนหนึ่งสำหรับการทำความเข้าใจแก่บุคลากรที่จำเป็นต้องเข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันร่วมมาตรฐานทุกท่าน จึงได้จัดสัมมนาโดยเชิญ คณบดีวิทยากร ที่มีบทบาทสำคัญสำหรับการดูแล ทั้ง ดร. ชวลิต สุนทรานนท์ ผู้เชี่ยวชาญ อดีตข้าราชการสำนักการสังคีต กรมศิลปากร กรุงเทพมหานคร อาจารย์พีพรรณ ถินกาญจน์ รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการวิทยาลัยภาษาไทยศิลป์บัณฑิตศิริธรรมราชและดร.พรเทพ บุญจันทร์เพ็ชร์ รองผู้อำนวยการฝ่ายศิลปะและวัฒนธรรมวิทยาลัยภาษาไทยศิลป์พัทลุง ทั้งสามท่านที่กล่าวถึงนี้วันนี้ท่านได้ให้ความอนุเคราะห์มาอยู่ร่วมกับการสัมมนาเพื่อร่วมไขข้อข้องใจในทุกประเด็น

ขอขอบคุณคณบดีวิทยากรผู้ทรงเกียรติทุกท่าน และผู้เข้าสัมมนาทั้งนักศึกษาซึ่งเป็นกลุ่มเยาวชนหลักที่จะต้องได้รับการพัฒนาในโอกาสต่อไป และคณาจารย์ทุกสังกัดที่เข้าร่วมสัมมนา ขอขอบคุณสาขาวิชาภาษาไทยศิลป์ที่ร่วมกันรังสรรค์หัวข้อการสัมมนาที่น่าสนใจและมีประโยชน์ต่อสังคมวงการครุภาษาไทยศิลป์

บัดนี้ได้เวลาเหมาะสมแล้ว盼ในฐานะผู้บริหารของคณะครุศาสตร์ ขอเป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัย  
ขออัญเชิญอ่านใจการมีของสิ่งศักดิ์สิทธิ์ บำรุงเมืองคพระมหาราช บำรุงเมืองคลองเมืองศูนย์รวม  
จิตใจของชาวนครศรีธรรมราชทุกคน จงดลบันดาลให้เกิดสิริสวัสดิ์ พิพัฒ์มงคล แก่ผู้ร่วมจัด  
กิจกรรมในครั้งนี้ ให้บรรลุตามเป้าหมายวัตถุประสงค์ของโครงการที่วางไว้ทุกประการ ผนขอเปิด  
กิจกรรม ณ บัดนี้



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณบดี คณครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

ที่ - /๒๕๖๕ วันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุญาตใช้ห้องประชุม

เรียน คณบดี คณครุศาสตร์

ตามที่ฝ่ายฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู จัดฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ ๒ - ๕ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ และได้กำหนดจัดประชุมเพื่อหารือและเตรียมพร้อมการดำเนินงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ ๒ - ๕ ในวันพุธที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๕ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๕ อาคารเอนกประสงค์และปฏิบัติการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อาคาร ๔๐ นั้น

ในการนี้ฝ่ายฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู จึงขออนุญาตใช้ห้องประชุม ๑ ชั้น ๕ อาคารเอนกประสงค์และปฏิบัติการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อาคาร ๔๐ ในวันพุธที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๕ เวลา ๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

(ดร.อรดา โองารัตน์)

รองคณบดีคณบดีคณครุศาสตร์