



ที่ อว ๐๖๓๙.๑๑ /ว ๐๖๖

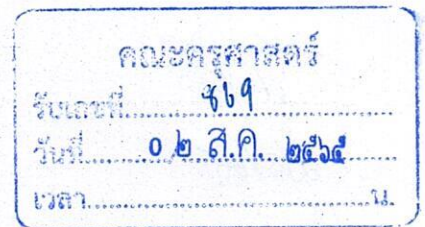
คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา
๙๐๐๐๐

๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์เข้าร่วมโครงการนิทรรศการแสดงผลงานศิลปกรรมแห่งชาติ “การแสดงผลงาน
ร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ ๓๘”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการฯ จำนวน ๑ ชุด
๒. กำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ



ด้วยคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กำหนดจัดโครงการนิทรรศการแสดงผลงานศิลปกรรมแห่งชาติ “การแสดงผลงานร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ ๓๘” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมร่วมสมัย ให้นักศึกษาและสาธารณชนได้รับสุนทริยภาพจากผลงานศิลปะและความเปลี่ยนแปลงของศิลปะร่วมสมัยผ่านผลงานศิลปกรรม และได้รับแนวคิด แรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรม ในระหว่างวันที่ ๑ - ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ และจัดพิธีเปิดนิทรรศการในวันพฤหัสบดีที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ (อาคาร ๗๑) มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ในการนี้ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เห็นว่าโครงการข้างต้นจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาด้านศิลปะในหน่วยงานของท่าน จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการ และขอเชิญอาจารย์ นักเรียน และนักศึกษา ในสังกัดเข้าร่วม โครงการฯ ซึ่งสามารถสแกนแบบตอบรับโดยสแกน QR Code ด้านล่างได้ตั้งแต่วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

เรียน อธิการบดี

ขอแสดงความนับถือ

๑) เพื่อโปรดทราบและพิจารณา

๒) เห็นควรมอบ - *กนกพงศ์ สงสมพันธุ์*

กนกพงศ์ สงสมพันธุ์
- 1 ส.ค. 2565

[Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วีระศักดิ์ อักษรถึง)
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ว.บ.ด.น. ๗๖๖๖

[Signature]
1 ส.ค. ๖5

(รศ.ดร.วีระยุทธ ขาตะกาญจน์)
รองอธิการบดี

สำนักงานคณะศิลปกรรมศาสตร์

โทรศัพท์ ๐๙๔-๒๖๐๒๖๔

ผู้ดูแลโครงการ : อาจารย์วารี แสงสุวอ โทรศัพท์ ๐๘-๑๐๖๑-๖๔๐๒



สแกนตอบรับ

เรียน คณบดี

- เพื่อโปรดทราบ
- เห็นควรมอบ ป.ร.

W

(นางสาววิจิตร ชนไชยการ)
นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติการ
๐๒ ส.ค. ๒๕๖๕

นางสาววิจิตร/คณบดี
ff
๒/๘/๖๕

ชื่อโครงการนิทรรศการแสดงผลศิลปกรรมแห่งชาติ “การแสดงผลศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ ๓๘”
หลักการและเหตุผล

สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มีการจัดการเรียนการสอนในด้านทัศนศิลป์ ที่เน้นให้ผู้เรียนมีทักษะในการสร้างสรรค์ผลงานในสาขาทัศนศิลป์ ทั้งด้านจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ ซึ่งเป็นศาสตร์ที่ใช้องค์ความรู้ด้านการสร้างสรรค์ในวิชาชีพ และหนึ่งในกระบวนการที่สำคัญของการสร้างสรรค์คือ การเผยแพร่ผลงานศิลปะออกสู่สาธารณะในรูปแบบของการส่งผลงานเข้าร่วมแสดงในการแสดงผลงานศิลปกรรม

อีกทั้ง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีการเรียนการสอนในรายวิชามุ่งเน้นกับความรู้ ซึ่งเป็นรายวิชาในหมวดการศึกษาทั่วไป โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษาทุกคนในมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาได้ลงทะเบียนเรียน ทั้งนี้คณะศิลปกรรมศาสตร์มีพันธกิจด้านทะนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เรื่องการส่งเสริม ทะนุบำรุงและการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม เป้าประสงค์มหาวิทยาลัยมีเครือข่ายในการดำเนินกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้งในประเทศและต่างประเทศ

อนึ่ง หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้ลงนามความร่วมมือในการจัดการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมแห่งชาติ “การแสดงผลศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ ๓๘” ซึ่งเปิดโอกาสให้แก่อาจารย์ นักศึกษา ศิษย์เก่าของคณะศิลปกรรมศาสตร์ และบุคคลทั่วไปได้เรียนรู้กระบวนการทำงานและเห็นถึงความเปลี่ยนแปลงของศิลปะร่วมสมัยผ่านผลงานศิลปกรรม โดยนำผลงานที่ได้รับรางวัลจากการคัดเลือกของผู้ทรงคุณวุฒิ เช่น ศิลปินแห่งชาติและอาจารย์ที่มีความรู้ความสามารถในด้านต่าง ๆ จากมหาวิทยาลัยชั้นนำในประเทศไทยมาจัดนิทรรศการสัญจรทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค คณะศิลปกรรมศาสตร์เล็งเห็นว่าโครงการครั้งนี้สอดคล้องกับจัดการเรียนการสอนและการทะนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และเป็นประโยชน์ในการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางด้านศิลปะ และเป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างมหาวิทยาลัยชั้นนำทางด้านศิลปกรรมในระดับอุดมศึกษา จึงมีความประสงค์จัดโครงการนิทรรศการการแสดงผลศิลปกรรมแห่งชาติ (การแสดงผลศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ ๓๘)

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมร่วมสมัย
๒. เพื่อให้นักศึกษาและสาธารณชนได้รับสุนทรียภาพจากผลงานศิลปะและเห็นความเปลี่ยนแปลงของศิลปะร่วมสมัยผ่านผลงานศิลปกรรม
๓. เพื่อให้นักศึกษาและสาธารณชนได้รับแนวคิดและแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรม

กลุ่มเป้าหมาย/ผู้ที่ได้รับประโยชน์

บุคคลภายนอก ได้แก่ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จำนวน ๑๐๐ คน

พื้นที่การดำเนินการ

ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ อาคาร ๗๑ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ระยะเวลาดำเนินโครงการ

- จัดแสดงนิทรรศการในระหว่างวันที่ ๑ - ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๕
- จัดพิธีเปิดนิทรรศการในวันพฤหัสบดีที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๕

หน่วยงาน/ผู้รับผิดชอบโครงการ

อาจารย์วารี แสงสุวอ อาจารย์สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

โครงการนิทรรศการแสดงผลงานศิลปกรรมแห่งชาติ
(การแสดงผลศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ ๓๘)

นิทรรศการระหว่างวันที่ ๑ – ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๕

พิธีเปิดนิทรรศการ วันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๕

ณ หอศิลป์ อาคาร ๗๑ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

วันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๕

เวลา ๑๖.๐๐ น.

เวลา ๑๖.๓๐ น.

เวลา ๑๖.๔๕ น.

พิธีเปิดนิทรรศการแสดงผลงานศิลปกรรมแห่งชาติ

ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน

- ชมการแสดงพิธีเปิดโดยอาจารย์และนักศึกษาจากสาขาวิชาดุริยางคศิลป์ตะวันตก
- คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วีระศักดิ์ อักษรถึง กล่าวต้อนรับ
- ผู้อำนวยการหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ดร.ปรมพร ศิริกุลชยานนท์ กล่าวความเป็นมาของโครงการ
- อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา รองศาสตราจารย์ ดร.ทัศนาศิริโชติ ให้เกียรติกล่าวเปิดงาน

เวลา ๑๗.๐๐ น.

ประธานในพิธีและแขกผู้มีเกียรติเยี่ยมชมงานนิทรรศการ

หมายเหตุ: กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม