



ที่ วา ๐๖๔๓.๐๗/๒๕๐๗

คณบดีคณบดี	๒๖๖
วันที่	๑๐ มิ.ย. ๒๕๖๔
ผู้ที่	

คณบดีคณบดีและสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา  
๑๐๖๑ อิสรภาพ ๑๕ แขวงหิรัญรูจី  
เขตธนบุรี กรุงเทพฯ ๑๐๖๐๐

๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

เรียน คณบดีคณบดีคณบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑) โปสเตอร์  
๒) รายละเอียดงานประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

ด้วยคณบดีคณบดีคณบดีและสังคมศาสตร์ วิทยาลัยการคุณศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ร่วมมือกับสมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย สมาคมปรัชญาและศาสนาแห่งประเทศไทย สมาคมส่งเสริมการวิจัย สมาคมครุدنตรี (ประเทศไทย) และสมาคมพันธุ์ราษฎร์ ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย ได้จัดประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ศรีสุริยะวิชาการ ๒๕๖๔: การบูรณาการศาสตร์ ศิลป์ และงานสร้างสรรค์ในโลกภาคภูมิที่เพื่อความยั่งยืน” (Sri Sury Academic Conference 2022: The Integration of Sciences, Arts and Creativities in Glocalization for Sustainability) ในระหว่างวันที่ ๒๑- ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา โดยมี วัตถุประสงค์เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านวิชาการ วิจัย ดนตรี วัฒนธรรม และงานสร้างสรรค์ การจัดงานมี ๒ รูปแบบคือ จัดประชุมภายในมหาวิทยาลัยฯ และออนไลน์ผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่ ๒๑ – ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔

ในการนี้ จึงขอเชิญผู้ที่สนใจส่งบทความวิชาการ วิจัย ดนตรี ศิลปะ วัฒนธรรม และผลงานสร้างสรรค์ได้ที่ <https://www.srisuryconference2022.com> หรือติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ นายสรรษ์ต์ ลิงหนาท โทรศัพท์หมายเลข ๐๘๗-๔๐๑๕๗๒๐ ได้ทุกวันไม่เว้นวันหยุดราชการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ให้คณาจารย์ นักวิจัย นิสิต และนักศึกษาภายในหน่วยงานของท่านทราบจักขอบพระคุณยิ่ง



เรียน คณบดี

ขอแสดงความนับถือ

- เพื่อโปรดทราบ / ที่ปรึกษา
- เพื่อทราบด้วย / รองคณบดี

*.....*

๕๖๖ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทชชยา วนนະบวรเดช)

๑๐ มิ.ย. ๒๕๖๔ คณบดีคณบดีคณบดีและสังคมศาสตร์

1. พ.ก.๑๖๖/๙๘.๓๒  
2. พ.ก.๑๖๖/๙๘.๓๒

*.....*  
๘/๖/๖๔

สำนักงานคณบดีคณบดีคณบดีและสังคมศาสตร์  
โทร. ๐๖๔-๕๕๕๘๒๖๔

# National and International Conference **SRI SURY ACADEMIC CONFERENCE**

The Integration of Sciences, Arts and Creativities  
in Glocalization for Sustainability

**21-22 July 2022**

**This conference is organised according to the latest criteria for academic position application.**

**Conference presenters are welcomed to participate in an English academic writing workshop for FREE OF CHARGE.**

## CALL FOR PAPERS

Deadline of Submission and Registration  
30 June 2022

Get a chance to publish the papers on TCI 2 journals for qualified articles

**EARLY BIRD  
DISCOUNT**

THB 1,000 discount  
for registration payment  
by 30 June 2022

### Co-hosted by

Ranongdejchaopraya Rajabhat University

- Faculty of Humanities and Social Sciences
- College of Music
- Office of Arts and Culture

The Social Science Association of Thailand (SSAT)

The Research Promotion Association (RPA)

Philosophy and Religion Society of Thailand (PARST)

Thailand Music Educators Association (TMEA)

Alliance of Dance in Higher Education of Thailand (DAT)



**Registration Website**

<https://www.srisuryconference2022.com>

**For more information, please contact**

Tel. No.: 0874015720

LINE: @srisuryconference

Email: srisuryconference2022@gmail.com

Facebook: Sri Sury Conference 2022

การประชุมวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

# ศรีสุริยะวิชาการ

การบูรณาการศาสตร์ ศิลป์ และงานสร้างสรรค์  
ในโลกagesakitวัฒน์เพื่อความยั่งยืน

21-22 กรกฎาคม 2565

การจัดงานรองรับ  
การขอตัวแทนทางวิชาการ  
ตามเกณฑ์ใหม่ล่าสุด

ผู้ที่ลงทะเบียนนำเสนอบทความ  
รับสิทธิ์ร่วมมอบรมการเขียนบทความภาษาอังกฤษ  
สำหรับตีพิมพ์ในฐาน TCI และ Scopus

ฟรี

CALL FOR PAPERS

หมดเขตส่งบทความ  
วันที่ 30 มิถุนายน 2565

หากความที่เข้าเกณฑ์คุณภาพดี  
โอกาสได้รับคัดเลือกให้ตีพิมพ์  
งานวารสารต่างๆ **TCI ฐาน 2**

ไม่ส่วนลด  
ลงทะเบียน 1,000 บาท  
หากชำระค่าลงทะเบียน  
ภายในวันที่ 30 มิถุนายน 2565

EARLY BIRD  
DISCOUNT

น่วຍงานที่ร่วມจัดงาน

หาวทายลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- คณบุheyศิลป์และสังคมศิลป์
- วิทยาลัยการดูแลรักษาสุขภาพ
- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มาศบสังคมศิลป์แห่งประเทศไทย

มาศบส่งเสริมการวิจัย

มาศบปรัชญาและศาสนาแห่งประเทศไทย

มาศบครุณตรี (ประเทศไทย)

มาพันธุวศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย

รายละเอียดการลงทะเบียน  
<https://www.srisuryconference2022.com>

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

เบอร์โทรศัพท์: 0874015720  
LINE: @srisuryconference  
อีเมล: [srisuryconference2022@gmail.com](mailto:srisuryconference2022@gmail.com)  
Facebook: Sri Sury Conference 2022



# SRI SURY ACADEMIC CONFERENCE 2022

THE INTEGRATION OF SCIENCES, ARTS AND CREATIVITIES  
IN GLOCALIZATION FOR SUSTAINABILITY

National and International Conference

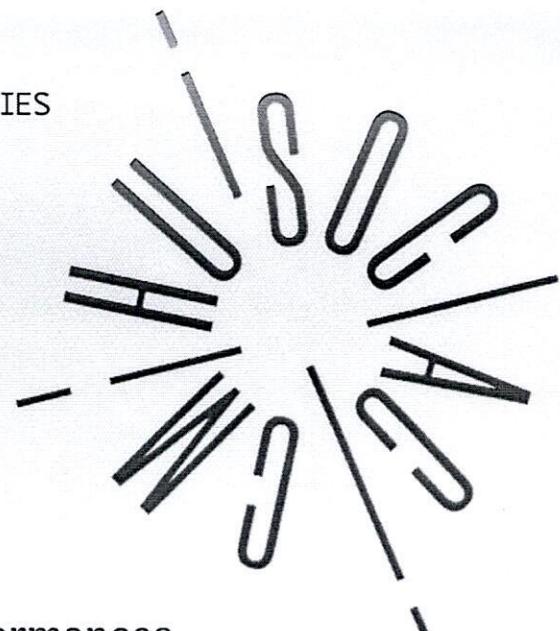
21-22 JULY 2022

การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

## ครึ่งสุริยะวิชาการ 2565

การบูรณาการศาสตร์ ศิลป์ และงานสร้างสรรค์  
ในโลกภาคีกิจวัฒน์เพื่อความยั่งยืน

21-22 กรกฎาคม 2565



Call for Papers, Posters, Art Pieces, and Performances

20 March - 30 June 2022

เปิดรับลงทะเบียนบทความวิชาการ โปสเตอร์ และผลงานสร้างสรรค์

20 มีนาคม - 30 มิถุนายน 2565

### Deadline of Registration Payment

30 June 2022

### หมดเขตชำระค่าลงทะเบียน

30 มิถุนายน 2565

#### International Conference Fees

- Student Rate (Presenter): THB 4,500 Per Person
- Non-Student Rate (Presenter): THB 5,000 Per Person
- Participants: THB 4,000 Per Person

ONLINE  
ON-SITE

### Fields of Study/สาขาวิชาที่เปิดรับสมัคร:

- History, Social Sciences and Geography
- Political Sciences, Public Administration, and Law
- Social Development
- Performing Arts
- Visual arts
- Creative Arts

- Cultural Studies
- Music Studies, Musicology, and Ethnomusicology
- Dance Studies, Choreography, and Ethnochoreology
- Art Studies
- Linguistics and Thai & Foreign Languages
- Thai Literature
- Literature of Foreign Languages
- Anthropology and Humanities
- Philosophy and Religion

### co-hosted by/ดำเนินการร่วมกันโดย:

Bansomdejchaopraya Rajabhat University

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- Faculty of Humanities and Social Sciences
- คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

- College of Music
- วิทยาลัยการดนตรี

- Office of Arts and Culture
- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

### in collaboration with/ด้วยความร่วมมือกับ:

The Social Science Association of Thailand (SSAT)

สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทยฯ

Philosophy and Religion Society of Thailand (PARST)

สมาคมปรัชญาและศาสนาแห่งประเทศไทยฯ

The Research Promotion Association (RPA)

สมาคมเชิงบรรณวิจัย

Thailand Music Educators Association (TMEA)

สมาคมครุศาสตร์ (ประเทศไทย)

Alliance of Dance in Higher Education of Thailand (DAT)

สมาพันธ์นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย

### For More Information

ติดต่อสอบถามข้อมูล

+66874015720

Conference Venue/สถานที่จัดงาน: Bansomdejchaopraya Rajabhat University/มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

<https://www.srisuryconference2022.com>

[srisuryconference2022@gmail.com](mailto:srisuryconference2022@gmail.com)

Facebook: Sri Sury Conference 2022

Line: @srisuryconference

hosted by

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- 1) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 2) วิทยาลัยการดูแลรักษาสุขภาพ
- 3) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม



BANSOMDEJCHAOPRAYA  
RAJABHAT UNIVERSITY



College of  
Music



The Social Science Association of Thailand (SSAT)  
สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย



Philosophy and Religion Society of Thailand (PARST)  
สมาคมปรัชญาและศาสนาแห่งประเทศไทย



The Research Promotion Association (RPA)  
สมาคมส่งเสริมการวิจัย

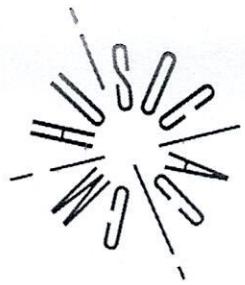


Thailand Music Educators Association (TMEA)  
สมาคมครุดูนตร์ (ประเทศไทย)



Alliance of Dance in Higher Education of Thailand  
สมาพันธ์นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย

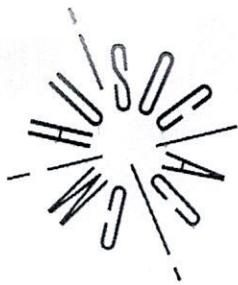
# About Sri Sury Conference 2022



Bansomdejchaopraya Rajabhat University; Faculty of Humanities and Social Sciences, College of Music and the Office of Arts and Culture in collaboration with The Social Science Association of Thailand (SSAT), Philosophy and Religion Society of Thailand (PARST), The Research Promotion Association (RPA), Thailand Music Educators Association (TMEA) and Alliance of Dance in Higher Education of Thailand (DAT) are organizing the national and international academic conferences; **"Sri Sury Academic Conference 2022: The Integration of Sciences, Arts and Creativities in Glocalization for Sustainability"** on Thursday 21 and Friday 22 July 2022.

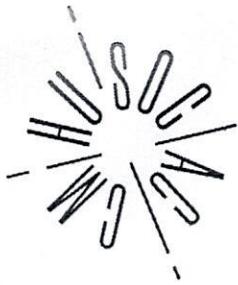
The national and international academic conferences aim to be a platform for academic knowledge exchange between students and the public both local and international, to find ways to connect and integrate local and international wisdom for the purpose of driving local development through academic, artistic, and cultural dimensions with mutual support which will lead to sustainable development.

The conferences will be conducted as hybrid programme; on-site and online formats via Zoom.



## Conference Information

<b>Conference Dates</b>	Thursday 21 July 2022 Friday 22 July 2022
<b>Submission Duration</b>	Call for Papers, Posters, Art Pieces, and Performances Sunday 20 March - Thursday 30 June 2022
<b>Deadline of Payment of Registration Fee</b>	Thursday 30 June 2022
<b>Conference Category</b>	International Conference ➤ Presentation in English Language National Conference ➤ Presentation in Thai Language



## Conference Formats

### Conference Formats

#### On-site



Bansomdejchaopraya Rajabhat University

#### Remarks

Before entering the conference venue, all on-site participants must be tested negative for COVID-19. Antigen Test Kit (ATK) will be provided at the conference for both days.

#### Online



Zoom Application

#### Remarks

Bansomdejchaopraya Rajabhat University reserves the right to cancel on-site conferences without advance notice in case of COVID-19 unfriendly situation.

All activities will be converted to be online in the event of the cancellation of on-site conferences.



## Contact Information

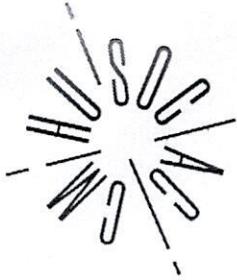
**Website** <https://www.srisuryconference2022.com>



**Email** srisuryconference2022@gmail.com

**Contact Number** +66874015720

**LINE** @srisuryconference



## Payment Detail

### Bank Account for Registration Payment

Account Holder: **Kansadaeng Watthanatham Co., Ltd.**

Saving Account No.: **183-0-23955-4**

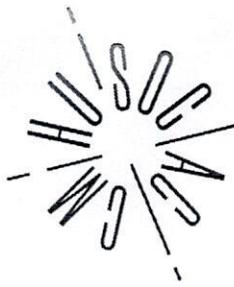
Bank and Branch: **Krung Thai Bank, SEACON Bangkhae Branch**

Bank Address: **Phetchakasem Road, Pasicharoen, Bangkok  
10160 THAILAND**

Swift Code: **KRTHTHBK**

### Remarks

- 1) A receipt will be issued within 14 days after the submission of proof of payment.
- 2) Please indicate details for the receipt in the registration form.
- 3) Please note that the registration fee is not refundable once the payment is made.



## Fields of Research - International Conference

### Group 1

- Linguistics and Thai & Foreign Languages
- Thai Literature and Literature of Foreign Languages
- Anthropology and Humanities
- Philosophy and Religion

### Group 2

- History, Social Sciences and Geography
- Political Sciences, Public Administration and Law
- Social Development

### Group 3

- Cultural Studies
- Music Studies, Musicology and Ethnomusicology
- Dance Studies
- Art Studies

### Group 4

- Performing Arts
- Visual Arts
- Creative Arts



## Registration Packages - International Conference

The registration fees are for both on-site and online formats.

### Presenter Package

#### **Student - Please provide us a proof of student status.**

- THB 4,500 per person

#### **Lecturer/Researcher/Non-student**

- THB 5,000 per person

### Includes

- Certificate of Presentation in English Language
- Certificates of Participation in English Language according to the Activities and Workshops Attended
- Lunches and Snacks for On-site Members
- Conference Souvenirs
- 2 Antigen Test Kits for On-site Members
- Online International and National Conference Proceedings

### Participant Package

#### **Student/Non-student**

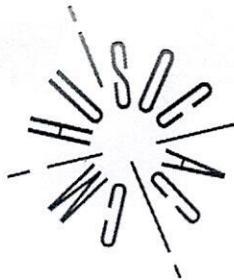
- THB 4,000 per person

### Includes

- Certificates of Participation in English Language according to the Activities and Workshops Attended
- Lunches and Snacks for On-site Members
- Conference Souvenirs
- 2 Antigen Test Kits for On-site Members
- Online International and National Conference's Proceedings

### Remarks

- 1) International conference's presenters and participants can attend both international and national conferences.
- 2) Please note that the registration fee is not refundable after the payment is made.



## Activities - International Conference

The registration fees are for both on-site and online formats.

### By Academic Presenters

- 1) Academic Presentations  
20 Minutes for Each Presenter including Q&A
- 2) Poster Exhibition
- 3) Visual Arts Exhibition
- 4) Creative Arts Exhibition
- 5) Creative Performances  
15 Minutes for Each Performing Group including Q&A

### International Cultural Workshops

There are 4 slots for each workshop.

#### Music Workshops

- 1) Gamelan Music (Indonesia)
- 2) Indian Tabla (India)
- 3) Kompong Ensemble (Singapore)
- 4) Afro Beat (South Africa)

#### Dance Workshops

- 1) Chinese Dance (Malaysia)
- 2) Kathak Dance (India)
- 3) Buchaechum - Fan Dance (Korea)
- 4) Afro Beat (South Africa)

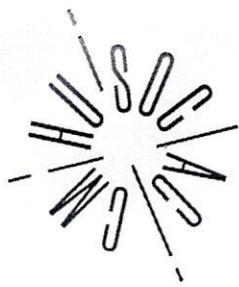
### English Trainings

There are 4 slots for each training.

- 1) Professional English for Academic Writing
- 2) Professional English for Academic Presentation

### Remarks

- 20 Members per Session of 120 Minutes for On-site English Trainings and Dance Workshops
- 10 Members per Session of 120 Minutes for On-site Music Workshops
- Advance online reservation is required for on-site English trainings and international cultural workshops. It will start on Thursday 30 June 2022.
- There is no extra payment for these activities. It's already included in the international conference registration fees.
- Instructors for English trainings and international cultural workshops can conduct the activities either on-site or online. It depends on the COVID-19 situation in July 2022.
- Detail of workshops can be changed without advance notice.
- Participants will receive certificates of participation for all workshops and trainings.



## Registration Form - International Conference

Please fill in the form in English.

If there will be any changes after the registration, please contact us at [srisuryconference2022@gmail.com](mailto:srisuryconference2022@gmail.com) ONLY

**First Name** .....

**Last Name** .....

**Individual Status**  Student  Lecturer

Researcher  Non-student

**Affiliation** .....

**Conference Category**  On-site  Online

Presenter  Participant

**Postal Address** .....

.....

**Telephone Number**  
including the Country Code .....

**LINE ID** .....

**Presenter**

Student: THB 4,500 per person

**Presenter**

Lecturer/Researcher/Non-student: THB 5,000 per person

**Participant**

Students/Non-student: THB 4,000 per person

<b>Submission of Proof of Payment and Proof of Student Status</b>	- File Attachment  <a href="https://www.srisuryconference2022.com">https://www.srisuryconference2022.com</a>
<b>Detail for Receipt</b>	.....  .....  .....
<b>Remarks</b>	A receipt will be issued within 14 days after the submission of proof of payment.
<b>For Presenter ONLY</b>	
<b>Submission of Abstract and Academic Paper</b>	- File Attachment  <a href="https://www.srisuryconference2022.com">https://www.srisuryconference2022.com</a>
<b>5 Keywords</b>	1) .....  2) .....  3) .....  4) .....  5) .....

**Fields of Research****Please select one.****Group 1**

- Linguistics and Thai & Foreign Languages
- Thai Literature and Literature of Foreign Languages
- Anthropology and Humanities
- Philosophy and Religion

**Group 2**

- History, Social Sciences and Geography
- Political Sciences, Public Administration and Law
- Social Development

**Group 3**

- Cultural Studies
- Music Studies, Musicology and Ethnomusicology
- Dance Studies
- Art Studies

**Group 4**

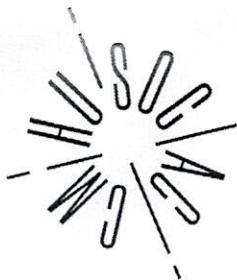
- Performing Arts
- Visual Arts
- Creative Arts

**Submission of  
Photos, Videos,  
and Etc.**

- File Attachment

<https://www.srisuryconference2022.com>**Remarks  
or  
Requirements**

Please submit a stage layout or an exhibition layout as well as number of performers and technical requirements for on-site exhibitions and performances.



## **Types of Work and Requirements International Conference**

### **Submission Duration**

**Call for Papers, Posters, Art Pieces, and Performances**

**Sunday 20 March - Monday 20 June 2022**

### **Type 1**

#### **Academic Paper**

- Virtual or On-site Presentation
- Please submit an article between 4 to 8 pages including an abstract and keywords.
- The article must use the file format of Microsoft Office Words 2003 or later.
- Please use "TH Sarabun New" size 16 font and Arabic numerals.
- Top page margin must be 3.5 cm. Left, right, and bottom page margins are to be 2.5 cm.
- Headings line spacing must be 1.5 and regular text line spacing has to be 1.15.
- Applicants must follow the American Psychological Association (APA) format for references and bibliography.

3.5 cm.  
|  
|

— 2.5 cm. — 2.5 cm. —

2.5 cm.  
|  
|

**Type 2****Poster**

- Design must be size A0 (31.1 x 46.8 inches).
- PDF file must be submitted if virtual presentation is selected.
- Printed poster must be submitted or posted to the organiser in advance by Friday 10 July 2022 for on-site exhibition.
- Please submit a short article including an abstract and keywords not exceeding 4 pages for the conference proceedings.

**Type 3****Visual Arts and Creative Arts**

- Please set the art piece to exhibit at the venue on Wednesday 20 July 2022 for on-site presentation.
- Regarding virtual exhibition, presenter must compile all image files into video format for their presentation.
- The length of the video presentation should not exceed 10 minutes.
- The resolution of the video should not be lower than 1080p and the file should be in .mov or .mp4 format.
- Please submit an article including an abstract not exceeding 4 pages for the conference proceedings.
- Please also submit 3 to 5 photos of your work as a digital file in .pdf or .jpg format with resolution between 150-300 dpi and large image size 2000 pixels for the conference proceedings.

**Type 4****Performing Arts**

- Please submit an article including an abstract not exceeding 4 pages for the conference proceedings.
- Please also submit 3 to 5 photos of your work as a digital file in .pdf or .jpg format with resolution between 150-300 dpi and large image size 2000 pixels for the conference proceedings.
- Regarding on-site performance, please send us a stage layout, technical requirements, and number of performers via a registration form.
- Regarding virtual performance, presenter must submit a maximum 10 minute video for their presentation.
- The resolution of the video should not be lower than 1080p and the file should be in .mov or .mp4 format.

hosted by

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- 1) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- 2) วิทยาลัยการดูแลรักษาสุขภาพ
- 3) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม



BANSOMDEJCHAOPRAYA  
RAJABHAT UNIVERSITY



College of  
Music



The Social Science Association of Thailand (SSAT)  
สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย



Philosophy and Religion Society of Thailand (PARST)  
สมาคมปรัชญาและศาสนาแห่งประเทศไทย



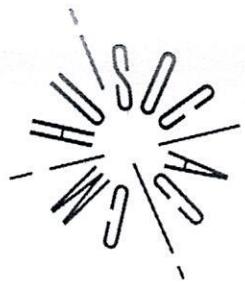
The Research Promotion Association (RPA)  
สมาคมส่งเสริมการวิจัย



Thailand Music Educators Association (TMEA)  
สมาคมครุดบตรี (ประเทศไทย)



Alliance of Dance in Higher Education of Thailand  
สมาพันธ์นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย



# เกี่ยวกับการประชุมศรีสุริยะวชาการ

คณะกรรมการและสังคมศาสตร์ วิทยาลัยการดูแลรักษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ด้วยความร่วมมือกับ สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย สมาคมปรัชญาและศาสนาแห่งประเทศไทย สมาคมส่งเสริมการวิจัย สมาคมครุดูบตระ (ประเทศไทย) และสมาคมนาฏศิลปะดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย จัดงานการ ประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ "ศรีสุริยะวชาการ: การบูรณาการศาสตร์ ศิลปะ และงานสร้างสรรค์ ในโลกทางศิลปะเพื่อความยั่งยืน" ในวันพฤหัสบดีที่ 21 และวันศุกร์ที่ 22 กรกฎาคม 2565

การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติครั้งนี้ จัดขึ้นเพื่อเป็นเวทีแสดงผลงานวิจัย แลกเปลี่ยนความรู้ และเรียนรู้จากเครือข่ายนักวิชาการ นักเรียนนักศึกษา และประชาชนก้าวไปก้าวไทยและต่างประเทศ เพื่อค้นหาแนวทางเชื่อมโยงและบูรณาการ ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาสากลให้สามารถขับเคลื่อนการพัฒนาท้องถิ่นผ่านมิติทางวิชาการ ศิลปะ และวัฒนธรรมได้อย่างเกื้อกูลซึ่งกันและกัน อันจะนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนต่อไป

การจัดงานครั้งนี้จะดำเนินการในรูปแบบไฮบริด คือ การจัดงานที่มหาวิทยาลัยฯ และการจัดงานรูปแบบออนไลน์ ผ่านโปรแกรม Zoom



## รายละเอียดเกี่ยวกับการประชุมวิชาการ

วันจัดงานประชุมวิชาการ

วันพฤหัสบดีที่ 21 กรกฎาคม 2565

วันศุกร์ที่ 22 กรกฎาคม 2565

ระยะเวลารับลงทะเบียน

เปิดรับลงทะเบียนบทความวิชาการ โปสเตอร์ และผลงานสร้างสรรค์

วันอาทิตย์ที่ 20 มีนาคม – วันพฤหัสบดีที่ 30 มิถุนายน 2565

หมดเขตชำระค่าลงทะเบียน

วันพฤหัสบดีที่ 30 มิถุนายน 2022

ประเภทของ  
การประชุมวิชาการ

การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ



นำเสนอผลงานเป็นภาษาอังกฤษ

การประชุมวิชาการระดับชาติ



นำเสนอผลงานเป็นภาษาไทย



## รูปแบบการจัดงานประชุมวิชาการ

### รูปแบบการจัดงาน

**On-site**



มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

### หมายเหตุ

ผู้ที่เลือกเข้าร่วมงานในรูปแบบ on-site จะต้องมีผลตรวจ ATK เป็นลบ โดยทางมหาวิทยาลัยจะจัดชุดตรวจให้กับทุกท่านในวันงาน

**Online**

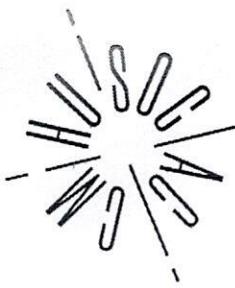


โปรแกรม Zoom

### หมายเหตุ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการจัดงาน รูปแบบ on-site โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ในกรณีที่สถานการณ์ COVID-19 มีการเปลี่ยนแปลง

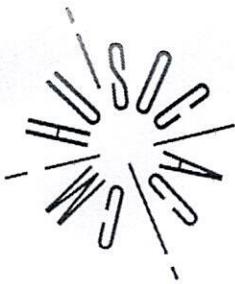
ทุกกิจกรรมอาจมีการปรับเปลี่ยนไปจัดในรูปแบบ online ได้ขึ้นอยู่กับ สถานการณ์ COVID-19 ในแต่ละวัน



## รายละเอียดการติดต่อ

เว็บไซต์	<a href="https://www.srisuryconference2022.com">https://www.srisuryconference2022.com</a>
อีเมล	srisuryconference2022@gmail.com
เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ	0874015720
ไลน์	@srisuryconference





## รายละเอียดการชำระเงิน

บัญชีธนาคารสำหรับ  
การชำระค่าลงทะเบียน

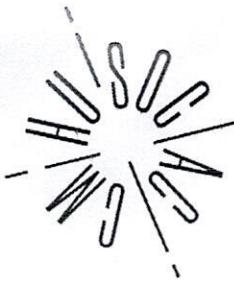
ชื่อบัญชี: บริษัทการแสดงวัฒนธรรมจำกัด

เลขที่บัญชี: **183-0-23955-4**

ธนาคารและสาขา: ธนาคารกรุงไทย สาขาช่องน้ำบางแค

### หมายเหตุ

- 1) ก่อนจะได้รับใบเสร็จค่าลงทะเบียนภายในระยะเวลา 14 วันหลังจากที่ก่อนส่งหลักฐานการชำระเงินค่าลงทะเบียนเรียบร้อยแล้ว
- 2) โปรดแจ้งรายละเอียดที่ก่อนต้องการให้ระบุใบเสร็จลงในแบบฟอร์มการลงทะเบียน
- 3) เมื่อก่อนชำระค่าลงทะเบียนแล้ว ทางมหาวิทยาลัยขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินทุกกรณี



## สาขาวิชาที่เปิดรับสมัคร – การประชุมวิชาการระดับชาติ

### หมวดที่ 1

- ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ
- วรรณคดีไทย และวรรณคดีภาษาต่างประเทศ
- มนุษยวิทยา และมนุษยศาสตร์
- ปรัชญาและศาสนา

### หมวดที่ 2

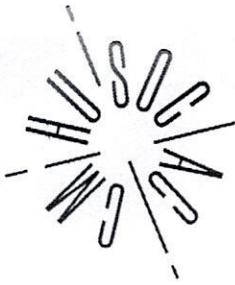
- ประวัติศาสตร์ สังคมศาสตร์ และภูมิศาสตร์
- รัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์ และนิติศาสตร์
- การพัฒนาสังคม

### หมวดที่ 3

- วัฒนธรรมศึกษา
- ดนตรีศึกษา ดนตรีวิทยา และมนุษย์ดนตรีวิทยา
- นาฏศิลป์ศึกษา
- ศิลปะศึกษา

### หมวดที่ 4

- ศิลปะการแสดง
- ทัศนศิลป์
- นฤมิตศิลป์



## ค่าลงทะเบียนการประชุมวิชาการระดับชาติและสัมมนาฯ ประจำปี

### ค่าลงทะเบียนราคาเท่ากันสำหรับรูปแบบ **on-site** และรูปแบบ **online**

#### ผู้นำเสนอผลงาน

##### นักเรียน นักศึกษา

- ท่านละ 4,000 บาท

กรุณาแบบหลักฐานสถานะนักเรียน หรือนักศึกษา  
พร้อมหลักฐานการชำระค่าลงทะเบียน

##### อาจารย์ นักวิจัย หรือบุคคลทั่วไป

- ท่านละ 4,500 บาท

#### สัมมนาฯ ประจำปี

- ใบประกาศนียบัตรภาษาไทยสำหรับผู้นำเสนอผลงาน
- ใบประกาศนียบัตรภาษาไทยสำหรับการเข้าร่วมงาน
- แต่ไม่รวมกิจกรรมอบรมภาษาอังกฤษ และอบรมวัฒนธรรมนานาชาติ**
- อาหารกลางวันและของว่าง สำหรับผู้เข้าร่วมงานแบบ **on-site**
- ของที่ระลึกงานประชุมวิชาการ
- ชุดตรวจ ATK 2 ชุด สำหรับผู้เข้าร่วมงานแบบ **on-site**
- **Online Proceedings** สำหรับการประชุมวิชาการระดับชาติ

#### ผู้เข้าร่วมงาน

##### นักเรียน นักศึกษา อาจารย์ นักวิจัย หรือบุคคลทั่วไป

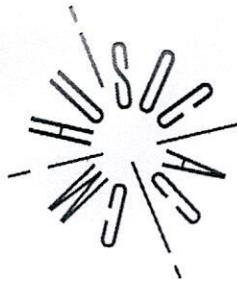
- ท่านละ 3,500 บาท

#### สัมมนาฯ ประจำปี

- ใบประกาศนียบัตรภาษาไทยสำหรับการเข้าร่วมงาน
- แต่ไม่รวมกิจกรรมอบรมภาษาอังกฤษ และอบรมวัฒนธรรมนานาชาติ**
- อาหารกลางวันและของว่าง สำหรับผู้เข้าร่วมงานแบบ **on-site**
- ของที่ระลึกงานประชุมวิชาการ
- ชุดตรวจ ATK 2 ชุด สำหรับผู้เข้าร่วมงานแบบ **on-site**
- **Online Proceedings** สำหรับการประชุมวิชาการระดับชาติ

#### หมายเหตุ

- 1) ทางมหาวิทยาลัยขออนุญาตสงวนสิทธิ์การเข้าอบรมภาษาอังกฤษ และอบรมวัฒนธรรมนานาชาติให้กับผู้ที่ลงทะเบียนเข้าร่วมงานแบบระดับนานาชาติเท่านั้น
- 2) เมื่อถ้าบชำรุหะค่าลงทะเบียนแล้ว ทางมหาวิทยาลัยขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินทุกกรณี



## กิจกรรมภายในงานการประชุมวชาการระดับชาติ

ค่าลงทะเบียนราคาเท่ากันสำหรับรูปแบบ **on-site** และรูปแบบ **online**

### การแสดงผลงาน ของผู้นำเสนอผลงาน

- 1) การเสนอผลงานบทความวิชาการ  
ผู้นำเสนอผลงานจะมีระยะเวลาในการนำเสนอทบทวนความวิชาการทั่วไป 20 นาที รวมถึงระยะเวลาในการตอบคำถาม
- 2) นิทรรศการโปสเตอร์วิชาการ
- 3) นิทรรศการทัศนศิลป์
- 4) นิทรรศการณูปัตศิลป์
- 5) การแสดงผลงานสร้างสรรค์  
ผู้นำเสนอการแสดงผลงานสร้างสรรค์จะมีระยะเวลาสำหรับการแสดงทั่วไป 15 นาที รวมถึงระยะเวลาในการตอบคำถาม

### กิจกรรมอบรม

### ด้านวัฒนธรรม

มีจำนวนกิจกรรม 4 รอบ

### กิจกรรมอบรม ดันตรีและนาฏศิลป์

### การแสดงโภรา

บรรกโภรด้านภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่จัดตั้งไว้ได้ของมนุษยชาติ  
UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity

### หมายเหตุ

- กิจกรรมอบรมฯ จะมีระยะเวลา 2 ชั่วโมง ต่อ 1 รอบ รวมกิจกรรม 4 รอบ
- กิจกรรมอบรมฯ สามารถรับสมาชิกอบรมนาฏศิลป์ได้รอบละ 20 ท่าน และสมาชิกอบรมดันตรีได้รอบละ 10 ท่าน
- ท่านใดที่สนใจเข้าร่วมกิจกรรมอบรมฯ จะต้องลงทะเบียนจองรอบล่วงหน้า โดยเริ่มตั้งแต่วันพุธสุดที่ 30 มิถุนายน 2564 โดยไม่มีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม เนื่องจากได้รวมไว้ในค่าลงทะเบียนเรียบร้อยแล้ว
- กิจกรรมนี้สามารถเปลี่ยนเป็นรูปแบบ **online** ได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า กั้งนี้ขึ้นอยู่กับสถานการณ์ **COVID-19** ในแต่ละวัน
- ผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรมอบรมฯ ทุกท่านจะได้รับใบประกาศนียบัตรผ่านการอบรมฯ จากวิทยากร



## แบบฟอร์มการลงทะเบียน - การประชุมวิชาการระดับชาติ

กรุณากรอกแบบฟอร์มเป็นภาษาไทย

หากมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ หลังจากที่ได้ส่งข้อมูลการลงทะเบียนแล้ว กรุณาติดต่อ srisuryconference2022@gmail.com เก่าบัน

ชื่อ	.....			
นามสกุล	.....			
สถานะ	<input type="radio"/>	นักเรียน นักศึกษา	<input type="radio"/>	อาจารย์
	<input type="radio"/>	นักวิจัย	<input type="radio"/>	บุคคลทั่วไป
ตัวบังคับ	.....			
ประเภทของการเข้าร่วมงาน	<input type="radio"/>	On-site	<input type="radio"/>	Online
องการเข้าร่วมงานในสถานะ	<input type="radio"/>	ผู้นำเสนองาน	<input type="radio"/>	ผู้เข้าร่วมงาน
อยู่สำหรับจัดส่งไปรษณีย์	.....			
เบอร์โทรศัพท์	.....			
LINE ID	.....			
ชำระค่าลงทะเบียน	<input type="radio"/>	ผู้นำเสนองาน นักเรียน นักศึกษา จำนวน 4,000 บาท		
	<input type="radio"/>	ผู้นำเสนองาน อาจารย์ นักวิจัย หรือบุคคลทั่วไป จำนวน 4,500 บาท		
	<input type="radio"/>	ผู้เข้าร่วมงาน นักเรียน นักศึกษา อาจารย์ นักวิจัย หรือบุคคลทั่วไป จำนวน 3,500 บาท		

<b>ส่งหลักฐาน การชำระค่าลงทะเบียน และหลักฐานสถานะ นักศึกษา (ถ้ามี)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กรุณาแนบไฟล์</li> </ul> <p><a href="https://www.srisuryconference2022.com">https://www.srisuryconference2022.com</a></p>
<b>รายละเอียด สำหรับการออกใบเสร็จ</b>	..... ..... .....
<b>หมายเหตุ</b>	ผู้ที่ได้รับใบเสร็จค่าลงทะเบียนภายในระยะเวลา 14 วันหลังจากที่ผ่านได้ส่งหลักฐานการชำระเงินค่าลงทะเบียนเรียบร้อยแล้ว
<b>สำหรับผู้นำเสนองาน เก่านั้น</b>	
<b>ส่งบทคัดย่อ และบทความวิชาการ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กรุณาแนบไฟล์</li> </ul> <p><a href="https://www.srisuryconference2022.com">https://www.srisuryconference2022.com</a></p>
<b>5 Keywords</b>	1) ..... 2) ..... 3) ..... 4) ..... 5) .....

กรุณาเลือก 1 สาขาวิชา  
ที่เกี่ยวข้องกับ  
ผลงานของคุณ

#### หมวดที่ 1

- ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ
- วรรณคดีไทย และวรรณคดีภาษาต่างประเทศ
- มาบุษยวิทยา และมบุษยศาสตร์
- ปรัชญาและศาสนา

#### หมวดที่ 2

- ประวัติศาสตร์ สังคมศาสตร์ และภูมิศาสตร์
- รัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์ และนิติศาสตร์
- การพัฒนาสังคม

#### หมวดที่ 3

- วัฒนธรรมศึกษา
- ดนตรีศึกษา ดนตรีวิทยา และมบุษยดนตรีวิทยา
- นาฏศิลป์ศึกษา
- ศิลปะศึกษา

#### หมวดที่ 4

- ศิลปะการแสดง
- กีฬาศิลป์
- นฤมิตศิลป์

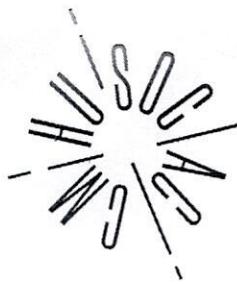
- กรุณาแบบไฟล์

ส่งรูปภาพ วีดีโอ และอื่นๆ

srisuryconference2022@gmail.com

หมายเหตุ  
หรือสิ่งที่ต้องการ

กรุณาแบบไฟล์รูปแบบการจัดวางผลงานกีฬาศิลป์ นฤมิตศิลป์ หรือรูปแบบการใช้เวที จำนวนนักแสดงสำหรับผลงานการแสดงสร้างสรรค์ และสิ่งที่ต้องการให้เจ้าภาพเตรียมไว้ให้ สำหรับการนำเสนอผลงานในรูปแบบ on-site



ระยะเวลารับผลงานเป็น

## ประกอกของผลงานและเกณฑ์การส่งผลงาน การประชุมวิชาการระดับชาติ

### ประกอกที่ 1

เปิดรับลงทะเบียนบทความวิชาการ โปสเตอร์ และผลงานสร้างสรรค์  
วันอาทิตย์ที่ 20 มีนาคม – วันจันทร์ที่ 20 มิถุนายน 2565

#### ผลงานประกอกบทความวิชาการ

- ผู้นำเสนอผลงานสามารถเลือกนำเสนอบทความวิชาการในรูปแบบ on-site หรือ online
- กรุณาส่งบทความวิชาการและบกคัดย่อ ความยาวระหว่าง 4-8 หน้า กระดาษ A4
- ผู้นำเสนอผลงานจะต้องใช้โปรแกรม Microsoft Office Words 2003 หรือใหม่กว่าในการส่งผลงาน
- กรุณาใช้ตัวอักษรรูปแบบ TH Sarabun New ขนาด 16 และใช้ตัวเลข อารบิก
- กรุณาเว้นระยะห่างระหว่างบรรทัดปกติ 1.15 และระยะห่างระหว่างหัวข้อ 1.5
- กรุณาตั้งค่าระยะขอบหน้ากระดาษ ด้านบน 3.5 เซนติเมตร และตั้งค่าระยะขอบหน้ากระดาษด้านซ้าย ขวา และด้านล่าง ด้านละ 2.5 เซนติเมตร
- กรุณาเขียนบรรณาธิการโดยใช้รูปแบบ APA (American Psychological Association)

3.5 cm.  
|

— 2.5 cm. 2.5 cm.—

2.5 cm.  
|

## **ประเภทที่ 2**

### **ผลงานประเภทโปสเตอร์**

- โปสเตอร์ ขนาด A0 (31.1 x 46.8 เม็ตเตอร์)
- กรุณาส่งไฟล์ PDF ในกรณีที่ต้องการนำเสนอผลงานในรูปแบบ online
- กรุณาส่งโปสเตอร์ต้นฉบับมาที่ผู้จัดงาน สำหรับการจัดเตรียมนิทรรศการ ภายในวันศุกร์ที่ 10 กรกฎาคม 2565 ในกรณีที่ต้องการนำเสนอผลงานในรูปแบบ on-site
- กรุณาส่งบทความและบกคดย่อความยาวไม่เกิน 4 หน้ากระดาษ A4 สำหรับตีพิมพ์ลงใน Conference Proceedings

## **ประเภทที่ 3**

### **ผลงานประเภททัศนศิลป์และนวัตกรรมศิลป์**

- กรุนานำเสนอผลงานของท่านมาจัดแสดงนิทรรศการ ภายในวันพุธที่ 20 กรกฎาคม 2565 ในกรณีที่ท่านเลือกนำเสนอผลงานในรูปแบบ on-site
- กรุณาร่วมรวมรูปภาพผลงานของท่านและจัดทำในรูปแบบวีดีโอ ในกรณีที่ท่านเลือกนำเสนอผลงานรูปแบบ online
- ระยะเวลาของวีดีโอยังไม่ควรเกิน 10 นาที
- ขนาดของไฟล์วีดีโอมีความละเอียดไม่ต่ำกว่า 1080p และเป็นประเภทไฟล์ .mov หรือ .mp4
- กรุณาส่งบทความและบกคดย่อความยาวไม่เกิน 4 หน้ากระดาษ A4 และรูปภาพค่าความละเอียดระหว่าง 150-300 dpi ขนาดภาพใหญ่ 2,000 pixel จำนวน 3-5 ภาพ สำหรับตีพิมพ์ลงใน Conference Proceedings

#### ประเภทที่ 4

#### ผลงานประเภทการแสดงสร้างสรรค์

- กรุณาส่งบทความและบทคัดย่อความยาวไม่เกิน 4 หน้ากระดาษ A4 และรูปภาพค่าความละเอียดระหว่าง 150-300 dpi ขนาดภาพใหญ่ 2,000 pixel จำนวน 3-5 ภาพ สำหรับตีพิมพ์ลงใน Conference Proceedings
- ในกรณีที่กำกับต้องการนำเสนอผลงานในรูปแบบ online ระยะเวลาของวีดีโอการแสดงไม่ควรเกิน 10 นาที
- ขนาดของไฟล์วีดีโอมีความละเอียดไม่ต่ำกว่า 1080p และเป็นประเภทไฟล์ .mov หรือ .mp4
- ในกรณีที่กำกับต้องการนำเสนอผลงานในรูปแบบ on-site กรุณาส่งแผนที่เวที รายละเอียดแสง เสียง และจำนวนนักแสดง ให้กับทางผู้จัดงานฯ ผ่านแบบฟอร์มการลงทะเบียน เพื่อการเตรียมตัวล่วงหน้า