

เรื่องที่ ๖๐๑  
ผู้ดูแล ๑๑ ก.พ. ๒๕๖๕  
ผู้รับ.....  
ผู้ลงชื่อ.....

## คณะกรรมการฯ

วันที่ ๒๑  
เดือน กุมภาพันธ์ ปี ๑๕ ก.พ. ๒๕๖๕  
เวลา

## ด่วนที่สุด

ที่ ทส ๐๘๐๒.๓/ ๒๔๘ ๗

ถึง มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช



ด้วยกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ในฐานะหน่วยงานผู้ประสานงานหลักในการอนุวัติอนุสัญญาฯด้วยการค้าระหว่างประเทศซึ่งนิติสัตว์ป่าและพืชป่าที่ใกล้สูญพันธุ์ของประเทศไทย (Focal Point of CITES National Authority) กำหนดจัดงานวันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก (World Wildlife Day) ๓ มีนาคมประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อร่วมเฉลิมฉลองเนื่องในวันสำคัญดังกล่าว ตลอดจนเป็นการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับสัตว์ป่าและพืชป่า การรณรงค์เสริมสร้างจิตสำนึกแก่สาธารณะให้ตระหนักรถึงคุณค่าและประโยชน์ของสัตว์ป่าและพืชป่าที่มีต่อมนุษย์และระบบ生ิเวศ รวมถึงการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์จากสัตว์ป่าและพืชป่าอย่างยั่งยืน ภายใต้แนวคิดหลัก (Theme) ประจำปีนี้ คือ “Recovering key species for ecosystem restoration – ภูมิภาคชีวิตในป่า พลิกฟื้นระบบนิเวศ” โดยจัดให้มีกิจกรรมการประกวดภาพถ่าย วิดีโอชั้น และเรียงความภายใต้หัวข้อ “Local Action, Global Impact” ที่สะท้อนให้เห็นถึงผลลัพธ์จากการอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้ สัตว์ป่า พืชป่า และสิ่งแวดล้อม ของตนเอง ครอบครัว หมู่บ้าน ชุมชน องค์กร หรือกลุ่มองค์กร อันถือเป็นส่วนหนึ่ง และเป็นจุดเริ่มต้นที่ดีในการช่วยฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของโลกให้ดียิ่งขึ้น ตลอดจนสามารถสร้างแรงจูงใจให้สาธารณะเกิดความตระหนักรและร่วมมือกันสร้างความเปลี่ยนแปลงดังกล่าวให้เกิดขึ้นเป็นวงกว้าง ต่อไป โดยแบ่งการประกวดออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ ประเภทนักเรียน ประเภทนิสิต นักศึกษา (อายุไม่เกิน ๒๕ ปี) และประเภทบุคคลทั่วไป

ในการนี้ กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช จึงขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่าน ประชาสัมพันธ์เชิญชวนโรงเรียน วิทยาลัย มหาวิทยาลัย และสถาบันการศึกษาในสังกัด ภาคีเครือข่าย หรือ ผู้ที่สนใจ เข้าร่วมกิจกรรมการประกวดดังกล่าว โดยสามารถส่งผลงานได้ที่ <http://www.wildlifedaythailand.org/> จนถึงวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เวลา ๒๕.๐๐ น. รายละเอียดเกี่ยวกับการประกวดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้ ทั้งนี้ ผู้ที่สนใจสามารถศึกษาข้อมูลเพิ่มเติม รวมถึงติดตามกิจกรรมอื่น ๆ ภายในการ ได้ที่เว็บไซต์ข้างต้น หรือที่ Facebook Page: World Wildlife Day Thailand ตาม QR code และ URL ที่ปรากฏท้ายหนังสือฉบับนี้ได้อีกด้วยทางหนึ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

เรียน อดิการบดี

- (๑) เพื่อโปรดทราบและพิจารณา
- (๒) เห็นชอบ - ๑๑ ก.พ. ๒๕๖๕



๑๑ ก.พ. ๒๕๖๕



1.๑๑ ✓  
ล.๙๙๙๙:๙๑๗๙:

๑๙ ก.พ. ๖๕  
(รศ.ดร.วีระยุทธ ชาตากัญจน์)  
รองอธิการบดี

[shorturl.at/oCNZ2](http://shorturl.at/oCNZ2)

กองคุ้มครองพันธุ์สัตว์ป่าและพืชป่าตามอนุสัญญา  
โทร. ๐ ๒๕๖๑ ๐๗๗๗ ต่อ ๑๙๙๕

โทรสาร ๐ ๒๕๗๙ ๘๖๒๖

เรียน คณบดี  
เพื่อโปรดทราบ  
เห็นควรมอบ ปี๘๖

ธนกร

๑๕ ก.พ. ๒๕๖๕

กฤษณะ  
กฟ  
๑๕/๒/๖๖



วันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

## กติการการประกวดภาพถ่าย

### ๑. ที่มาและความสำคัญ

การประกวดภาพถ่าย เป็นหนึ่งในกิจกรรมที่จัดขึ้นเนื่องในวันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก (World Wildlife Day) ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ภายใต้แนวคิดหลัก (Theme) คือ “Recovering key species for ecosystem restoration - ภูมิภาคชีวิตในป่า พลิกฟื้นระบบนิเวศ” ที่ต้องการให้สาธารณะหันมาให้ความสนใจและตระหนักรถึงสถานภาพของสัตว์ป่าและพืชป่าที่ใกล้สูญพันธุ์อย่างยิ่ง รวมถึงบทบาทและหน้าที่ของชนิดพันธุ์เหล่านั้นที่มีต่อระบบบินิเวศ ตลอดจนเน้นย้ำถึงผลลัพธ์ของการพยายามในการอนุรักษ์และส่งเสริมการใช้แนวทางปฏิบัติที่เป็นเลิศที่สามารถช่วยเหลือสัตว์ป่าและพืชป่าบางชนิดให้รอดพ้นจากสภาพวิกฤติได้ จนนำไปสู่การหารือเพื่อสร้างแนวคิดและแนวทางการแก้ไขใหม่ ๆ ในการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์อย่างยั่งยืน ฯ อย่างยิ่งยืนต่อไป

### ๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนไทยได้มีโอกาสถ่ายทอดและสื่อเรื่องราวที่สะท้อนถึง การตระหนักรถึงคุณค่า ความสำคัญ และประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติ โดยเฉพาะ ทรัพยากรสัตว์ป่าและพืชป่า ที่มีต่อมนุษย์และระบบบินิเวศผ่านทางภาพถ่าย
- ๒.๒ เพื่อนำภาพถ่ายไปเผยแพร่สู่สาธารณะ เพื่อให้รับรู้และตระหนักในคุณค่า ความสำคัญ และประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติ และเกิดจิตสำนึกในการช่วยกันดูแลรักษาและ ใช้ประโยชน์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของประเทศไทยและของโลก อย่างยั่งยืนมากยิ่งขึ้น
- ๒.๓ เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนผ่านกิจกรรมอันเป็นส่วนหนึ่งของการร่วม เฉลิมฉลองเนื่องในวันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก (World Wildlife Day) ๓ มีนาคม

### ๓. หลักเกณฑ์ และเงื่อนไขการประกวด

- ๓.๑ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องเป็นภาพถ่ายที่ได้รับแรงบันดาลใจจากหัวข้อ การประกวด คือ “Local Action, Global Impact” ที่สะท้อนให้เห็นถึงผลลัพธ์จากการอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้ สัตว์ป่า พืชป่า และสิ่งแวดล้อม ของตนเอง ครอบครัว หมู่บ้าน ชุมชน องค์กร หรือกลุ่มองค์กร อันถือเป็นส่วนหนึ่งและเป็นจุดเริ่มต้นที่ดี ในการช่วยฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของโลกให้ดีขึ้น ตลอดจน สามารถสร้างแรงจูงใจให้สาธารณะเกิดความตระหนักรและร่วมมือกันสร้างความ เปลี่ยนแปลงดังกล่าวให้เกิดขึ้นเป็นวงกว้างต่อไป
- ๓.๒ ประเภทการประกวด แบ่งเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ ประเภทนักเรียน ประเภทนิสิต นักศึกษา (อายุไม่เกิน ๒๕ ปี) และประเภทบุคคลทั่วไป
- ๓.๓ ผู้เข้าร่วมประกวด ๑ คน สามารถส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้ในประเภทใดประเภทหนึ่ง และไม่เกิน ๕ ภาพ

### ๓.๔ เงื่อนไขทางเทคนิค

- (๑) ภาพถ่ายเป็นได้ทั้งภาพสี หรือขาวดำ แนวอน หรือแนวตั้ง และถ่ายโดยใช้กล้อง Digital ทุกรูปแบบ (DSLR, Mirrorless, Compact, Action Camera, Drone, Smartphone, Tablet) หรือกล้องบรรจุฟิล์ม ในกรณีถ่ายด้วยกล้องบรรจุฟิล์ม จะต้องนำฟิล์มไปสแกนเป็นไฟล์ภาพดิจิทัลความละเอียดสูง (600 dpi)
  - (๒) ไฟล์ภาพต้องมีขนาดด้านที่สั้นที่สุดไม่ต่ำกว่า 2,400 pixels และด้านที่ยาวที่สุด ไม่เกิน 4,800 pixels ถ้าเป็นภาพ Panorama ต้องมีขนาดยาวที่สุดเท่ากับ 4,800 pixels
  - (๓) บันทึกส่งผลงานเป็นไฟล์ .jpg เท่านั้น (ต้องเก็บไฟล์ต้นฉบับไม่ว่าจะเป็น Raw Files และ/หรือ .jpg ไว้สำหรับการตรวจสอบ)
  - (๔) ภาพถ่ายต้องไม่มีลายน้ำ เครดิต ตัวอักษร หรือภาพพิมพ์ใด ๆ บนภาพ รวมทั้งห้าม เว้นขอบภาพเป็นสีขาว หรือสีใด ๆ
  - (๕) สามารถปรับแต่งสี – แสง เพื่อความสวยงาม ได้ตามความเหมาะสม
- ๓.๕ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องเป็นภาพที่ถ่ายในช่วงตั้งแต่วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ (วันปิดรับผลงาน)
- ๓.๖ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องเป็นภาพที่ถ่ายด้วยตนเอง ห้ามทำซ้ำ ดัดแปลง หรือเลียนแบบภาพถ่ายของบุคคลอื่น ๆ หรือผลงานของผู้อื่นมาส่ง หรือส่งในนาม ผู้อื่นโดยเด็ดขาด หากมีบุคคลใดมากล่าวอ้างเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ ผู้ส่งเข้าประกวด จะต้องรับผิดชอบในการเจรจา ตลอดจนรับผิดชอบต่อความเสียหายและค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นทั้งหมดแต่เพียงผู้เดียว โดยผู้จัดการประกวดจะไม่รับผิดชอบใด ๆ ต่อความเสียหาย และค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นข้างต้น
- ๓.๗ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใด ๆ มาก่อน หรืออยู่ระหว่างการส่งเข้าร่วมประกวดรายการอื่น ๆ
- ๓.๘ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องไม่ละเมิดกฎหมาย หรือระเบียบรากษการที่เกี่ยวข้อง สำหรับพื้นที่ที่ถ่ายภาพ (ความเมืองสารที่ได้รับอนุญาตจากทางราชการ หรือหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องก่อนดำเนินการ)

## ๔. การตัดสินการประกวด

- ๔.๑ การตัดสินการประกวดจะดำเนินการโดยคณะกรรมการ ซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ หรือผู้เชี่ยวชาญจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง อย่างน้อย ๓ คน
- ๔.๒ เกณฑ์การตัดสิน ได้แก่
  - (๑) ความสอดคล้องกับหัวข้อการประกวด
  - (๒) แนวคิดและการสื่อความหมาย
  - (๓) ความคิดสร้างสรรค์
  - (๔) ความสวยงามและการจัดองค์ประกอบ
  - (๕) ความถูกต้องตามกติกาการประกวด
- ๔.๓ เมื่อสิ้นสุดระยะเวลาส่งผลงานเข้าร่วมประกวด คณะกรรมการจะทำการตัดเลือก ผลงานที่เข้ารอบ และนำมาคัดเลือกผลงานที่ได้รับรางวัล ตามลำดับ
- ๔.๔ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุดจะไม่มีการอุทธรณ์ได้ ๆ
- ๔.๕ ผลงานที่เข้ารอบและที่ได้รับรางวัล รวมทั้งไฟล์ต้นฉบับ ถือเป็นลิขสิทธิ์ร่วมกันระหว่าง กรมอุทยานแห่งชาติ สัตหีบี และพันธุพิช กับผู้เข้าร่วมประกวด และจะถือว่าผู้เข้าร่วม

ประกาศได้ยินยอมให้สิทธิ์กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง สามารถนำผลงานรวมทั้งไฟล์ต้นฉบับไปใช้ในการโปรโมตและใช้ในสื่อต่าง ๆ โดยให้เครดิตเจ้าของผลงานเป็นการระบุชื่อ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับโอกาสความเป็นไปได้และความเหมาะสมตามดุลยพินิจของหน่วยงานข้างต้น

- ๔.๖ ผลงานที่เข้ารอบและที่ได้รับรางวัล จะถูกคัดเลือกเพื่อนำไปเผยแพร่บนเว็บไซต์ [www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) และ Facebook Page "World Wildlife Day Thailand" หรือช่องทางอื่น ๆ ที่เหมาะสม ตั้งแต่วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เป็นต้นไป และจัดแสดงผลงาน ณ กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ในวันที่ ๑ – ๓ มีนาคม ๒๕๖๕
- ๔.๗ ผลงานที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ ๑ และรองชนะเลิศอันดับ ๒ ในแต่ละประเภท จะได้รับเชิญให้นำเสนอผลงาน ในวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๕ (ออกอากาศสด หรือการบันทึกไว้ล่วงหน้า)

#### ๕. การเปิดรับผลงาน

สามารถส่งไฟล์ผลงานภาพถ่ายพร้อมรายละเอียดต่อไปนี้อย่างถูกต้องและครบถ้วนได้ที่ เว็บไซต์ [www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) ตั้งแต่วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๕ จนถึงวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ (เวลา ๒๔.๐๐ น.) ทั้งนี้ ผู้จัดการประกวดจะไม่รับผิดชอบใด ๆ อันเนื่องมาจากความขัดข้องจากอินเทอร์เน็ตที่ทำให้ไม่สามารถส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้

ชื่อภาพ:
คำบรรยายภาพ (โดยสังเขป):
สถานที่ถ่ายภาพ:
ชื่อผู้ถ่ายภาพ:
หมายเลขโทรศัพท์ติดต่อ:

#### ๖. ของรางวัล

##### ประเภทหนังสือเรียน

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

##### ประเภทนิสิต นักศึกษา

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

##### ประเภทบุคคลทั่วไป

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๗. การประกาศผลการประกวดและการจัดส่งของรางวัล

ประกาศผลการประกวดทางเว็บไซต์ [www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) และ Facebook Page "World Wildlife Day Thailand" ในวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. โดยเจ้าหน้าที่จะติดต่อเจ้าของผลงานที่ได้รับรางวัล เพื่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมสำหรับจัดส่งของรางวัลต่อไป

๘. ติดต่อสอบถาม

- ๘.๑ ส่วนบริหารอนุสัญญา กองคุ้มครองพันธุ์สัตว์ป่าและพืชป่าตามอนุสัญญา โทร: ๐ ๒๕๖๔ ๐๗๗๗ ๕๐๐๐
- ๘.๒ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์: [wildlifedaythailand@gmail.com](mailto:wildlifedaythailand@gmail.com)
- ๘.๓ กล่องข้อความ (Inbox) ใน Facebook Page "World Wildlife Day Thailand"

๙. ผู้จัดการประกวด

- ๙.๑ กองคุ้มครองพันธุ์สัตว์ป่าและพืชป่าตามอนุสัญญา กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช



วันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

### กติกาการประกวดวีดิทัศน์

#### ๑. ที่มาและความสำคัญ

การประกวดวีดิทัศน์ เป็นหนึ่งในกิจกรรมที่จัดขึ้นเนื่องในวันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก (World Wildlife Day) ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ภายใต้แนวคิดหลัก (Theme) คือ “Recovering key species for ecosystem restoration - ภูมิภาคที่สำคัญในการฟื้นฟูระบบนิเวศ” ที่ต้องการให้สาธารณะหันมาให้ความสนใจและกระหน่ำถึงสถานภาพของสัตว์ป่าและพืชป่าที่ใกล้สูญพันธุ์อย่างยิ่ง รวมถึงบทบาทและหน้าที่ของชนิดพื้นฐานเหล่านั้นที่มีต่อระบบบินิเวศ ตลอดจนเน้นย้ำถึงผลลัพธ์ของการพยายามในการอนุรักษ์และส่งเสริมการใช้แนวทางปฏิบัติที่เป็นเลิศที่สามารถช่วยเหลือสัตว์ป่าและพืชป่าบางชนิดให้รอดพ้นจากภาวะวิกฤตได้ จนนำไปสู่การหารือเพื่อสร้างแนวคิดและแนวทางการแก้ไขใหม่ ๆ ในการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์สำหรับชนิดพื้นฐานนี้ อย่างยั่งยืนต่อไป

#### ๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนไทยได้มีโอกาสสัมผัสถึงยอดและสืบท่อเรื่องราวที่สะท้อนถึง การกระหน่ำถึงคุณค่า ความสำคัญ และประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติ โดยเฉพาะ ทรัพยากรสัตว์ป่าและพืชป่า ที่มีต่อมนุษย์และระบบบินิเวศผ่านทางวีดิทัศน์
- ๒.๒ เพื่อนำวีดิทัศน์ไปเผยแพร่สู่สาธารณะ เพื่อให้รับรู้และกระหน่ำในคุณค่า ความสำคัญ และประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติ และเกิดจิตสำนึกในการช่วยกันดูแลรักษาและใช้ประโยชน์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของประเทศไทยและของโลก อย่างยั่งยืนมากยิ่งขึ้น
- ๒.๓ เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนผ่านกิจกรรมอันเป็นส่วนหนึ่งของการร่วม เคลื่อนชลลงเนื่องในวันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก (World Wildlife Day) ๓ มีนาคม

#### ๓. หลักเกณฑ์ และเงื่อนไขการประกวด

- ๓.๑ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องเป็นวีดิทัศน์ที่ได้รับแรงบันดาลใจจากหัวข้อ การประกวด คือ “Local Action, Global Impact” ที่สะท้อนให้เห็นถึงผลลัพธ์จากการอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้ สัตว์ป่า พืชป่า และสิ่งแวดล้อม ของตนเอง ครอบคลุม หมู่บ้าน ชุมชน องค์กร หรือกลุ่มขององค์กร อันถือเป็นส่วนหนึ่งและเป็นจุดเริ่มต้นที่ดี ในการช่วยฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของโลกให้ดีขึ้น ตลอดจนสามารถ สร้างแรงจูงใจให้สาธารณะเกิดความตระหนักร่วมมือกันสร้างความเปลี่ยนแปลง ดังกล่าวให้เกิดขึ้นเป็นวงกว้างต่อไป
- ๓.๒ ประเภทการประกวด แบ่งเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ ประเภทนักเรียน ประเภทนิสิต นักศึกษา (อายุไม่เกิน ๒๕ ปี) และประเภทบุคคลทั่วไป
- ๓.๓ ผู้เข้าร่วมประกวด ๑ คน สามารถส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้ในประเภทใดประเภทหนึ่ง และไม่เกิน ๓ วีดิทัศน์

๓.๔ เนื้อหาทางเทคนิค

- (๑) วิดีทัศน์ความยาวไม่เกิน ๑ นาที มีความคมชัด Full HD ความละเอียดของวิดีทัศน์ 1080p ขนาดด้านกว้าง 1,920 pixels และด้านสูง 1,080 pixels ที่มีความสมบูรณ์ ทั้งภาพและเสียง  
(๒) บันทึกส่งผลงานเป็นไฟล์ .mpeg4 เท่านั้น มีขนาดไฟล์ไม่เกิน 100 MB (ต้องเก็บไฟล์ต้นฉบับไม่ว่าจะเป็น .mpeg2, .mpeg4, .3gpp, .mov, .avi, .wmv, .flv และ/หรือไฟล์วิดีทัศน์ สกุลอื่น ๆ ไว้สำหรับการตรวจสอบ)

(๓) วิดีทัศน์ต้องไม่มีลายน้ำ ห้ามเว้นขอบวิดีทัศน์เป็นสีขาว หรือสีใด ๆ

(๔) สามารถปรับแต่งสี – แสง เพื่อความสวยงาม ได้ตามความเหมาะสม

(๕) กรณีใช้ภาษาถิ่นจะมีคำบรรยาย (Subtitle) เป็นภาษาไทยกลางด้วยหรือไม่ก็ได้  
ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องเป็นวิดีทัศน์ที่จัดทำในช่วงตั้งแต่วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ (วันปิดรับผลงาน)

๓.๕ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องเป็นวิดีทัศน์ที่จัดทำขึ้นด้วยตนเอง ห้ามทำซ้ำ ดัดแปลง หรือเลียนแบบวิดีทัศน์ของบุคคลอื่น ๆ หรือนำผลงานของผู้อื่นมาส่ง หรือส่งในนาม ผู้อื่นโดยเด็ดขาด หากมีบุคคลใดมากล่าวอ้างเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ ผู้ส่งเข้าประกวด จะต้องรับผิดชอบในการเจรจา ตลอดจนรับผิดชอบต่อความเสียหายและค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นทั้งหมดแต่เพียงผู้เดียว โดยผู้จัดประกวดจะไม่รับผิดชอบใด ๆ ต่อความเสียหาย และค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นข้างต้น

๓.๖ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใด ๆ มา ก่อน หรืออยู่ระหว่างการส่งเข้าประกวดรายการอื่น ๆ

๓.๗ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องไม่ล่อลวงด้วยภายนอก หรือระเบียบรากการที่เกี่ยวข้อง สำหรับพื้นที่ที่ถ่ายทำ (ควรมีเอกสารที่ได้รับอนุญาตจากทางราชการ หรือหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องก่อนดำเนินการ)

๔. การตัดสินการประกวด

๔.๑ การตัดสินการประกวดจะดำเนินการโดยคณะกรรมการซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ หรือผู้เชี่ยวชาญจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย ๓ คน

๔.๒ เกณฑ์การตัดสิน ได้แก่

(๑) ความสอดคล้องกับหัวข้อการประกวด

(๒) แนวคิดและการสื่อความหมาย

(๓) ความคิดสร้างสรรค์

(๔) ความน่าสนใจตามเกณฑ์การประกวด

๔.๓ เมื่อสิ้นสุดระยะเวลาส่งผลงานเข้าร่วมประกวด คณะกรรมการจะทำการคัดเลือก ผลงานที่เข้ารอบ และนำมาคัดเลือกผลงานที่ได้รับรางวัล ตามลำดับ

๔.๔ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุดจะไม่มีการอุทธรณ์ได้ ๆ

๔.๕ ผลงานที่เข้ารอบและที่ได้รับรางวัล รวมทั้งไฟล์ต้นฉบับ ถือเป็นลิขสิทธิ์ร่วมกันระหว่าง กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช กับผู้เข้าร่วมประกวด และจะถือว่าผู้เข้าร่วม ประกวดได้ยินยอมให้สิทธิกรรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช และหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้อง สามารถนำผลงานรวมทั้งไฟล์ต้นฉบับไปใช้ในการโปรโมตและใช้ในสื่อต่าง ๆ โดยให้เครดิตเจ้าของผลงานเป็นการระบุชื่อ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับโอกาสความเป็นไปได้และ ความเหมาะสมตามคุณภาพของหน่วยงานข้างต้น

- ๔.๖ ผลงานที่เข้ารอบและที่ได้รับรางวัล จะถูกคัดเลือกเพื่อนำไปเผยแพร่บนเว็บไซต์ [www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) และ Facebook Page "World Wildlife Day Thailand" หรือช่องทางอื่น ๆ ที่เหมาะสม ตั้งแต่วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เป็นต้นไป และจัดแสดงผลงาน ณ กรมอุทยานแห่งชาติ สัตหีบ และพันธุ์พิช ในวันที่ ๑ - ๓ มีนาคม ๒๕๖๕
- ๔.๗ ผลงานที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ ๑ และรองชนะเลิศอันดับ ๒ ในแต่ละประเภท จะได้รับเชิญให้นำเสนอผลงาน ในวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๕ (ออกอากาศสด หรือการบันทึกไว้ล่วงหน้า)

#### ๕. การเปิดรับผลงาน

สามารถส่งไฟล์ผลงานภาพถ่ายพร้อมรายละเอียดต่อไปนี้อย่างถูกต้องและครบถ้วนได้ที่ [เว็บไซต์ www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) ตั้งแต่วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๕ จนถึงวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ (เวลา ๒๔.๐๐ น.) ทั้งนี้ ผู้จัดการประกวดจะไม่รับผิดชอบใด ๆ อันเนื่องมาจากการขัดข้องจาก อินเทอร์เน็ตที่ทำให้ไม่สามารถส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้

ชื่อวีดิทัศน์:  
คำบรรยายวีดิทัศน์ (โดยสั้นๆ):  
ผู้จัดทำ:  
หมายเลขโทรศัพท์ติดต่อ:

#### ๖. ของรางวัล

##### ประเภทนักเรียน

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๗,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

##### ประเภทนิสิต นักศึกษา

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๗,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

##### ประเภทบุคคลทั่วไป

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๗,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๗. การประกาศผลการประกวดและการจัดส่งของรางวัล

ประกาศผลการประกวดทางเว็บไซต์ [www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) และ Facebook Page "World Wildlife Day Thailand" ในวันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. โดยเจ้าหน้าที่จะติดต่อผู้ที่ได้รับรางวัล เพื่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมสำหรับจัดส่งของรางวัลต่อไป

๘. ติดต่อสอบถาม

- ๘.๑ ส่วนบริหารอนุสัญญา กองคุ้มครองพันธุ์สัตว์ป่าและพืชป่าตามอนุสัญญา โทร: ๐ ๒๕๖๒ ๐๗๗๗ ๗๐๐ ๗๐๐
- ๘.๒ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์: [wildlifedaythailand@gmail.com](mailto:wildlifedaythailand@gmail.com)
- ๘.๓ กล่องข้อความ (Inbox) ใน Facebook Page "World Wildlife Day Thailand"

๙. ผู้จัดการประกวด

- ๙.๑ กองคุ้มครองพันธุ์สัตว์ป่าและพืชป่าตามอนุสัญญา กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช
-



วันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

## กติกาการประกวดเรียงความ

### ๑. ที่มาและความสำคัญ

การประกวดเรียงความ เป็นหนึ่งในกิจกรรมที่จัดขึ้นเนื่องในวันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก (World Wildlife Day) ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ภายใต้แนวคิดหลัก (Theme) คือ “Recovering key species for ecosystem restoration - ภูมิภาคชีวิตในป่า พลิกฟื้นชะตาระบบนิเวศ” ที่ต้องการให้สาธารณะหันมาให้ความสนใจและตระหนักรถึงสถานภาพของสัตว์ป่าและพืชป่าที่ใกล้สูญพันธุ์อย่างยิ่ง รวมถึงบทบาทและหน้าที่ของชนิดพันธุ์เหล่านั้นที่มีต่อระบบนิเวศ ตลอดจนเน้นย้ำถึงผลลัพธ์ของการอนุรักษ์และส่งเสริมการใช้แนวทางปฏิบัติที่เป็นเลิศที่สามารถช่วยเหลือสัตว์ป่าและพืชป่าบางชนิดให้รอดพ้นจากสภาวะวิกฤติได้ จนนำไปสู่การหารือเพื่อสร้างแนวคิดและแนวทางการแก้ไขใหม่ ๆ ในการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์อย่างยั่งยืนต่อไป

### ๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนไทยได้มีโอกาสถ่ายทอดและสื่อเรื่องราวที่สะท้อนถึง การตระหนักรถึงคุณค่า ความสำคัญ และประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติ โดยเฉพาะ ทรัพยากรสัตว์ป่าและพืชป่า ที่มีต่อมนุษย์และระบบนิเวศผ่านการเขียนเรียงความ
- ๒.๒ เพื่อนำเสนอทางของผลงานเรียงความไปเผยแพร่สู่สาธารณะ เพื่อให้รับรู้และตระหนักรถึง คุณค่า ความสำคัญ และประโยชน์ของทรัพยากรธรรมชาติ และเกิดจิตสำนึกในการ ช่วยกันดูแลรักษาและใช้ประโยชน์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของประเทศไทย และของโลกอย่างยั่งยืนมากยิ่งขึ้น
- ๒.๓ เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนผ่านกิจกรรมอันเป็นส่วนหนึ่งของการร่วม เฉลิมฉลองเนื่องในวันสัตว์ป่าและพืชป่าโลก (World Wildlife Day) ๓ มีนาคม

### ๓. หลักเกณฑ์ และเงื่อนไขการประกวด

- ๓.๑ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องเป็นเรียงความที่ได้รับแรงบันดาลใจจากหัวข้อ การประกวด คือ “Local Action, Global Impact” ที่สะท้อนให้เห็นถึงผลกระทบจาก การอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้ สัตว์ป่า พืชป่า และสิ่งแวดล้อม ของตนเอง ครอบครัว หมู่บ้าน ชุมชน องค์กร หรือกลุ่มของคุณ อันถือเป็นส่วนหนึ่งและเป็นจุดเริ่มต้นที่ดี ในการช่วยฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของโลกให้ดียิ่งขึ้น ตลอดจน สามารถสร้างแรงจูงใจให้สาธารณะเกิดความตระหนักรและร่วมมือกันสร้างความ เปลี่ยนแปลงดังกล่าวให้เกิดขึ้นเป็นวงกว้างต่อไป
- ๓.๒ ประเภทการประกวด แบ่งเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ ประเภทนักเรียน ประเภทนิสิต นักศึกษา (อายุไม่เกิน ๒๕ ปี) และประเภทบุคคลทั่วไป
- ๓.๓ ผู้เข้าร่วมประกวด ๑ คน สามารถส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้ในประเภทใดประเภทหนึ่ง และไม่เกิน ๒ เรื่อง

### ๓.๕ เงื่อนไขทางเทคนิค

- (๑) เรียงความ ความยาวไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ A4
- (๒) พิมพ์หรือเขียนด้วยตัวบรรจงของผู้เข้าร่วมประกวดจากปากกา หรือดินสอ หากเป็นการเขียนด้วยลายมือ ให้แสกนเป็นไฟล์ภาพดิจิตัล หรือ .pdf ในความละเอียดที่สามารถอ่านเนื้อความได้ชัดเจน
- (๓) ไม่จำกัดการใช้รูปแบบตัวอักษร (Font) และขนาดตัวอักษร (Size)
- (๔) บันทึกส่งผลงานเป็นไฟล์ .png .jpg .pdf (ต้องเก็บไฟล์ต้นฉบับไม่ว่าจะเป็น .doc, .docx, .png, .jpg และ/หรือ .pdf ไว้สำหรับการตรวจสอบ)
- (๕) ใช้รูปแบบการเขียนเรียงความดังนี้

ชื่อ-นามสกุล: (ชื่อเรื่อง) “ ..... ” (เนื้อความ). ..... .....
---

๓.๕ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องเป็นการเขียน/พิมพ์ในร่างตั้งแต่วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๕ จนถึงวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ (วันปิดรับผลงาน)

๓.๖ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดต้องเป็นเรียงความที่เขียนหรือพิมพ์ขึ้นใหม่ด้วยตนเอง ห้ามทำซ้ำ ดัดแปลง หรือเลียนแบบผลงานของบุคคลอื่น ๆ หรือนำผลงานของผู้อื่นมาส่ง หรือส่งในนามผู้อื่นโดยเด็ดขาด หากมีบุคคลใดมากล่าวอ้างเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ ผู้ส่งเข้าประกวดจะต้องรับผิดชอบในการเจรจา ตลอดจนรับผิดชอบต่อความเสียหาย และค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นทั้งหมดแต่เพียงผู้เดียว โดยผู้จัดการประกวดจะไม่รับผิดชอบใด ๆ ต่อความเสียหายและค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นข้างต้น

## ๔. การตัดสินการประกวด

- ๔.๑ การตัดสินการประกวดจะดำเนินการโดยคณะกรรมการซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ หรือผู้เชี่ยวชาญจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง อย่างน้อย ๓ คน
- ๔.๒ เกณฑ์การตัดสิน ได้แก่
  - (๑) ความสอดคล้องกับหัวข้อการประกวด
  - (๒) แนวคิด และความสมบูรณ์ของเนื้อหา
  - (๓) ความถูกต้องตามหลักภาษา
  - (๔) ความคิดสร้างสรรค์
  - (๕) ความถูกต้องตามเกณฑ์การประกวด
- ๔.๓ เมื่อสิ้นสุดระยะเวลาส่งผลงานเข้าร่วมประกวด คณะกรรมการจะทำการคัดเลือกผลงานที่เข้ารอบ และนำมายกเลือกผลงานที่ได้รับรางวัล ตามลำดับ
- ๔.๔ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุดจะไม่มีการอุทธรณ์ได้ ๆ
- ๔.๕ ผลงานที่เข้ารอบและที่ได้รับรางวัล รวมทั้งไฟล์ต้นฉบับ ถือเป็นลิขสิทธิ์ร่วมกันระหว่าง กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช กับผู้เข้าร่วมประกวด และจะถือว่าผู้เข้าร่วมประกวดได้ยินยอมให้สิทธิ์กรรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง สามารถนำผลงานรวมทั้งไฟล์ต้นฉบับไปใช้ในการโปรโมตและใช้ในสื่อต่าง ๆ

- โดยให้เครดิตเจ้าของผลงานเป็นการระบุชื่อ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับโอกาสความเป็นไปได้และ  
ความเหมาะสมตามดุลยพินิจของหน่วยงานข้างต้น
- ๔.๖ ผลงานที่เข้ารับและที่ได้รับรางวัล จะถูกคัดเลือกเพื่อนำไปเผยแพร่บนเว็บไซต์  
[www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) และ Facebook Page “World Wildlife Day Thailand” หรือช่องทางอื่น ๆ ที่เหมาะสม ตั้งแต่วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เป็นต้นไป  
และจัดแสดงผลงาน ณ กรมอุทยานแห่งชาติ สัตหีป่า และพันธุ์พีช ในวันที่ ๑ - ๑๕  
มีนาคม ๒๕๖๕

#### ๕. การเปิดรับผลงาน

สามารถส่งไฟล์ผลงานภาพถ่ายพร้อมรายละเอียดต่อไปนี้อย่างถูกต้องและครบถ้วนได้ที่  
เว็บไซต์ [www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) ตั้งแต่วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๕ จนถึงวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์  
๒๕๖๕ (เวลา ๒๔.๐๐ น.) ทั้งนี้ ผู้จัดการประกวดจะไม่รับผิดชอบใด ๆ อันเนื่องมาจากการขัดข้องจาก  
อินเทอร์เน็ตที่ทำให้ไม่สามารถส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้

ชื่อเรื่อง:  
เจ้าของเรื่อง:  
หมายเลขโทรศัพท์ติดต่อ:

#### ๖. ของรางวัล

##### ประเภทนักเรียน

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

##### ประเภทนิสิต นักศึกษา

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

##### ประเภทบุคคลทั่วไป

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	จำนวน ๓ รางวัล รางวัลละ ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

#### ๗. การประกาศผลการประกวดและการจัดส่งของรางวัล

ประกาศผลการประกวดทางเว็บไซต์ [www.wildlifedaythailand.org](http://www.wildlifedaythailand.org) และ Facebook  
Page “World Wildlife Day Thailand” ในวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. โดยเจ้าหน้าที่  
จะติดต่อเจ้าของผลงานที่ได้รับรางวัล เพื่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมสำหรับจัดส่งของรางวัลต่อไป

๔. ติดต่อสอบถาม

- ๔.๑ ส่วนบริหารอนุสัญญา กองคุ้มครองพันธุ์สัตว์ป่าและพืชป่าตามอนุสัญญา  
โทร: ๐ ๒๕๖๔ ๐๗๗๗ ๕๙๙๙
- ๔.๒ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์: [wildlifedaythailand@gmail.com](mailto:wildlifedaythailand@gmail.com)
- ๔.๓ กล่องข้อความ (Inbox) ใน Facebook Page "World Wildlife Day Thailand"

๕. ผู้จัดการประกวด

- ๕.๑ กองคุ้มครองพันธุ์สัตว์ป่าและพืชป่าตามอนุสัญญา  
กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช
-