



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
รับเลขที่ 271
วันที่ 21 มี.ค. 2565
เวลา

ที่ อว ๐๖๓๔.๓๔/๐๑๐

สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๐๐

๑๘ มกราคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการค้นหาความเป็นเลิศด้านนาฏศิลป์และศิลปะสร้างสรรค์
“ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

ด้วย สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี กำหนดจัดการประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ในหัวข้อ “ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล” เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดีและรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนาม “ราชภัฏ” แก่วิทยาลัยครูทั่วประเทศ โดย วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ของทุกปี เป็น “วันราชภัฏ” และได้มีพระมหากษัตริย์คุณโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานพระบรมราชานุญาตให้อัญเชิญตราพระราชลัญจกรส่วนพระองค์ เป็นตราประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏ นับเป็นพระมหากษัตริย์คุณล้นเกล้าล้นกระหม่อมหาที่สุดมิได้ เป็นสิ่งที่น่าสนใจภาคภูมิใจสูงสุดมาสู่ชาวมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ นั้น

ในการนี้ สถาบันวิจัยฯจึงขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่านประชาสัมพันธ์โครงการและขอเชิญชวนส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดตามเอกสารประชาสัมพันธ์ที่ได้แนบมาด้วยแล้วพร้อมกันนี้ ประสานงานเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวพิชชานันท์ กริดกราย นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ เบอร์โทรศัพท์ ๐๘๕-๑๘๑-๕๗๕๔

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

เรียน อธิการบดี

- ๑) เพื่อโปรดทราบและพิจารณา
- ๒) เห็นควรมอบ - มีมติ ๗ กธธ/๗๐๓๗

อธิการบดี มจร
21 มี.ค. 2565

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พจนารถ บัวเขียว)
รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
ปฏิบัติราชการแทน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

A. ๑๕๖
๑. ๑๐๖ ๖๓๗.
Mr. ๑๑๗๗๑๑๑๑
๑๑ ๑๑๑ ๑๑
(รศ.ดร.วีระยุทธ ชาติทะกานู)
รองอธิการบดี

เรียน คณบดี

สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ขอ
ความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการค้นหาความ
เป็นเลิศด้านนาฏศิลป์และศิลปะสร้างสรรค์ "ราชภัฏ
รังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินมหาภูมิ
พล" รายละเอียดการสมัคร ตามเอกสารดั่งแนบ

จึงเห็นควรมอบ ปชส./สำเนาให้หลักสูตร
นาฏศิลป์ และหลักสูตรศิลปะ

เรียน คณบดี

- เพื่อโปรดทราบ
- เห็นควรมอบ...ปชส./.....
สำเนา...แล้ว...ส่ง...นาฏศิลป์ และ
ศิลปะ.....

25 ม.ค. 2555

ทงพ/วอวอททวทพ



ธ.ค. ๒๕

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพรัตน์ ชัยเรือง)
คณบดีคณะครุศาสตร์

เกณฑ์การประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์

ตามโครงการค้นหาความเป็นเลิศด้านนาฏศิลป์และศิลปะสร้างสรรค์

“ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไถ่เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล”

ด้วย สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี กำหนดจัดการประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ในหัวข้อ “ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไถ่เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล” เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดีและรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนาม ราชภัฏ แก้ววิทยาลัยครูทั่วประเทศ โดย วันที่ 14 กุมภาพันธ์ ของทุกปี เป็น “วันราชภัฏ” และได้มีพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานพระบรมราชานุญาตให้อัญเชิญตราพระราชลัญจกรส่วนพระองค์ เป็นตราประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏ นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าล้นกระหม่อมหาที่สุดมิได้ เป็นสิ่งที่นำความภาคภูมิใจสูงสุดมาสู่ขามหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ

หลักเกณฑ์การประกวด มีดังนี้

1. หัวข้อที่ใช้ประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์

“ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไถ่เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล”

2. ลักษณะนาฏศิลป์สร้างสรรค์

ในการประกวดครั้งนี้ ได้นิยามความหมายของคำว่า “นาฏศิลป์สร้างสรรค์” ไว้ดังนี้

นาฏศิลป์ที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่ ในหัวข้อ “ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไถ่เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล” ในผลงานสร้างสรรค์จะต้องประกอบด้วย บทร้อง เพลงประกอบการแสดง กระทบท่ารำ เครื่องแต่งกาย หรือองค์ประกอบอื่น นำเสนอในรูปแบบนาฏศิลป์ ที่ไม่จำกัดประเภท

3. จำนวน และคุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

3.1 ผู้เข้าประกวดเป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาระดับปริญญาตรี ในมหาวิทยาลัยราชภัฏทั้ง 38 แห่ง

3.2 ผู้เข้าประกวดมีอายุระหว่าง 18 ปีบริบูรณ์ – 24 ปี (นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร)

3.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ทีมละ 8 – 12 คน (ไม่จำกัดเพศ)

4. เพลงที่ใช้ในการประกวด

4.1 ระยะเวลา 5 – 7 นาที

4.2 บทขับร้องจะต้องประพันธ์ขึ้นใหม่ ให้สอดคล้องกับหัวข้อ “ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไถ่เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล”

4.3 ทำนองเพลงจะต้องเรียบเรียงเสียงประสานขึ้นใหม่ จากทำนองเพลงเดิม หรือสร้างสรรค์เพลงขึ้นใหม่ได้ตามความเหมาะสม

4.4 เพลงที่ใช้ในการแสดง ต้องเป็นเพลงที่ไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดในรายการอื่นๆ มาก่อน

4.5 เพลงที่ใช้ในการแสดง ต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์เป็นลายลักษณ์อักษร (แนบมาพร้อมใบสมัคร) หากตรวจพบภายหลังว่าบทเพลงดังกล่าว ไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ การตัดสินถือเป็นโมฆะ ต้องคืนรางวัลทั้งหมดแก่โครงการฯ

5. เกณฑ์การตัดสิน

5.1 แนวคิดและการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์	30	คะแนน
5.2 การออกแบบกระบวนการทำที่สอดคล้องกับแนวคิด	20	คะแนน
5.3 ความสอดคล้องของกระบวนการทำกับเพลง	20	คะแนน
5.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
5.5 การแต่งกายและอุปกรณ์สอดคล้องกับแนวคิด	10	คะแนน
5.6 การวางรูปแบบแถวและการใช้พื้นที่	10	คะแนน
รวมทั้งสิ้น	100	คะแนน

7. การตัดสินการประกวด

คณะกรรมการตัดสินการประกวดในรูปแบบออนไลน์ และจะประกาศผลในวันที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2565 ทางเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีและเพจสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

8. คณะกรรมการตัดสินการประกวด

ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญทางด้านนาฏศิลป์ โดยเป็นบุคลากรภายนอกสังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏ ประกอบด้วย

- 8.1 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- 8.2 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
- 8.3 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- 8.4 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- 8.5 สำนักการสังคีต กรมศิลปากร

9. รางวัล

- 9.1 รางวัลชนะเลิศ โล่เกียรติยศ เกียรติบัตร และเงินรางวัล 30,000 บาท จำนวน 1 รางวัล
- 9.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 โล่เกียรติยศ เกียรติบัตร และเงินรางวัล 20,000 บาท จำนวน 1 รางวัล
- 9.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 โล่เกียรติยศ เกียรติบัตร และเงินรางวัล 10,000 บาท จำนวน 1 รางวัล
- 9.4 รางวัลชมเชย เกียรติบัตร และเงินรางวัล 5,000 บาท จำนวน 2 รางวัล
- 9.5 เกียรติบัตรสำหรับผู้เข้าร่วมการประกวดทุกคณะ

10. การรับสมัครและการส่งวีดิทัศน์

- 10.1 กรอกข้อมูลการสมัครพร้อมแนบหลักฐาน (โดยเลือกวิธีใดวิธีหนึ่งเท่านั้น) ดังนี้

10.1.1 Link Google Form <https://forms.gle/4yy8goFWwLnFKuqw8>



10.1.2 Email: artandculture.pbru@gmail.com

ดาวโหลดใบสมัครได้ที่ <https://bit.ly/33mZmHg>



10.1.3 ไปรษณีย์ได้ที่ สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

38 หมู่ 8 ต.นาบัว อ.เมือง จ.เพชรบุรี 76000 (032-708608)

วงเล็บมุมซอง “ส่งผลงานประกวดนาฏศิลป์”

10.2 เอกสารและหลักฐาน มีดังนี้

10.2.1 ใบสมัคร

10.2.2 สำเนาบัตรนักศึกษา หรือสำเนาบัตรประชาชนของผู้เข้าประกวดทุกคน

10.2.3 สำเนาบัตรอาจารย์ หรือสำเนาบัตรประชาชนของผู้ควบคุมการแสดง

10.2.4 บันทึกเทปวีดิทัศน์ในรูปแบบ DVD CD หรือ FLASH DRIVE โดยบันทึกไฟล์ MP4

คุณภาพ HD – 1080p ขนาด 1920×1080 px

10.2.5 หนังสือยินยอมการขอใช้เพลงจากเจ้าของลิขสิทธิ์ (ถ้ามี)

10.3 ส่งใบสมัครและผลงานสร้างสรรค์ ภายในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2565

10.3.1 กรณีส่งไปรษณีย์หรือบริษัทขนส่ง กำหนดให้ผลงานส่งถึงคณะกรรมการจัดการประกวด ภายในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2565

10.3.2 กรณีส่งในรูปแบบออนไลน์ กำหนดให้ส่ง Link ที่

<https://forms.gle/4yy8goFWwLnFKuqw8> ถึงคณะกรรมการจัดการประกวด ภายในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2565 เวลา 16.00 น.

10.4 ประกาศผล วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2565 วันราชภัฏ ณ อาคารสุเมธตันติเวชกุล มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

กติกาและเกณฑ์การแข่งขันประกวดศิลปะสร้างสรรค์
โครงการค้นหาความเป็นเลิศด้านนาฏศิลป์และศิลปะสร้างสรรค์
“ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล”

ด้วย สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี กำหนดจัดการประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ในหัวข้อ “ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล” เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดีและรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนาม ราชภัฏ แก่วิทยาลัยครูทั่วประเทศ โดยวันที่ 14 กุมภาพันธ์ ของทุกปี เป็น “วันราชภัฏ” และได้มีพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานพระบรมราชานุญาตให้อัญเชิญตราพระราชลัญจกรส่วนพระองค์ เป็นตราประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏ นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าล้นกระหม่อมหาที่สุดมิได้ เป็นสิ่งที่น่าความภาคภูมิใจสูงสุดมาสู่ขามหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ

หลักเกณฑ์การประกวด มีดังนี้

1. หัวข้อที่ใช้ประกวดศิลปะสร้างสรรค์
 “ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล”
2. ประเภทสร้างสรรค์ผลงาน ได้ดังนี้
 การส่งงานภาพด้วยเทคนิคสีน้ำมัน สีอะคริลิก หรือเทคนิคผสม บนเฟรมผ้าใบ ขนาด กว้าง ยาว สูง ไม่เกิน 1 เมตร
3. จำนวนและคุณสมบัติของผู้เข้าประกวด
 - 3.1 ผู้เข้าประกวดเป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาระดับปริญญาตรี ในมหาวิทยาลัยราชภัฏ 38 แห่ง
 - 3.3 ผู้เข้าประกวดมีอายุระหว่าง 18 ปีบริบูรณ์ – 24 ปี
5. เกณฑ์การตัดสิน
 - 5.1 เนื้อหา การสื่อความหมาย 25 คะแนน
 - 5.2 การจัดองค์ประกอบของภาพ 25 คะแนน
 - 5.3 ความคิดสร้างสรรค์ 25 คะแนน
 - 5.4 ความประณีตสวยงาม 25 คะแนน
 รวมทั้งสิ้น 100 คะแนน
6. การตัดสินการประกวด
 กำหนดส่งผลงานและผลงานมาต้องส่งถึงมหาวิทยาลัยภายในวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2565
7. คณะกรรมการตัดสินการประกวด
 ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญทางด้านศิลปะ โดยเป็นบุคลากรภายนอกสังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏ
8. รางวัล
 - 8.1 รางวัลชนะเลิศ โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล 30,000 บาท จำนวน 1 รางวัล

8.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล 20,000 บาท จำนวน 1 รางวัล

8.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล 10,000 บาท จำนวน 1 รางวัล

8.4 รางวัลชมเชย เกียรติบัตรและเงินรางวัล 5,000 บาท จำนวน 2 รางวัล

9. การรับสมัครและการส่งผลงาน

9.1 ส่งผลงานทางไปรษณีย์หรือส่งผลงานด้วยตนเองได้ที่ สถาบันช่างเมืองเพชรและศิลปกรรมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี 38 หมู่ 8 ต.นาวิ่ง อ.เมือง จ.เพชรบุรี 76000