



มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ WALAILAK UNIVERSITY

นครศรีธรรมราช : 222 ตำบลไทยบุรี อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช 80160

โทรศัพท์ 0 7567 3000, 0 7538 4000, 0 7552 3000 โทรสาร 0 7567 3708 E-mail : wu@wu.ac.th

กรุงเทพมหานคร : เลขที่ 979/44-45 อาคารเอสเอ็ม ทาวเวอร์ ชั้น 19 (ตรงข้าม ททบ.5) ถนนพหลโยธิน

เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400

โทรศัพท์ 0 2298 0244, 0 2299 0930 โทรสาร 0 2298 0248 E-mail : wu-bkk@wu.ac.th



ที่ อว ๗๕๑๓๐๐/ว ๑๕๐๙

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

จ.นครศรีธรรมราช ๘๐๑๖๐

๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมฝึกอบรมหลักสูตรระยะสั้น “กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรงทำนองไทย”

เรียน อธิการบดี/ผู้อำนวยการ/หัวหน้าสถานศึกษา/หัวหน้าหน่วยงาน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการฝึกอบรมระยะสั้น “กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรงทำนองไทย” จำนวน ๗ หน้า

ด้วย อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ กำหนดจัดหลักสูตรฝึกอบรมระยะสั้น “กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรงทำนองไทย” ขึ้น ระหว่างวันที่ ๒๗ เมษายน - ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓ ณ อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีและพัฒนานวัตกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ศิลปะการเขียนและอ่านร้อยกรองไทยประเภทต่าง ๆ แก่บุคลากรด้านภาษาไทยและบุคคลโดยทั่วไป ตลอดจนเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในคุณค่าของคำประพันธ์ และศิลปะทางภาษาซึ่งเป็นงานวรรณศิลป์ อารมณ์ สืบทอด และเชิดชูคุณค่ามรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมด้านวรรณคดีกวีนิพนธ์ อันเป็นเอกลักษณ์ของชาติให้คงอยู่คู่สังคมไทยสืบไป

ในการนี้ อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ใคร่ขอเรียนเชิญท่านและบุคลากรในสังกัดเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมดังกล่าว โดยมีอัตราค่าลงทะเบียนดังนี้

ประเภทผู้สมัคร	อัตราค่าลงทะเบียน	วัน เวลาในการส่งหลักฐานการโอนเงิน
๑.ผู้สนใจทั่วไป	๓,๕๐๐ บาท/คน	เปิดรับสมัครตั้งแต่ ๑๕ มี.ค. - ๑๕ เม.ย.๒๕๖๓
	**รับส่วนลดค่าลงทะเบียน เหลือเพียง ๓,๐๐๐ บาท/คน	กรณีสมัครและโอนเงินค่าลงทะเบียน ก่อนวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๓
๒.นักเรียน นักศึกษา	๑,๕๐๐ บาท/คน	เปิดรับสมัครตั้งแต่ ๑๕ มี.ค. -๑๕ เม.ย.๒๕๖๓
	**รับส่วนลดค่าลงทะเบียน เหลือเพียง ๑,๐๐๐ บาท/คน	กรณีสมัครและโอนเงินค่าลงทะเบียน ก่อนวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๓

ทั้งนี้ผู้เข้าร่วมโครงการฝึกอบรมฯ มีสิทธิ์เบิกค่าลงทะเบียนและค่าใช้จ่ายในการเดินทางได้ตามระเบียบกระทรวงการคลัง และไม่ถือเป็นวันลา เมื่อได้รับอนุมัติจากต้นสังกัดแล้ว ผู้สนใจกรุณาส่งใบสมัครไปยัง *คุณสายฝน จิตนุพงศ์* อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ อาคารพลศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๑๖๐ โทรศัพท์ ๐-๗๕๖๗-๒๕๐๘ - ๑๐ โทรสาร ๐-๗๕๖๗-๒๕๐๗, E-mail address: jsaifon@gmail.com ID Line : jsaifon ภายในวันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๖๓ และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมดังกล่าวให้เป็นที่ทราบโดยทั่วกัน

/อนึ่ง มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์...

อนึ่ง มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความกรุณาจากท่าน และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ



(รองศาสตราจารย์ ดร.ศราวุธ ปาลีโกชน์)

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ปฏิบัติหน้าที่แทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์

โทรศัพท์ ๐-๗๕๖๗-๒๕๐๘ - ๑๐ โทรสาร ๐-๗๕๖๗-๒๕๐๗

ผู้ประสานงาน : นางสาวสายฝน จิตนุพงศ์ ๐๘๑ - ๙๗๐๐๗๗๓

เรียน คณบดี

- เพื่อโปรดทราบ
- เห็นควรมอบ.....

.....

.....

14 ก.พ. 2563

ว.ท.ม.
๑. ผอ. มท. ๑/๗
๓. ผอ. มท. ๑/๗
๑๐๖-๗๐๖

ศาสตราจารย์อนอม เลขาพันธ์
คณบดีคณะครุศาสตร์



หลักสูตรฝึกอบรมระยะสั้น “กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรอนงไทย”

๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ โดยอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ และสำนักวิชาศิลปศาสตร์ ร่วมกับการส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และสำนักกวีน้อยเมืองนคร

๒. หลักการเหตุผล

การอ่านและการเขียนเป็นเรื่องหนึ่งที่ได้กำหนดการเรียนการสอนไว้ตามหลักสูตรและได้มีการจัดประกวด ทั้งในระดับหน่วยงานและระดับชาติเนื่องจากเป็นกิจกรรมที่สรรค์สร้างภาษาไทยพัฒนาการเรียน การสอนสื่อความรู้สึกนึกคิดระหว่างกันและกันเป็นการสืบทอดวัฒนธรรมไทยที่สำคัญอย่างหนึ่ง การอ่านและการเขียนนับได้ว่าเป็นความหมายและมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง โดยเฉพาะต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตของมนุษย์ ทั้งนี้เนื่องจากการอ่านเป็นปัจจัยสำคัญที่ช่วยให้เกิดความงอกงามทางปัญญา ความบันเทิง การพักผ่อน นำมาซึ่งความสุขและมีส่วนผลักดันให้สังคมเจริญก้าวหน้าได้เร็วขึ้น ที่เป็นเช่นนี้เนื่องจากเป็นพื้นฐานของการเรียนรู้ และทำให้คนฉลาด รู้จักคิดและมีโลกทัศน์ที่กว้างไกล ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านและการเขียนใช้ว่าจะมีเพียงการเก็บเกี่ยวหรือรับความรู้ทราบข้อเท็จจริงเท่านั้น หากแต่ยังให้ความบันเทิงและความสนุกสนานเพลิดเพลินอีกด้วย

“การเขียน” เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดและความต้องการของบุคคลออกมาเป็นสัญลักษณ์ คือตัวอักษร เพื่อสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ ทำให้มองเห็นความหมายของการเขียนว่า มีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

“การอ่านออกเสียง” เป็นเรื่องสำคัญมากที่จะสร้างความเข้าใจและเกิดการสื่อสาร และมีผลดีหลายประการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองด้วยแล้ว ยังเป็นสิ่งสำคัญมาก ใครอ่านได้ดีมีความไพเราะจะทำให้เกิดผลดีทั้งต่อตนเองและผู้อื่น การอ่านร้อยกรองทำนองเสนาะเป็นศิลปะอย่างหนึ่งเพราะมีความไพเราะ มีความงดงามที่เกิดขึ้นจากการใช้เสียงเพื่อสื่อความหมายที่ซ่อนอยู่ในคำให้ปรากฏขึ้นในห้วงความคิดและทำให้ผู้ฟังเกิดจินตภาพ ดังนั้นการจะอ่านร้อยกรองหรืออ่านทำนองเสนาะให้ได้ดีจึงต้องมีการพัฒนาทักษะอย่างต่อเนื่องไปพร้อมๆ กัน เพื่อให้เกิดความสมบูรณ์ที่สุด

ด้วยเหตุนี้เพื่อให้เกิดการส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ทางวัฒนธรรมด้านภาษา และถ่ายทอดไปสู่อนุชนได้อย่างถูกต้อง อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ประจักษ์ถึงความสำคัญในเรื่องนี้ จึงจัดให้มีการฝึกอบรมระยะสั้น “กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรอนงไทย” ขึ้น

๓. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อฝึกปฏิบัติการอ่านและเขียนร้อยกรอง ประเภทต่างๆ ให้กับบุคลากรด้านภาษาไทย และเยาวชนของชาติ
๒. สร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมท้องถิ่น
๓. พัฒนาบุคลากรทางการศึกษาให้เป็นผู้มีความรู้ความสามารถทางภาษาไทย และนำไปประยุกต์ใช้ในหลักสูตรวรรณกรรมพื้นฐานได้เป็นอย่างดี
๔. เพื่อส่งเสริมและเชิดชู ผู้สร้างสรรค์งานวรรณคดี และวรรณกรรม

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

กำหนดจัดหลักสูตรอบรมระยะสั้น “ฝึกอ่านเขียนเรียนร้อยกรองทำนองไทย” ระหว่างในวันที่ ๒๗ เมษายน ถึง ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓ ณ อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีและพัฒนานวัตกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

๗. ค่าลงทะเบียน

ประเภทผู้สมัคร	อัตราค่าลงทะเบียน	วัน เวลาในการส่งหลักฐานการโอนเงิน
๑.ผู้สนใจทั่วไป	๓,๕๐๐ บาท/คน	เปิดรับสมัครตั้งแต่ ๑๕ มี.ค. - ๑๕ เม.ย.๒๕๖๓
	**รับส่วนลดค่าลงทะเบียน เหลือเพียง ๓,๐๐๐ บาท/คน	กรณีสมัครและโอนเงินค่าลงทะเบียน ก่อนวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๓
๒.นักเรียน นักศึกษา	๑,๕๐๐ บาท/คน	เปิดรับสมัครตั้งแต่ ๑๕ มี.ค. -๑๕ เม.ย.๒๕๖๓
	**รับส่วนลดค่าลงทะเบียน เหลือเพียง ๑,๐๐๐ บาท/คน	กรณีสมัครและโอนเงินค่าลงทะเบียน ก่อนวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๓

หมายเหตุ : --นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ยกเว้นการเก็บค่าลงทะเบียน
--มหาวิทยาลัยขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการจัดฝึกอบรมดังกล่าว หากมีผู้สนใจสมัครเข้าร่วม
การฝึกอบรมน้อยกว่า ๓๐ คน

✳ กรุณาส่งใบสมัครพร้อมโอนเงินค่าลงทะเบียนเข้าบัญชีธนาคารออมสิน ชื่อบัญชี “อาศรมวัฒนธรรม วลัยลักษณ์” เลขที่บัญชี ๐๒๐๓๐๐๘๕๐๘๐๕ ประเภทเพื่อเรียก สาขาทำศาลา ภายในวันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๖๓ และกรุณาส่งหลักฐานการโอนเงินมาที่ นางสาวสายฝน จิตนุพงศ์ อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ตำบลไทยบุรี อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๑๖๐ โทรศัพท์ ๐-๗๕๖๗-๒๕๐๗ หรือทางอีเมล jsaifon@gmail.com หรือ Line ID: jsaifon สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่โทรศัพท์ ๐-๗๕๖๗-๒๕๐๘-๑๐ โทรศัพท์มือถือ ๐๘๑-๙๗๐๐๗๗๓

ทั้งนี้โปรดระบุชื่อ - สกุล ของผู้สมัครและเบอร์โทรศัพท์ในการติดต่อกลับได้สะดวกกำกับไว้ในหลักฐานการโอนเงิสดังกล่าว และกรุณาเก็บหลักฐานการโอนเงินตัวจริงไว้แสดงกับเจ้าหน้าที่เพื่อรับใบเสร็จค่าลงทะเบียนในวันฝึกอบรม

๘. สิ่งที่ได้เข้าอบรมจะได้รับ

๘.๑ วุฒิบัตรผ่านการอบรมจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ซึ่งร่วมกับอาศรมวัฒนธรรม วลัยลักษณ์ สำนักกวีน้อยเมืองนคร และสำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ (โดยผู้เข้าฝึกอบรมต้องเข้าร่วมกิจกรรมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของชั่วโมงการเรียนรู้ทั้งหมด ๓๐ ชั่วโมง)

๘.๒ กระเป๋าพร้อมเอกสารประกอบการฝึกอบรม “กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรองทำนองไทย

๘.๓ อาหารกลางวันและอาหารว่าง



กำหนดการหลักสูตรฝึกอบรมระยะสั้น
“กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรงทำนองไทย”

ระหว่างวันที่ ๒๗ เมษายน – ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

ณ อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีและพัฒนานวัตกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

.....
วันจันทร์ที่ ๒๗ เมษายน ๒๕๖๓

- เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. ผู้เข้าอบรมรายงานตัวลงทะเบียน / รับเอกสาร
- เวลา ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. พิธีเปิดหลักสูตรฝึกอบรมระยะสั้น “กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรงทำนองไทย”
- ประธานในพิธีเปิด : นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม / หรือผู้แทนที่ได้รับมอบหมาย
- กล่าวรายงาน : รศ.ดร.ศราวุธ ปาลิโภชน์ รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
การเสวนาเรื่อง “ศิลปะการประพันธ์และคุณค่าวรรณศิลป์”
วิทยากร : คุณชมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พ.ศ.๒๕๕๗
อาจารย์บุญเสริม แก้วพรหม สำนักกวีน้อยเมืองนคร
ดำเนินรายการโดย อาจารย์ธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง สำนักวิชาศิลปศาสตร์ ม.วลัยลักษณ์
- เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “กลวิธีการแต่งร้อยกรองประเภทต่างๆ”
วิทยากร : คุณชมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พ.ศ.๒๕๕๗
อาจารย์บุญเสริม แก้วพรหม สำนักกวีน้อยเมืองนคร
อาจารย์เจริญศรี บุญสว่าง สำนักกวีน้อยเมืองนคร
อาจารย์ธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง สำนักวิชาศิลปศาสตร์ ม.วลัยลักษณ์
- เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- เวลา ๑๖.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. กิจกรรมถามตอบข้อสงสัย
ดำเนินรายการโดย อาจารย์บุญเสริม แก้วพรหม และอาจารย์เจริญศรี บุญสว่าง

วันอังคารที่ ๒๘ เมษายน ๒๕๖๓

- เวลา ๐๘.๓๐ - ๐๙.๓๐ น. ลงทะเบียน/รับอาหารว่างมื้อเช้า
- เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “กลวิธีการแต่งร้อยกรองประเภทต่างๆ”
วิทยากร : คุณชมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พ.ศ.๒๕๕๗
อาจารย์บุญเสริม แก้วพรหม สำนักกวีน้อยเมืองนคร
อาจารย์เจริญศรี บุญสว่าง สำนักกวีน้อยเมืองนคร
อาจารย์ธีรวัฒน์ กล่าวเกลี้ยง สำนักวิชาศิลปศาสตร์ ม.วลัยลักษณ์
- เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๕.๔๕ – ๑๖.๓๐ น. กิจกรรมส่งตัวแทนนำเสนอผลงานการขับร้องร้อยกรองทำนองไทย / ฟังคำแนะนำจากวิทยากร

วันศุกร์ที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

เวลา ๐๘.๓๐ – ๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียน / รับอาหารว่างมือเช้า

เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๒.๐๐ น. ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “การขับร้องทำนองพื้นบ้านภาคใต้ : เพลงบอกหนังตะลุง และมโนราห์”

วิทยากร : ๑. อ.สุพัฒน์ นาคเสน วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

๒. หนึ่งจำเนียร คำหวาน ศิลปินหนังตะลุงอาวุโส

๓. นายสมใจ ศรีอุทอง ศิลปินเพลงบอกรางวัลถ้วยพระราชทานฯ

เวลา ๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๕.๓๐ น. ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “การขับร้องทำนองพื้นบ้านภาคใต้ : เพลงบอกหนังตะลุง และมโนราห์” (ต่อ)

เวลา ๑๕.๓๐ – ๑๕.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่าง

เวลา ๑๕.๔๕ – ๑๖.๓๐ น. กิจกรรมส่งตัวแทนนำเสนอการขับร้องทำนองพื้นบ้าน / ฟังคำแนะนำจากวิทยากร

เวลา ๑๖.๓๐ – ๑๗.๐๐ น. พิธีมอบวุฒิบัตรแก่ผู้ผ่านการฝึกอบรม และกล่าวปิดการฝึกอบรม

โดย. รศ.ดร.ศราวุธ ปาลีโภชน รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

หมายเหตุ บริการอาหารว่างมือเช้าและบ่ายบริเวณโถงหน้าห้องฝึกอบรม



ใบสมัครเข้าร่วมหลักสูตรฝึกอบรมระยะสั้น “กลวิธีการอ่านเขียนเรียนร้อยกรองทำนองไทย”

****โปรดเขียนหรือพิมพ์ด้วยตัวหนาและบรรจง เพื่อสิทธิประโยชน์ของท่านในเรื่องความถูกต้องของวุฒิบัตร****

ชื่อ-สกุล.....หน่วยงาน.....

สถานที่ติดต่อ.....

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้สะดวกมือถือ.....

มีความประสงค์ขอส่งบุคลากร/นักเรียน/นักศึกษาในสังกัดเข้าร่วมฝึกอบรมระยะสั้นฯ ดังกล่าว ในวันที่ ๒๗ เม.ย. – ๑ พ.ค.๒๕๖๓ ณ อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีและพัฒนานวัตกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ดังรายชื่อต่อไปนี้ (หากมีผู้สนใจหลายคนสามารถพิมพ์รายชื่อแนบเพิ่มได้)

- | | |
|---------------------------|---------------|
| 1. (นาย/นาง/นางสาว)..... | โทรศัพท์..... |
| 2. (นาย/นาง/นางสาว) | โทรศัพท์..... |
| 3. (นาย/นาง/นางสาว) | โทรศัพท์..... |
| 4. (นาย/นาง/นางสาว) | โทรศัพท์..... |
| 5. (นาย/นาง/นางสาว) | โทรศัพท์..... |

➤ การชำระค่าลงทะเบียน

ข้าพเจ้าได้โอนเงินค่าลงทะเบียนเข้าบัญชีเงินฝากของ ธนาคารออมสิน สาขาท่าศาลา ประเภทออมทรัพย์ ชื่อบัญชี “อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์” เลขที่บัญชี 020300850805 แก่ผู้สมัครจำนวน คน เป็นเงิน บาท พร้อมได้ส่งรายชื่อผู้สมัครและสำเนาหลักฐานการโอนเงิน ไปยัง อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ อาคารพลศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160 หรือโทรสาร 0-7567-2507, E-mail : jsaifon@gmail.com เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

☼ หมดเขตรับสมัครภายในวันที่ 15 เมษายน 2563 (สมัครก่อนมีสิทธิ์ก่อน รับจำนวนจำกัด และขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินค่าลงทะเบียนในทุกกรณี) ☼ ****สมัครและชำระค่าลงทะเบียนก่อนวันที่ 20 มีนาคม 2563 รับส่วนลดค่าลงทะเบียนคนละ 500 บาท****

📖 ขอให้ออกใบเสร็จในนาม ****(กรุณานำหลักฐานการโอนเงินตัวจริงมาแสดงเพื่อขอรับใบเสร็จรับเงิน)****

ชื่อ.....

ที่อยู่.....

ลงชื่อ

(.....)

วันที่...../...../.....



☺ ขั้นตอนการสมัคร

1. กรุณาติดต่อแจ้งสำรองชื่อก่อนชำระเงิน โทรศัพท์ 0-7567-2508-10 มือถือ 081-9700773
2. โอนเงินเข้าบัญชีเงินฝากธนาคารออมสิน สาขาท่าศาลา ประเภทออมทรัพย์ ชื่อบัญชี “อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์” เลขที่บัญชี 020300850805
3. ส่งแฟกซ์ใบสมัครฉบับนี้ พร้อมหลักฐานใบโอนเงิน (กรุณาเขียนชื่อผู้สมัครในใบโอนให้ชัดเจนด้วย) ส่งแฟกซ์ไปที่ 0-7567-2507 และกรุณาโทรศัพท์ถึงเจ้าหน้าที่เพื่อยืนยันว่าได้รับใบสมัครพร้อมหลักฐานการชำระเงินแล้ว ภายในวันที่ 15 เมษายน 2563
4. ผู้ชำระเงินแล้วกรุณารับใบเสร็จในวันที่ท่านไปเข้าร่วมกิจกรรม (กรุณานำสำเนาใบโอนเงินไปด้วย)

แนะนำที่พัก (กรุณาติดต่อด้วยตนเอง) ☺

1. โรงแรมคุ้มสวรรค์ หน้า ม.วลัยลักษณ์ โทรศัพท์ 075-445022 (ราคาคนละ 450 บาท)
2. โรงแรมเรือนวลัย มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ โทรศัพท์ 075-384145 ถึง 9 (ราคาคนละ 600 บาท)
3. โรงแรมเดอะโมเดิร์น หน้า ม.วลัยลักษณ์ โทรศัพท์ 075-445133 ,098-5077889 (ราคา 450-600 บ.)
4. นครา เรสซิเดนซ์ หน้า ม.วลัยลักษณ์ โทรศัพท์ 075- 445180, 085-1553031 (ราคา 500 บ.)