



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
 3316
 11 ก.ค. 2562

ที่ อว 67.36/ว.514

คณะศิลปกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

99 ม.18 ต.คลองหนึ่ง

อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี 12121

2 กรกฎาคม 2562

คณะกรรศาสตร์
 929
 12 ก.ค. 2562
 11.61

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประชุมวิชาการงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 1

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์ โครงการประชุมวิชาการงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 1

2. กำหนดการ

ด้วยคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กำหนดจัดการประชุมวิชาการงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 1 ในหัวข้อ “ทิศทางของศิลปกรรมในศตวรรษที่ 21 : ตัวตน ชุมชน สังคม โลก”(Trends in the Arts in the 21st Century: Individual, Community, Society and the World) ในวันที่ 16 สิงหาคม 2562 เวลา 09.00 – 16.00 น. ณ สถาบันเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ผลงานวิชาการ งานวิจัยสร้างสรรค์ อันจะนำไปสู่การต่อยอดองค์ความรู้ด้านศิลปกรรมในอนาคต รวมทั้งเป็นเวทีส่งเสริมให้นักศึกษา คณาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย ศิลปิน ตลอดจนบุคลากรที่เกี่ยวข้องในด้านศิลปกรรม ได้มีโอกาสพบปะแลกเปลี่ยนความรู้ เพื่อนำไปสู่การพัฒนาทางด้านศิลปกรรมให้ก้าวหน้าเข้มแข็งต่อไป

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จึงขอเรียนเชิญท่าน คณาจารย์ บุคลากร นักวิจัย นิสิต นักศึกษา ในหน่วยงานของท่านเข้าร่วมประชุมดังกล่าว ทั้งนี้ ผู้เข้าร่วมประชุม สามารถเบิกค่าใช้จ่ายจากต้นสังกัดได้ตามระเบียบกระทรวงการคลัง ที่ กค 0409/ว95 ลงวันที่ 2 ตุลาคม 2549 รายละเอียดเพิ่มเติมตามเอกสารสิ่งที่ส่งมาด้วย 1-2 โดยสามารถลงทะเบียนร่วมงาน ได้ที่เว็บไซต์ <http://www.fineart.tu.ac.th/index.php/th/fatu-academic-conference> หรือ Scan QR code ด้านล่าง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเข้าร่วมประชุมวิชาการและขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรในหน่วยงานของท่านทราบโดยทั่วกันด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

เรียน อธิการบดี

๑) เพื่อโปรดทราบและพิจารณา

๒) เห็นควรมอบ - ส.พ.

กนกพงศ์ถาวร

11 ก.ค. 2562

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร.อนุชา ทิระดำนนท์)

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

๒๖

1. ทศ.ค.

๒. ส.พ.

(ศษ.สุจารี เบ็ญจคง)

รองอธิการบดี

สำนักงานเลขานุการ

งานประกันคุณภาพการศึกษาและวิจัย (คุณวรัญญา)

โทรศัพท์ 02-6966248-9

เรียน คณบดี

- เพื่อโปรดทราบ
- เห็นควรมอบ วิทยานิพนธ์
หลักการวัดผลปฏิบัติงาน
/ จชส.

อ.วันนง



12 ก.ค. 2562

อ.วันนง / อ.วันนง (อ.วันนง)



อ.วันนง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ถนอม เลขาพันธ์
คณบดีคณะครุศาสตร์



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ขอเชิญร่วมงานประชุมวิชาการงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 1

ทิศทางศิลปกรรมในศตวรรษที่ 21 :

ตัวตน ชุมชน สังคม โลก

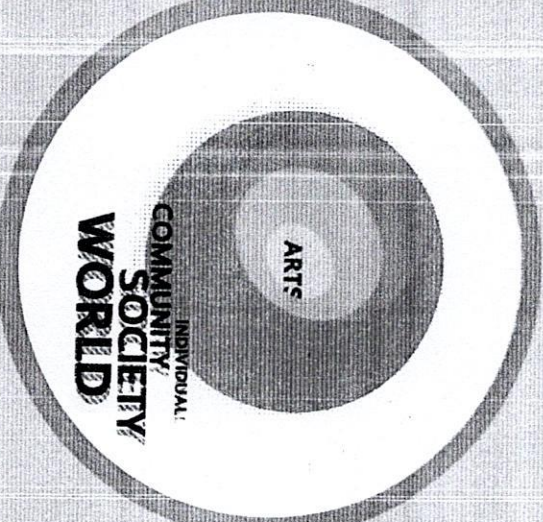
Trends in the Arts in the 21st Century : Individual, Community, Society and the World

วันศุกร์ที่ 16 สิงหาคม 2562

ณ สภากาชาดเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต
เวลา 8.00-16.30 น.

การนำเสนอผลงานวิชาการ

1. สาขาศิลปะการแสดงและนาฏศิลป์
2. สาขานวนคดีและวัฒนธรรมศึกษา
3. สาขาทัศนศิลป์และการออกแบบผลิตภัณฑ์
4. สาขาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ



ปาฐกถาพิเศษ โดย



อาจารย์ อภิสิทธิ์ ไร่สีตฤโกล

ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน)

หัวข้อบรรยาย

'ทิศทางศิลปกรรมในศตวรรษที่ 21 : ตัวตน ชุมชน สังคม โลก'



ดร. กตติยา กาวิวงศ์

ผู้อำนวยการหอศิลป์บ้านจิม ทอมป์สัน

หัวข้อบรรยาย

'ศิลปะร่วมสมัยจากอุทกภัยในเวทีกา'

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
โทร. 02-6966249 คุณวรัญญา จงใจรัมย์
<http://www.fineart.tu.ac.th/index.php/th/fatu-academic-conference>
E-mail: fineartstu@gmail.com



สำนักพิมพ์

กำหนดการ

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ขอเชิญเข้าร่วมโครงการประชุมวิชาการงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 1

“ทิศทางการศิลปกรรมในศตวรรษที่ 21: ตัวตน ชุมชน สังคม โลก”

Trends in the Arts in the 21st Century: Individual, Community, Society and the World

วันศุกร์ที่ 16 สิงหาคม 2562 ณ สถาบันเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

8.00 - 8.45 น.	ลงทะเบียน
8.45 - 9.00 น.	พิธีเปิด
9.00 - 12.00 น.	ปาฐกถาพิเศษ เรื่อง “ทิศทางการศิลปกรรมในศตวรรษที่ 21: ตัวตน ชุมชน สังคม โลก” โดย อาจารย์อภิสิทธิ์ ไส้ตู่ไกล ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) บรรยาย เรื่อง “ศิลปะร่วมสมัยจากอุษาคเนย์ในเวทีโลก” โดย ดร.กฤติยา กาวีวงศ์ ผู้อำนวยการหอศิลป์บ้านจิม ทอมป์สัน
12.00 - 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 - 16.00 น.	นำเสนอบทความ Oral Presentation (แยกห้องตามกลุ่มสาขา) <ul style="list-style-type: none">• สาขาศิลปะการแสดงและนาฏศิลป์• สาขาดนตรีและวัฒนธรรมศึกษา• สาขาทัศนศิลป์และการออกแบบผลิตภัณฑ์• สาขาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
16.00 - 16.30 น.	พิธีปิด และ มอบเกียรติบัตรผู้นำเสนอ

หมายเหตุ

1. การนำเสนอบทความ อาจมีการเปลี่ยนแปลงเวลาและจำนวนห้อง (แยกกลุ่มสาขา) ตามความเหมาะสม

2. พักรับประทานอาหารว่าง

- ช่วงเช้า เวลา 10.30 - 10.45 น.

- ช่วงบ่าย เวลา 14.30 - 14.45 น.