

วันที่..... ๑๘.๕.๒๕๖๒
เวลา.....

ที่ อว ๐๖๓๙.๑๒/ ๔ ๑๙๔



คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสิงขลา
อำเภอเมืองสิงขลา จังหวัดสิงขลา
๙๐๐๐๐

๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเชิญส่งบทความเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ในวารสาร
เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
สิ่งที่แนบมาด้วย คำแนะนำในการเตรียมบทความ

จำนวน ๒ แผ่น

คณชุดครุศาสตร์ ๔๑๓
รับเลขที่.....
รับที่..... ๑๙.๕.๒๕๖๒
เวลา..... ๐๙.๑๗

ด้วยคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสิงขลา ได้จัดทำวารสารวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสิงขลา มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม สนับสนุน เพย์แพรผลงานด้านวิชาการและผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปกรรมแก่อาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นิสิต นักศึกษาและบุคคลทั่วไป ในสาขาวิชาต่างๆ ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ ประกอบด้วยสาขาวิชาศิลป์ สาขาวรรณศิลป์ สาขาวัฒนธรรมศิลป์ และการแสดง สาขาวิชาศิลป์ สาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยบทความที่ประยุกต์จะต้องนำเสนอองค์ความรู้หรือแนวคิดใหม่ที่ได้มาจากการศึกษาค้นคว้าวิจัย และไม่เคยถูกนำไปตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารใดมาก่อน

วารสารมีกำหนดเผยแพร่ปีละ ๒ ฉบับ คือ มกราคม - มิถุนายน และ กรกฎาคม - ธันวาคม บทความที่จะได้รับการตีพิมพ์ต้องจัดเตรียมอย่างถูกต้องสมบูรณ์ตามมาตรฐานวารสารวิชาการ โดยกองบรรณาธิการจะตรวจสอบเป็นขั้นแรก แล้วจัดให้มีผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ ร่วมกลั่นกรองอย่างน้อย ๒ ท่าน ตามเกณฑ์ที่กำหนดในลักษณะ Double-blind peer review คือผู้พิจารณาไม่ทราบชื่อผู้แต่งตั้ง และผู้แต่งไม่ทราบชื่อผู้พิจารณา โดยบทความที่ผ่านการพิจารณาจะเผยแพร่ในรูปแบบวารสารทางอิเล็กทรอนิกส์

ในการนี้ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสิงขลา จึงขอเชิญส่งบทความเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสิงขลา ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑ รับตั้งแต่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒ - ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๒ โดยท่านสามารถติดตามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <http://skruart.skru.ac.th>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

เรียน อธิการบดี

- (๑) เพื่อโปรดทราบและพิจารณา
- (๒) เที่นความอบ ~ ๑๗๗๗๗

ขอแสดงความนับถือ

N.C.S. ๐๒๔.๗.๗.๔:

(ผศ.ดร. ๗๖ ๗๘.๔
สุชทร)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดี

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ไขยุธ โภศล)

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

๑๘ ม.ย. ๒๕๖๒

สำนักงานคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

โทรศัพท์ ๐ ๗๔๒๖ ๐๒๖๕

โทรสาร ๐ ๗๔๒๖ ๐๒๖๕

ประสานงานติดต่อ : อาจารย์รัชยา วีรการ โทรศัพท์ ๐๘ ๑๓๔๙ ๖๙๓๖

เรียน คณบดี

- เพื่อโปรดทราบ
- เที่นความอุบ.....

ธันวาคม

19 มิ.ย. 2562

กราบ/ถวายเป็นการสักการะ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชากลักษณ์ ใจดี
อาจารย์สุรัตน์ ใจดี
๑๘/๖/๒๕๖๒

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชากลักษณ์ ใจดี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรัตน์ ใจดี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรัตน์ ใจดี

คำแนะนำในการเตรียมบทความ

วารสารวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสิงขลา มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม สนับสนุน เผยแพร่ผลงานด้านวิชาการและผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปกรรมแก่อาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไป ในสาขาวิชาต่างๆ ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ และเพื่อให้การตีพิมพ์บทความวิจัยและบทความวิชาการมีความถูกต้องและได้มาตรฐานสากล จึงได้กำหนดเกณฑ์และคำแนะนำในการส่งบทความวิจัยและบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสิงขลา ดังนี้

ขอบเขตของวารสาร

วารสารวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสิงขลา พิจารณาตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิจัย บทความวิชาการ ที่มีสาระในด้านศิลปกรรมศาสตร์ประกอบด้วยสาขาวิชาศิลป์ สาขาวรรณแบบ สาขาวัฒนธรรม สาขาวิชาศิลป์และการแสดง สาขาวิชาศิลปวัฒนธรรม และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

หลักเกณฑ์ทั่วไป

1. บทความที่เสนอ ต้องไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ หรืออยู่ในระหว่างการเสนอเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ใน วารสาร รายงานหรือสิ่งพิมพ์อื่นใดมาก่อน
2. เป็นบทความที่มีสาระและเนื้อหาอยู่ในขอบเขตที่วารสารกำหนด และมีความถูกต้องตามหลัก วิชาการของสาขานั้น ๆ
3. เป็นบทความวิจัย (research article) หรือ บทความวิชาการ (journal article)
4. เป็นบทความภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ ในกรณีเป็นภาษาอังกฤษต้องผ่านการตรวจสอบความถูกต้อง จากผู้เชี่ยวชาญด้านภาษา ก่อนส่งบทความมา�ังกองบรรณาธิการ
5. ต้องระบุชื่อบทความ ชื่อ – นามสกุลจริงของผู้เขียนบทความ พร้อมวุฒิการศึกษา ตำแหน่งและสถานที่ ทำงานอย่างชัดเจน เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
6. ต้นฉบับบทความต้องมีความยาวไม่เกิน 15 หน้ากระดาษ A4 ขนาดอักษร TH SarabunPSK 16 พร้อม โดยอัปโหลดเป็นไฟล์ PDF ผ่าน <https://skruart.skru.ac.th> และ อีเมล skruartsjournal@gmail.com
7. บทความต้องมีบศักดิ์อั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ มีความยาวรวมกันไม่เกิน 1 หน้า กระดาษ A4
8. บทความที่ส่งมาเพื่อตีพิมพ์จะได้รับการกลั่นกรองจากผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อยสองท่านในสาขาวิชาที่ เกี่ยวข้องกับบทความ

คำแนะนำในการเตรียมบทความ

วารสารวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม สนับสนุน เผยแพร่ผลงานด้านวิชาการและผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปกรรมแก่อาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไป ในสาขาวิชาต่างๆ ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ และเพื่อให้การตีพิมพ์บทความวิจัยและบทความวิชาการมีความถูกต้องและได้มาตรฐานสากล จึงได้กำหนดเกณฑ์และคำแนะนำในการส่งบทความวิจัยและบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ดังนี้

ขอบเขตของวารสาร

วารสารวิชาการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร พิจารณาตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิจัย บทความวิชาการ ที่มีสาระในด้านศิลปกรรมศาสตร์ประกอบด้วยสาขาวิชานักศิลป์ สาขาวรือออกแบบ สาขาวิชาดิเรียงค ศิลป์ สาขานาฏศิลป์และการแสดง สาขาวิชาปัจฉนธรรม และสาขาที่เกี่ยวข้อง

หลักเกณฑ์ทั่วไป

1. บทความที่เสนอ ต้องไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ หรืออยู่ในระหว่างการเสนอเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ใน วารสาร รายงานหรือสิ่งพิมพ์อื่นใดมาก่อน
2. เป็นบทความที่มีสาระและนื้อหาอยู่ในขอบเขตที่วารสารกำหนด และมีความถูกต้องตามหลัก วิชาการของสาขานั้น ๆ
3. เป็นบทความวิจัย (research article) หรือ บทความวิชาการ (journal article)
4. เป็นบทความภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ ในกรณีเป็นภาษาอังกฤษต้องผ่านการตรวจสอบความถูกต้อง จากผู้เชี่ยวชาญด้านภาษา ก่อนส่งบทความมายังกองบรรณาธิการ
5. ต้องระบุชื่อที่ความ ชื่อ – นามสกุลจริงของผู้เขียนบทความ พร้อมวุฒิการศึกษา ตำแหน่งและสถานที่ ทำงานอย่างชัดเจน เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
6. ต้นฉบับบทความต้องมีความยาวไม่เกิน 15 หน้ากระดาษ A4 ขนาดอักษร TH SarabunPSK 16 พร้อม โดยอัปโหลดเป็นไฟล์ PDF ผ่าน <https://skruart.skru.ac.th> และ อีเมล skruartsjournal@gmail.com
7. บทความต้องมีหัวคัดย่อทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ มีความยาวรวมกันไม่เกิน 1 หน้า กระดาษ A4
8. บทความที่ส่งมาเพื่อตีพิมพ์จะได้รับการกลั่นกรองจากผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อยสองท่านในสาขาที่ เกี่ยวข้องกับบทความ

วิทยานิพนธ์

ชื่อผู้แต่ง // (ปีพิมพ์) // ชื่อวิทยานิพนธ์ (การศึกษาอิสระหรือวิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต หรือดุษฎีบัณฑิต
ไม่ได้ตีพิมพ์) // ชื่อมหาวิทยาลัย, จังหวัด.

สัมภาษณ์

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์ // (ปี, วัน เดือน) // ตำแหน่ง (ถ้ามี) // [บทสัมภาษณ์.]