



คณะกรรมการศาสตร์ 563  
 รับเลขที่.....  
 วันที่.....11 เม.ย. 2562.....  
 เวลา.....

ที่ ศธ 0517.34/ว 0246

สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้  
 มหาวิทยาลัยมหิดล 999  
 ถ.พุทธมณฑลสาย 4 ต.ศาลายา  
 อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม 73170

3 เมษายน 2562

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์และขอเชิญส่งบุคลากรเข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การสร้างสรรคีวิตทัศน์เพื่อการเรียนรู้”

เรียน คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. รายละเอียดโครงการ  
 2. โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์

ด้วย สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล จัดอบรมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “การสร้างสรรคีวิตทัศน์เพื่อการเรียนรู้” เพื่อให้ครู อาจารย์ นักการศึกษา นักศึกษา หรือผู้สนใจทั่วไปได้เรียนรู้กระบวนการผลิตชีวิตทัศน์ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน หรือการนำเสนออื่น ๆ โครงการนี้จะจัดขึ้นในวันที่ 13-14 พฤษภาคม 2562 ณ ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์ สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา จึงขอเชิญท่านส่งบุคลากร ในส่วนงานของท่านเข้าร่วมการอบรมดังกล่าว โดยมีค่าลงทะเบียนอบรม จำนวน 3,000 บาท (สามพันบาทถ้วน) ดังรายละเอียดที่แนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาส่งบุคคลเข้าร่วมการอบรม และให้ความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์บุคลากรในสังกัดของท่านทราบต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

เรียน คณบดี

- เพื่อโปรดทราบ
- เห็นควรมอบ.....

.....  
 .....  
 11 เม.ย. 2562

*[Handwritten signature]*

(รองศาสตราจารย์ ดร. นายแพทย์ชัยเลิศ พิเชิตพรชัย)

ผู้อำนวยการสถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้

*[Handwritten signature]*  
 ผศ.ถนอม เลขาพันธ์  
 (คณบดีคณะครุศาสตร์)

## โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ

### “การสร้างสรรค์วีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้”

วันที่ 13-14 พฤษภาคม 2562 เวลา 9.00 – 16.00 น.

ณ ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์ สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล

---

#### 1. หลักการและเหตุผล

วีดิทัศน์เป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงผู้รับสารได้ง่าย เนื่องจากช่องทางการสื่อสารในปัจจุบันเอื้ออำนวย กระตุ้นความสนใจได้มาก เนื่องจากนำเสนอทั้งภาพและเสียงไปพร้อมกัน และสามารถแสดงสิ่งที่คนทั่วไปเห็นได้ยาก เช่น เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในระยะเวลายาวนานไม่สามารถเห็นด้วยตาเปล่า เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นน้อยครั้ง หรือสถานที่ที่น้อยคนจะเข้าถึงได้ อีกทั้งอุปกรณ์ที่ใช้ในการนำเสนอวีดิทัศน์นั้นสามารถหาได้ง่าย เช่น คอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล แท็บเล็ต โทรศัพท์มือถือ เป็นต้น จึงทำให้วีดิทัศน์เป็นสื่อที่สามารถเผยแพร่ให้คนทุกกลุ่มเรียนรู้ได้ไม่จำกัด หากเราเป็นผู้เชี่ยวชาญในเนื้อหาใด ๆ อยู่แล้ว เราสามารถสร้างและเผยแพร่ความรู้นั้นเพื่อประโยชน์แก่คนหมู่มากได้โดยง่าย

โปรแกรมที่ใช้สำหรับการผลิตวีดิทัศน์นั้นมีหลากหลาย มหาวิทยาลัยมหิดล สนับสนุนการสร้างสรรค้งานโดยใช้โปรแกรมที่มีลิขสิทธิ์ จึงนำ Adobe Creative Cloud เข้ามาให้บุคลากรและนักศึกษาได้ใช้งาน ซึ่งโปรแกรมในชุด สามารถเชื่อมโยงกันได้โดยง่าย ประหยัดเวลาในการส่งออก (export) เพื่อนำงานที่สร้างจากโปรแกรมที่มีความสามารถต่างกันมารวมกัน ประกอบกับการผลิตวีดิทัศน์รูปแบบต่าง ๆ ต้องใช้หลักคิดในการผลิตแตกต่างกัน รูปแบบหนึ่งที่มีความสำคัญและหากสร้างสรรค้งานให้แตกต่าง มีความน่าสนใจ จะเป็นประโยชน์สำหรับการเรียนรู้ในด้านต่าง ๆ ได้ คือวีดิทัศน์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ หน่วยสโตนทัศน์ศึกษา สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ เห็นว่าพรมิประสบการณ์ในการทำงานด้านนี้ ต้องการแบ่งปันความรู้ที่ได้จากประสบการณ์ทำงานสู่สังคมเพื่อเป็นประโยชน์ต่อผู้เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการเรียนรู้ และผู้สนใจทั่วไป จึงจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “การสร้างสรรค้งานวีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้” ดังกล่าวขึ้น โดยในการอบรมครั้งนี้ผู้เข้าร่วมโครงการจะได้รับความรู้ด้านการผลิตวีดิทัศน์ รวมถึงได้รับประสบการณ์ตรงจากการลงมือสร้างวีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง

เนื้อหาของโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การสร้างสรรค้งานวีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้” ประกอบด้วย การทำความเข้าใจกระบวนการสร้างสรรค้งานวีดิทัศน์ การฝึกปฏิบัติโปรแกรม Adobe After Effects, Adobe Premiere และ Adobe Audition โดยเน้นจุดสำคัญและจำเป็นต่อการนำไปใช้งาน ตั้งแต่เริ่มต้นจนกระทั่งสามารถสร้างงานวีดิทัศน์ของตนเองได้ ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับผู้ที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการเรียนรู้ ทั้งเพื่อการศึกษา และความบันเทิง ผู้มีความชำนาญในเนื้อหาต่าง ๆ ที่ต้องการเผยแพร่ความรู้ รวมถึงผู้สนใจทั่วไป

#### 2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อเพิ่มพูนความรู้ของผู้เข้าอบรม เรื่อง การสร้างสรรค้งานวีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้
- 2.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรมสามารถผลิตวีดิทัศน์ด้วยตนเอง

3. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้

- 3.1 Excellence in professional services and societal engagement
- 3.2 Excellence in management for sustainable organization

4. กิจกรรม

- 4.1 เรียนรู้การสร้างงานวิทัศน์โดยการรับฟังการบรรยาย
- 4.2 ฝึกปฏิบัติโดยใช้อุปกรณ์ที่ผู้เข้าอบรมนำมาเอง

5. สถานที่และระยะเวลาดำเนินการ

ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์ สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

6. วัน-เวลา

วันที่ 13 - 14 พฤษภาคม 2562 เวลา 9.00 -16.00 น

7. ผู้ร่วมโครงการ

บุคลากร นักศึกษา ครู อาจารย์ นักการศึกษา และผู้สนใจทั่วไปทั้งภายใน และภายนอก มหาวิทยาลัยมหิดล จำนวนประมาณ 20 คน

หมายเหตุ ทางโครงการจะดำเนินการจัดการอบรมเมื่อมีจำนวนผู้สมัครเข้าร่วมโครงการอย่างน้อย 15 คน

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 8.1 เป็นบริการทางวิชาการแก่สังคม ช่วยให้ครูอาจารย์และผู้สนใจได้เพิ่มพูนความรู้ เปิดโลกทัศน์ และพัฒนาตนเอง เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนการสอน
- 8.2 ผู้เข้าอบรมได้ฝึกสร้างวิทัศน์เพื่อการศึกษาด้วยตนเอง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการผลิตสื่อการเรียนรู้ของตนเองได้

9. ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI)

- 9.1 ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจต่อโครงการโดยรวม ไม่ต่ำกว่า 3.75 จากคะแนนเต็ม 5.00 (ประเมินโดยใช้แบบประเมินความพึงพอใจในกิจกรรม)
- 9.2 ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ ในกระบวนการผลิตวิทัศน์เพื่อการศึกษา (ประเมินโดยผู้เข้ารับการอบรมสามารถสร้างชิ้นงานได้ไม่ต่ำกว่า ร้อยละ 70)

10. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระยะสั้น สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล

11. ผู้ประสานงานโครงการ

นางสาวจิราพร ธารแผ้ว

โทรศัพท์ 082-206-5669 โทรสาร 02-441-0479

E-mail: il.mahidol@gmail.com

กำหนดการโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ  
“การสร้างสรรค์วีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้”  
ระหว่างวันที่ 13-14 พฤษภาคม 2561 เวลา 09.00 - 16.00 น.  
ณ ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์  
สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล

วันที่ 13 พฤษภาคม 2562

08.30-08.45 น.	ลงทะเบียน
08.45-09.00 น.	กล่าวต้อนรับและเปิดโครงการ
09.00-10.00 น.	กระบวนการผลิตงานวีดิทัศน์
10.00-10.30 น.	การตัดต่อ ดัดแปลงเสียงด้วย Adobe Audition
10.30-10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45-12.00 น.	การตัดต่อ ดัดแปลงเสียงด้วย Adobe Audition (ต่อ)
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00-14.30 น.	การสร้าง animation ด้วย Adobe After Effects
14.30-14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45-16.00 น.	การสร้าง animation ด้วย Adobe After Effects (ต่อ)

วันที่ 14 พฤษภาคม 2562

08.30-09.00 น.	ลงทะเบียน
09.00-10.30 น.	การสร้าง animation ด้วย Adobe After Effects (ต่อ)
10.30-10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45-12.00 น.	การสร้างงานวีดิทัศน์ด้วย Adobe Premiere
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00-14.30 น.	การสร้างงานวีดิทัศน์ด้วย Adobe Premiere (ต่อ)
14.30-14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45-16.00 น.	การสร้างงานวีดิทัศน์ด้วย Adobe Premiere (ต่อ)
16.00-16.15 น.	มอบประกาศนียบัตร

หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



มหาวิทยาลัยมหิดล  
สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้

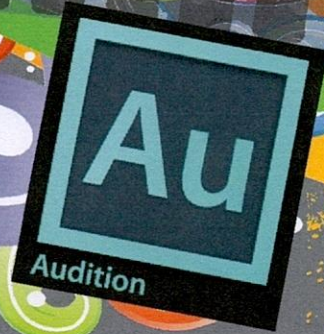
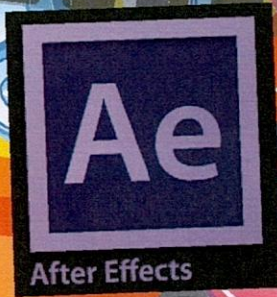


# ขอเชิญผู้สนใจ

สมัครเข้าร่วม

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ

# “การสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้”



วันที่ 13-14 พฤษภาคม 2562

ณ ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์  
สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ ม.มหิดล

- ★ เชี่ยวชาญการใช้งาน Adobe CC เพื่อสร้างสรรค์งานวิดีโอทัศน์
- ★ ขั้นตอนการสร้างวิดีโอทัศน์ที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้
- ★ ลงมือสร้างวิดีโอทัศน์ด้วยตนเอง

เหมาะสำหรับคุณ อาจารย์ นักการศึกษา นักศึกษา หรือผู้สนใจการสร้างงานวิดีโอทัศน์

รายละเอียด/ลงทะเบียน  
<https://il.mahidol.ac.th>



3,000 บาท

สิ่งที่ผู้เข้าอบรมต้องเตรียมมาในวันอบรม  
เครื่องคอมพิวเตอร์ที่ลงโปรแกรม Adobe CC  
After Effects, Audition, Premiere Pro,  
Media Encoder และ Quicktime